

带领学生学习朱自清的散文《春》时，就可以带领学生学习文章中的排比句式以及描写春天拟人化方法，这样学生就可以在自己的作文中常采用仿写句子的方法呈现出来，既避免了自己摘抄原文的写作，同时还能够让自己的写作素材所呈现出经典的句式，可见在语文课本中有很多优美的句子值得学生在学习的过程中进行借鉴，教师要善于引导学生学会运用课文中的句子进行写作，提高学生的学习效果。

三、引导学生合作共享，促进作文积累成效

由于每个学生的性格特点和学习方式各不相同，学生所积累的作文素材也是千差万别的。作文素材积累的过程也不是一个单打独斗的过程，而是需要学生在学习的过程中学会合作。将自己所积累的素材与班级的同学进行相互交流沟通，这样才能够为学生作文素材的积累提供更加广泛的平台。这就需要教师在教的过程中，为学生建立良好的合作共享机制，促进学生之间互相交流积累的素材，这样学生才能够提升作文素材积累的效果。例如：教师在带领学生进行经典故事积累的时候，有的学生会积累古代的英雄人物，有的学生会感动中国人物比较感兴趣，这个时候教师就可以让学生结合自己所积累的素材与班级的同学进行分享。这样学生在分享的同时，其他同学就可以借鉴对于自己作文写作比较有用的作文素材，提高学生运用素材的学习能力，同时学生的写作学习效果也能够在合作交流的过程中得到明显的提升。定期的分享合作交流，能够促进学生更好的进行作文知识的学习。

四、善于改编积累素材，提升学生运用技巧

初中阶段学生在考试的过程中进行作文的写作，并不像在语文课堂上的写作，考试具备更高的时限性，要求学生在一定的时间内完成高质量的写作，只有这样才能取得比较高的分数。这就对于学生运用素材的能力提出了更高的要求。因此，教师在平时的教学过程中要提高学生运用素材的技巧，对学生进行运用素材的指导，

让学生对于自己所积累的素材进行适当的改编，这样才能够引导学生把自己积累的素材运用到不同的文章当中。例如：教师在带领学生进行作文题目“每一个站点都有风景”进行训练写作的时候，这篇文章的题目相对而言比较抽象，很多学生在拿到作文题目往往无从下笔，这个时候教师就可以引出学生比较熟悉的作文，拿出来进行作文素材的改编和润色，然后转换作文的场景和故事题材，这样学生就能够学会作文素材的改编，同时能够紧扣作文题目使其变成一篇更加丰富精彩的作文。经过长时间的训练学生改编作文素材的能力就能够得到明显的提升，最终在写作的过程中能够灵活运用自己所积累的素材。

结语

要想提高作文写作水平，就需要学生在平时的学习过程中进行作文素材的积累，同时需要学生保持足够的耐心，经过长时间的坚持循序渐进的进行素材积累学习，才能够在写作的过程中养成细心和耐心的学习习惯。当然教师也需要引导学生从实际生活中去寻找自己写作的素材，激发学生的写作兴趣，这样学生的写作学习能力才能够得到明显的提高。对学生而言，要学会运用自己所积累素材，只有在考试的过程中把所制的素材巧妙的融入自己的作文中，才能够提高写作效果。

参考文献

- [1]单兰芳.初中生作文素材积累的途径与方法[J].语文天地(初中版),2020,(5):33-34.
- [2]钟玉凤.浅谈初中作文教学中如何引导学生积累写作素材[J].家长(上旬刊),2020,(5):157-158.
- [3]王瑞红.初中语文作文素材积累路径探析[J].百科论坛电子杂志,2020,(1):555.
- [4]林丽盆.初中语文作文素材积累探究[J].考试周刊,2019,(83):43-44.

浅析初中“空间与图形”学习领域提升数学学科核心素养的有效途径

李小新

(榆林市第八中学 陕西 榆林 719000)

【摘要】初中空间与图形学习领域是培养学生思维空间能力、应用拓展能力的重要部分，通过知识技能的培养，过程方法的渗透，情感与态度的升华，让学生在空间与图形学习领域不断提升自身的学科素养，现代数学教学中，教师在教学中，侧重于学生学科素养的提升，而不只是知识和技能的提升。

【关键词】空间与图形；学习领域；提升；学科核心素养

引言

‘图形与空间’学习领域三维目标的提炼与整合，在数学教学中要提升学生的学科核心素养，就要通过知识技能渗透，注重过程教学，侧重教学方法，最终才能指导学生在情感和态度上进行生活，这是一个循序渐进的学习过程，通过过程教学，不断地提升学生的学科素养。

一、在‘空间与图形’学习领域提升学生核心素养的重要性

空间与图形教学对于拓展学生的思维空间有着重要的意义，数学课程是一门抽象的数字课程，学生在理解的时候有一定的难度，要想提升学习效率，必定要有较强的思维空间能力和理解能力，而‘空间与图形’课程注重的是学生的空间想象能力的培养，侧重的是学生抽象思维的提升，从‘空间与图形’学习领域注重方法教学和过程教学，为提升学生的学科素养创造良好的基础条件。初中阶段，是学生积累知识、拓展自身思维的关键阶段，教师在数学教学中有意识的培养学生的空间思维能力，能够快速提升自己的核心素养，适应了学生的成长规律，学生在学习过程中，需要根据学生的成长规律设计课程。教学改革以来，教学更加注重实质内容，也就是过程教学，过程教学其关键点是侧重教学过程，在教学中运用多样的教学方法，多样的教学模式，以提升学生的学科素养为最终目标，以提升学生的综合能力为基本目标，‘空间与图形’教学中包含了多项实用性的能力，能够极大地提升学生的学科素养，数学教学中重视学科领域，适应了教学改革的步伐^[1]。

二、‘图形与空间’学习领域提升学生学科素养的策略

(一)创设情境

‘图形与空间’学习领域，教师要提升学生的学科核心素养，可以创设情境，让学生认识问题本质，从而在学习的过程中不断地提升自我的理解能力和分析能力，教师可以采用的情境教学方式很多，如问题情境、图片情境、故事情境中，在初中数学教学中，教师采用问题情境，可以让学生深入问题本质中，从而从更加完整的角度认识图形和空间的定义。例如，在学习《等腰三角形》一课时，教师可以创设问题情境，通过几个合理的问题设计，逐步让学生进行探索和分析，了解等腰三角形的基本定义，认识其性质，教师在设计问题时，可以按照学生已知的问题作为问题的切入点，然后循序渐进的加大问题难度，让学生通过一系列的问题逐步认识到等腰三角形的基本性质。

(二)联系生活实际

图形与空间课程本身就是比较抽象的，虽然到了初中以后，学生已经掌握了一定的图形知识，但是教师用更加巧妙的方式进行引导的话，教学效果会事半功倍。在学习《三角形内角和定理》一课时，教师在上课前可以拿出一个三角形，让学生指出其中的内角以供有几个，然后让学生量出不同的内角度数，并且让学生将这些内角进行总和，看看内角一共是多少，学生在算出来以后，教师在引出几个生活中

实例，一块三角形的地、一块三角形的木板，让学生分别量出三角形地和三角形木板的角的度数，并进行总和，从生活中引出的实例，能够把学生从一种固有模式拉出来，让学生从更加简单的角度学习数学，并且通过以往知识点的切入，学生对三角形的内角和的认识会更加的全面。

(三)指导学生合作学习

初中数学教学中，教师要有意识地锻炼学生自主学习的能力和合作学习能力，小组合作学习模式既能提升学生的自主能力，又能提升学生的合作意识，教师要有序指导学生进行有效合作、探索和知识的交流。例如，在学习《图形的平移》一课时，教师可以在提出问题后让学生进行小组合作探索，学生在合作探究的过程中，提升了自我的自主解决问题的能力，同时也提升了学生的合作意识，教师可以拿出一个三角形，将三角形平移到与之前位置相对应的地方，然后对学生们进行提问，三角形为平移后，大小、形态是否有变化，三角形的A角移动了30厘米，B和C角移动了多少厘米，请同学们以小组为单位，进行探索，指导学生先运用工具进行测量和演练。学生在小组探索中，既成就了自我，又让小组得到了较大的成长，在这个过程中，提升了自我的学科素养^[2]。

(四)注重评价

评价贯穿于整个教学过程中，教师在‘图形与几何’教学中要注重教学评价，采用多维度评价的方式让学生不断地在‘图形与几何’学习过程中，提升自我的空间想象能力和学科素养。教师在教学中可以采用综合评价的模式对学生的过程进行评价，从评价主体上可以多对象评价，设计教师评价、同学评价、自我评价三个对象，在评价维度上，可以设计多项评价维度，如课堂表现、笔记、知识技能、情感态度、上课积极性等评价维度，综合全面的评价学生的学习状况，单一的知识技能的评价已经不适合了，所以教师要注重过程评价。例如，在学习完《三角形的内角和》一课后，教师可以以课程为单元设计综合评价模式，将评价设计成纸质版的问卷模式，以组为单位进行评价，让学生抒发自己的不同观点，教师根据评价结果调整教学。

三、结束语

总而言之，初中数学教学中，教师要注重学生核心素养的提升，注重过程方法教学，注重评价，积极调整教学模式，提升学生的综合素养。

参考文献

- [1]王佳瑶.基于数学核心素养的小学数学“图形与几何”教学设计[D].上海师范大学,2019.
- [2]王磊,刘明山.基于学生核心素养的小学数学“图形与几何”领域课堂教学的策略[J].课程教育研究,2018,41:133.