

# 浅谈高中语文教学中如何培养学生的语文思维

董婷婷

(山东省福山第一中学 山东 烟台 265500)

**[摘要]**随着新课标改革的大力推进以及中国素质教育的广泛普及,高中语文的要求也随之放大。高中语文教学不再仅仅以提高语文成绩为目标,而是加入了对学生语文素养和语文运用能力的要求。在语文学习过程中学生不再仅仅是与语文知识的摄入者,而且是语文知识的运用和输出者,并依靠完善的语言思维和文字思维,增强学生的语文素养,为高中教育增添新动力。

**[关键词]**高中语文;语文素养;语文思维;培养

当前高中生面临着高考和作业任务的双重压力。他们在语文日常学习中更多的是对知识的记忆,而忽略了对语文知识中有深度的内容的思考。同时,在高中语文的教学过程中,很多教师仍然持有传统的教育思维以及应试思维,教学方法仍然是填鸭式和死记硬背式,一味地追求学生对知识点的记忆能力,忽略了对学生语文学习兴趣的培养和氛围培养。随着新课改的不断加重加深,语文教师也在新的时代背景下开始转变自己的教育思维,更新自己的教育方式方法,将培养学生对语文的兴趣和语文素养列为其教学目标。教师们认识到只有逐渐提高学生的语文素养,才能从根本上提高学生的学习成绩和提高教师的教学效率以及课堂效率。

## 一、语文思维的具体特征分析

### (一)具有明显的交流特性

在高中语文的教学过程中,语文培养要注重交流性。其教学过程就是一个交流性具体体现之一。教师和学生通过交流将知识和问题进行探讨,从而引导学生的思维进行向教学目标靠近,并不断地获得提升。教师在教授学生的过程中注重交流性的实施,其过程可能会出现与学生意见不一致的地方,当这个情况出现的时候,教师和学生一定要更加的加强交流性。在交流过程中将出现的分歧化解,争取将在分歧的地方获得新的知识体验,将思维开放,获得语文素质的进一步培养。师生的交流要注重对学生心灵的培养,让学生在深层次的地方对知识有所了解和探索,从而体会知识的魅力,进而对知识心向往之,打开自己的视角,提高自己的思维能力和判断能力。

(二)具有广泛特征。由于人的想象力是无穷无尽的,因此人的思维在想象力的推波助澜下表现的更加广泛。在进行语言交流的时候,教师和学生往往会因为文化知识和教育的多元特征,思想也在其中进行碰撞、反馈。由于碰撞,思想会获得新的灵感和扩展,在没有目标的时候出现新的思想和理论。其中针对相同的问题,每个人都有其自己独特的理解和认识,在交流中要注意这些认识的互相加强,促使其思维更加广泛的发挥。

## 二、高中语文教学中培养语文思维的具体方法

### (一)以积极的态度面对语文思维的教学

高中阶段的学生课程往往繁多,学习任务也复杂多样,因此造成了学生压力大的情况。这就给教师要提高学生语文思维的目标提供阻碍,学生难以有一个积极乐观的态度面对语文思维能力的培养。因此,教师就在保持积极的的教学状态下,和向上的生活态度对学生进行感染,从而让学生也有积极的学习态度面对语文教学、面对其课业压力,锻炼应对压力的能力、自己的心态,乃至面对生活中的压力,相信只要积极面对任何事情都会有一个乐观的结果。从而激励人更加有信心的面对学习和生活,教师要明确消极态度是语文思维培养的阻碍,也是语文思维培养的动力。

### (二)关注学生心理,因材施教,个性教育

学生的不同时期有着不同的心理状态,因此教师要准确、敏感的把握当前学生的心理状态及其变化,以应对学生表达出的行为和言语。不同学生,其心理和性格都有其各自特点,教师要针对学生的不同,采取不同的说教和行为引导。避免对所有学生出现相同的、枯燥的、单一的教学模式和交流模式。阻碍学生对语文的认识。高中阶段的学生往往是青年青春期和青春后期,其心理比较敏感,往往出现

课堂上过于活跃和过于内向的现象。面对此种情景,教师要针对实时情况进行变化分析,避免出现学生的厌烦,甚至逆反心态,与学生做到友好、真诚、有效的交流。高中教师一定要针对特殊情况进行特殊对待,将语文的魅力和学生对语文素养的培养两个方向积极拓展。

### (三)提高学生的思维广度和深度

高中时期的学生尚处于一个思维发展期的状态,其人生观、价值观和世界观都处在建立状态,因此较容易受到他人思想的影响,教师要在这个背景下,用语文的思维对学生进行感染,学生受到教师潜移默化的作用,对语文有正确的认识和感知。通过行之有效的教学方法,激起学生对语文的兴趣和热度。教师要积极的为学生提供更加丰富的知识素材和文化素材,在阅读中锻炼学生的思维能力。针对具体的经典问题进行思考,教师的教学模式也不应限制于枯燥、单一、僵化的状态,以开放交流的教学模式,与学生进行沟通,在分析问题上鼓励学生自主思考。脱离表面问题表面现象进行合理的逻辑推测、事情分析,发现事情的本质,远离只停留在事件表面肤浅的思维模式。

### (四)培养学生的创新和质疑能力。

一个学生主动参与并主动思考的学习行为终将为效率提高提供最大保障。而学生的主动参与还将产生另一个积极的效果,即创新。教师要在学生的学习过程中积极的灌输创新意识和质疑思维,并将两个能力在学习和生活中不断实践。最终行为形成自己的思维方式和学习习惯。质疑能力使当前学生普遍欠缺和急需增长的一项技能,经过多年的传统教育和应试思维的影响,以及课堂上单纯的、被动的说教式讲课风格,学生的质疑思维早已经在日积月累中消磨殆尽。这种没有质疑思维的学生在今后的社会生活中,也将难以开拓新的领域,发现新的资源,解决新的问题。因此教师要在教学课堂上,通过语文思维的培养,将质疑思维和语文素养结合起来,一同给予学生对于人生、社会和学校新的认识。教师在引导学生创新能力的过程中要培养学生的创造力,鼓励学生积极在质疑中发现新的事物新思维,为学习提供源源不断的动力。

### 结语

传统教育模式培养出来的学生只是注重死知识的记忆以及课本内容的学习,在灵活多变的学习生活中不能够很好的发挥自己的创造性和开拓型能力。学生永远是知识的被动者,永远不能站在知识的后面,把知识变成自己的力量,在今后的学习生活中,这些实践能力和创新意识的不足将对发展有严重影响。因此在语文学习中培养语文思维是势在必行的,也是教师要在今后的教学过程中极力探索和教学的方法,提高学生的学习效率、表达能力,将语文思维与学生的发展联系起来。

### 参考文献

- [1]冷梅冬.浅谈高中生语文思维能力的培养[J].求知导刊,2019(36):44-45.
- [2]李华.浅析高中语文教学中学生语文思维能力培养策略[J].教育现代化,2018,5(02):143-144+151.
- [3]赵伟.高中语文教学中学生语文思维的培养研究[J].黑龙江科学,2017,8(09):70-71.

# 适合教育视域下小学英语STEAM教学初探

盛康

(陕西省咸阳市渭城区八方小学 陕西 咸阳 712000)

**[摘要]**STEAM教学是当前较为新颖的教学模式,STEAM教学主要是从5各方面即科学(Science),技术(Technology),工程(Engineering),艺术(Art),数学(Mathematics)五个单词的首字母缩写。通过STEAM教学有效的帮助学生通过学科整合的方式进行学习,帮助学生更加全面、更加科学的认识世界,理解各科的主要知识,并且培养了学生通过多个维度解决问题的能力,提高了学生的创新意识和创新能力。因此做好适合教育视域下小学英语STEAM教学的研究分析工作就显得至关重要,以此能够有效的促进小学英语的教学成果,提高学生对于英语的理解,促进我国英语教学工作的进步发展。

**[关键词]**STEAM教育;小学英语课程;课程实践

## 一、通过STEAM教育改变传统的教育模式

目前国内,STEAM教育模式作为一种较为新颖的教学方式并不常见,教师对于STEAM教育的理解也不够深入,相比而言可能还是更希望运用传统的教学方式进行小学英语的教学工作。STEAM教育主要是通过教师来引导学生进行各项实践项目,以此使得学校在项目实践的过程中能够相互学习,相互分享自己的心得体会,通过这种合作、探索的方式来实现英语课程的学习,通过这种学生感兴趣的学习方式能够加强学生对于英语知识的理解和应用,并且从实践中构建跨学科的知识理论和体系,促进了学生的全面成长。同时STEAM教育相比于传统的教学方式,其跨学科、体验性、情境性、协作性、设计性、艺术性这六大核心特点,提高了学生的学习兴趣与参与度,进而提升了学生的学习效果,也使得各科的知识点得到了有机的统一。

## 二、STEAM教育理念与小学英语教学措施分析

### (一)引领学生的思维方式

小学生在英语的学习中,是从零开始学起,因此没有任何的基础。对于英语

的学习,教师不仅要让学生掌握大量的词汇,还要将学生带入到语言情境中,让学生犹如身临其境,强化对英语知识的记忆和理解。在实际的小学英语教学中,教师运用STEAM教育方法为学生创设真实的语言情境,将学生快速带入到学习状态中,拓宽学生的视野,发散学生的思维,引发情感和认知上的共鸣。在实际的课堂教学中,教师可以先引领学生朗读一遍课文中的词汇,然后再将词汇带入到真实的语言情境中,进行细致的讲解和分析。在讲解过程中,教师还要鼓励学生表达自己的真实想法,体验英语的学习乐趣。在这一过程中,能够吸引学生的注意力,激发学生的学习兴趣,强化学生的记忆和理解,对英语的学习充满浓厚的兴趣。最后教师在让学生进入课文朗读中,边朗读边思考,逐渐提高学生的口语表达能力。

例如教师在教授《At the zoo》时,教师可以先带领学生朗读课文中的词汇,如: giraffe、elephant、monkey等。接下来将学生带入到真实的语言情境中,出示giraffe、elephant、monkey图片,让学生通过图片的观赏,说出在动物园看见的动物名称。

## （二）加强听说读写能力的培养和提升

任何一门语言的学习，都需要从听说读写四个方面展开训练和提高。英语的学习也不例外，教师在英语教学中，也需要从听说读写四个方面展开，培养和提升学生的听说读写能力。在课堂教学中，教师通过STEAM教育的模式，让学生成为学习上的主人，充分发挥自身主观能动性。教师要让学生通过资料的查阅，搜索更多关于新课的知识内容。其次教师要对学生的有一个全面的了解，了解每一位学生的兴趣爱好、学习特点、心理想法等，然后展开因材施教。教师可以根据每一位学生的特点，让学生轮流在讲台上进行英语演讲，可以是自我介绍、课文背诵等，帮助学生积累丰富的词汇量，锻炼学生的口语表达能力。最后教师要为学生营造一个良好的学习氛围，要将学生当作自己的朋友般对待，建立和谐融洽的师生关系，加强师生之间的情感沟通交流。教师要鼓励有表达意识的学生，大胆将自己的想法说出来，并且给予学生肯定和表扬，提高学生的积极性，从而提高学生的口语水平。此外教师在课堂教学中，要适当的讲英语，让学生认真听讲，回答问题。还要鼓励学生多看一些英文报纸、英语动漫等，丰富自身的阅读量。并且要让学生将教学中的重难点记录在笔记本上，利用课余时间进行背诵记忆，在写作教学中灵活运用出来，强化自身的写作能力。

## （三）采用灵活多样的教学模式，促使学生全面发展

英语的核心素养最终目标是要求学生全面发展，因此在英语课堂教学中，教师通过STEAM教学模式，不断培养和提高学生的自主学习能力、合作沟通能力、创新能力、语言接受能力和爱国意识。在实际课堂教学中，教师可以借助多媒体教学资源，来吸引学生注意力，激发学生的学习兴趣，促使学生自主积极参与到课堂

学习中。多媒体教学资源可以将生动抽象的英语知识转换为形象丰富的内容，通过图片、视频、音乐等方式呈现在学生面前，能够拓宽学生的视野，促使学生全面发展。

例如教师在教授《Welcome back to school》时，教师可以先与学生共唱歌曲《Hello》，将学生快速带入到学习状态中，营造良好的学习氛围。然后借助多媒体教学资源，为学生播放课本主情景图，让学生感受英语交流的氛围与场合。教师可以借助Amy和Zhang peng的头饰向学生介绍出单词boy、girls、friends等。然后利用图片教学生朗读并认识单词，然后播放相关视频，激发学生的学习兴趣。通过多媒体教学资源的运用，不仅拓宽了学生的知识面，还简化了英语知识，让学生跟着多媒体大声朗读，积极交流，提高学习能力。

## 结束语

综上所述，运用STEAM教育模式开展小学英语教学活动，就需要教师在今后的教学中，注重引领学生的思维方式；加强学生听说读写能力的培养与提升，促进学生全面发展，进而提高课堂教学效率。

## 参考文献

- [1] 禹亚萍, 王海龙. 基于STEAM教育理念的小学信息技术教学实践[J]. 新课程, 2018, (10): 58.
- [2] 谢雪蝶, 李炳煌. STEAM教育视域下小学课程的教学设计——以制作纸船游戏一课为例[J]. 特立学刊, 2018, (05): 4.
- [3] 基于学科实践活动提升英语核心素养——小学英语学科实践活动的开发与实践[J]. 中国教师, 2017, (04): 27.

# 现代信息技术优化小学低年级语文教学策略

冯淑连

(公主岭市南崴子街道中心小学校 吉林 公主岭 136102)

**【摘要】**在小学低年级语文教学中，需要教师能够结合现代信息技术，在课堂教学中充分发挥该项技术的优势，一方面能够将更加多样化的教学素材引入课堂，让教学内容更加丰富，具有更强的吸引力，另一方面能够以此展开多种教学策略，促使学生能够增加学习语文的积极性，这就有利于提升课堂教学效果。

**【关键词】**现代信息技术；小学；低年级；语文教学；策略

## 引言

在新课改中，现代信息技术是需要各科教师融合课堂教学的必要内容，所以在展开低年级语文教学的时候，需要教师有效地利用该技术拓展教学方式。并且，还需要教师能够满足学生的兴趣，这就需要利用该技术加入各种趣味性元素，从而有利于提升学习积极性。

## 1. 现代信息技术对小学低年级语文教学的重要性

### 1.1 能够给课堂教学提供更多素材

当前，由于现代信息技术都与互联网想通，所以能够通过互联网搜集更多的教学素材，并且对于低年级小学生而言，具有趣味性的素材更有吸引力，所以可以通过互联网找寻该类型素材，这就为展开课堂教学提供有利条件，提升课堂教学效果。

### 1.2 能够融合多种教学内容

在小学语文课程中，低年级小学生需要接触多种类型的教学内容，如语文阅读、写作等，而在展开这些方面的教学工作时，可以借用现代信息技术，将教学内容多维地呈现出来，既可以带给学生更好的学习体验，又可以充实课堂教学内容，这就有利于提升教学的有效性。

## 2. 现代信息技术优化小学低年级语文教学的策略

### 2.1 利用现代信息技术，创设趣味化的教学情境

从小学低年级语文教材内容中看，多数课文都属于故事类，每篇课文都包含有插图、人物对话，这些多可以促使学生产生阅读兴趣。那么，可以将这些内容移动到多媒体屏幕上，通过多媒体技术的直观展示，会让课文故事显得更为丰满、生动，并且在教学过程中，可以利用互联网给课堂内带来更多趣味化的素材，融合教材内容，有利于提升学生参与课堂学习的兴趣，这就营造出趣味化的教学情境，不断地熏陶着学生的思想意识，为展开教学提供有利条件。

比如，在教学《四个太阳》时，从课文内容来看，作者用“四个太阳”分别描述春夏秋冬的景色，而在课文的末尾向学生提出问题，让学生自己想象“春天的太阳”，旨在培养学生的想象力，所以可以从该方面出发，利用多媒体工具搜集更多关于该篇课文的素材，以此展开教学。

首先，给学生分别展示春夏秋冬四个季节的景色图片，让学生亲眼看见每个季节的景色的不同之处，向学生提问：“同学们，请问这些景色美不美呢？你们喜不喜欢呢？有什么不同之处呢？”，有些学生会说：“我知道！夏天是绿色的！冬天是白色的！”，有些学生会说：“夏天有好多花，冬天没有花！”，这就说明已经充分地调动起来学生的积极性，教师继续说：“同学们的观察力很敏锐嘛！不过你们有没有见过‘四个太阳’呢？下面就让我们一起到课文中看看吧！”，这会让学生带着疑问阅读课文。

然后，在阅读课文后，可以挑选四名同学分别带领全班同学朗读全文，在结束后向学生提问：“同学们，你们觉得这四名同学朗读的怎么样呢？如果觉得好，和老师一起给他们鼓掌好不好？”，这样既能够给予朗读课文的学生较大的自信心，又能够带动学生的积极性。

接着，在多媒体课件中，将课文中的“绿绿的太阳”“金黄的太阳”“红红的太阳”罗列在出来，并且附带相应颜色的“太阳”图片，向学生提问：“同学们，为什么作者看到的‘太阳’带有颜色呢？”，这会让学生产生质疑，这时教师将课

文中的其他物体的图片展示出来，如高山、田野、果园、冻僵的手等，向学生提问：“同学们，这些图片和这些太阳有什么关系呢？”，随后让学生用连线的方法将相关联的图片连起来，这会帮助学生理解课文的隐喻意义，如“绿油油的田野会出现在夏天，代表旺盛的生命力”“金黄的落叶会出现在秋天，代表植物的枯萎”等。

再者，教师根据课文的问题，让学生发挥充足的想象力，自己画出“春天的太阳”和相关联的事物，这会增强课堂参与兴趣，随后让同桌之间交换图画，给对方的“春天的太阳”打分，这会让学生产生互动的乐趣，有利于加深对课文的理解。

由此可见，通过利用多媒体工具，能够充实整个语文课堂，给学生带来诸多学习乐趣，同时利用课件有效地引导学生理解课文内容，从而可以提升学习效果。

### 2.2 利用微课教学视频，增强学习积极性

在现代信息技术中，不仅包括多媒体技术，而且包括微课教学等多种网络教学方法，所以可以从微课教学的角度出发，结合教材内容展开教学，不过为了吸引学生观看微课教学视频，可以从学生感兴趣的方面着手，借用动画故事开头或作为背景，在简短的视频中带入教材教学要点，这会让学生在潜移默化中接受和吸收教材知识，从而达到教学目的。

比如，在教学《曹冲称象》时，从该篇课文内容来看，要求学生能够学会多动脑筋、多角度思考问题，而在传统方式中，会让学生通过阅读教材课文学习，这会限制学生的想象力，影响课文理解，所以可以通过微课教学视频的方式教学。

在视频中，先给学生展示“曹冲称象”的动画故事，让学生可以被动吸引，在动画人物生动有趣地演绎中，逐渐加深对故事的理解，在剩余的视频中，教师会向学生提出若干问题，如“为什么曹操不认可其他官员的建议呢？”“为什么曹冲的办法会被曹操认可呢？”“为什么大象在小船上不会沉入河底呢？”“为什么大象的重量和石头的重量一样呢？”“这则故事说明了什么道理呢？”，这些问题会让学生回顾动画故事，有些学生会重复观看故事，找寻问题的答案，促使学生带着问题进入课堂，这就为课堂教学创建有效的教学条件。

另外，学生可以选择任意时间观看微课教学视频，不会受到课堂时间的限制，并且微课教学视频的时间往往在5到8分钟左右，这就有利于在学生精力充沛的时间内充分地教学教材知识，提升学生的预习效果。

## 结束语

综上所述，现代信息技术对低年级语文教学具有重要的促进作用，这就需要教师能够充分地掌握现代信息技术，合理地结合教材内容，引导学生更好地学习课文，同时可以从课堂教学和网络教学两个方面着手，从不同的方向带给学生多样化的学习体验，有利于提升教学效果。

## 参考文献

- [1] 杨静. 浅谈信息技术与小学语文低年级课堂教学的整合[J]. 课程教育研究, 2017(26): 52.
- [2] 胡莉. 信息技术在小学低年级语文教学中的应用[J]. 教育信息化论坛, 2019(2): 216-216.
- [3] 罗灵燕. 信息技术与小学低年级语文阅读教学的整合[J]. 西部素质教育, 2020, 6(03): 129.