

探析互联网+背景下的初中藏语文教学策略

贡嘎

(西藏谢通门县中学 西藏 日喀则 858900)

[摘要]随着信息技术的逐步发展更新,互联网时代的藏语文教学模式应当随之进行结构性调整,任课教师应当利用各类网络信息技术与高技术含量的教学设备为初中学生群体营造良好的藏语学习环境,督促藏族学生群体主动将课堂教育与日常生活进行密切结合,使初中阶段的藏语文教学走向生活化与个性化。本文主要分析了互联网时代我国初中藏语文教育的未来发展路径,并总结了改进藏语文教学模式、提高教学效果的可行教学策略。

[关键词]互联网社会;信息技术;藏语文教学

前言

为了使藏族学生群体接受更好的藏语文教学,切实提高藏族学生的文化水平与民族文化意识,任课教师应当在藏语文教学活动中合理地利用综合性的信息技术手段,有效促进藏族学生群体语言思维的成长和发育,使学生群体逐步适应课堂学习环境并与任课教师的指导方式,在不同的学习周期内为初中藏族学生设计符合其学科能力发展规律的学习目标,使学生学会进行自我管理与自己约束。

1. 在互联网时代调整藏语文教学模式的必要性及现实意义研究

我国初中藏语文教育工作者应当主动调整藏语文教学模式,利用各类教学设备发掘传统藏族文化教育资源,制作内容丰富、富含正能量的初中藏语文教育课程,使新建立的初中藏语文课程体系充分体现地域性与民族性,从不同途径全面贯彻多民族平等与文化多元化均衡发展的社会教育理念,使藏族学生群体在接受课上教学活动后在课下参与多样性的远程线上教育,以此保证藏文化熏陶与藏语学习的基本质量,提高初中学生群体对数字化线上教育的接纳程度与认同感。通过改进初中藏语文教育的教学形态与授课形式,可充分整合、利用潜在的教育要素与有利条件,建立个性化的多维教学体系,促进初中藏语教育资源的生产和普及共享^[1]。

2. 我国初中藏语文教育体制的潜在问题分析

2.1 未能在课堂教学过程中深入讲解藏文化

任课教师在课堂教学活动中对藏文化的解说方式较为单一狭窄,主讲教师自身的文化素养不足,无法透彻地面向藏族学生群体讲解博大精深的藏族文化的内在价值与思想理念,多数任课教师的讲解方式与论证路径较为符合内地的语文教育课程,教师在教学活动中未能贯彻文化多元化、思想多样化的课堂教育理念,经常在指导藏族学生群体进行语文学习的过程中流露出偏重于主流文化的价值取向,这种教学模式无法引导藏族学生群体深入学习并认识藏文化的内涵,教育形式与考核标准未能突出民族特色、地域特色,学生的文化辨识能力与思维能力得不到全方位的锻炼与提高^[2]。

2.2 数字化教育资源严重不足

藏语文教学可利用的数字化教育资源严重不足,现存的教育资源形式单一,内容不具备应有的丰富性与多样性,以藏语为主要解说语言的的教学视频、纪录片、多媒体课件等教学素材的数量较少,大量优质的教育资源未能翻译为藏文进行充分利用。藏语文教学资源的匮乏使得初中藏族学生群体无法突破语言文化障碍学习新知识、接收新资讯,学生群体的自信心与沟通意识不足^[3]。

2.3 任课教师教学能力差

多数初中藏语教师的教学能力不足,无法用学生群体的眼光分析课程知识架构的不合理之处,难以发现学生正在形成的学习习惯与认知规律,不重视开发高质量的在线数字化课程,且忽视藏族学生群体的学习热情与客观能力发展需要,学生群体未能在任课教师的合理指导下养成不断记录学习经验与技巧的习惯,未能自主利用课余时间锻炼自身的动手实践能力与语言交流能力。

3. 强化藏语文教学效果的可行策略与措施研究

3.1 发掘可利用的藏族文化教育素材

任课教师必须让藏族学生群体在主题各异的教学活动中频繁地直接接触到优质的教学素材与案例,并鼓励学生群体探究藏语文教材中各类事例背后蕴藏的文化价值与社会意识,督促学生群体在生活中持续观察藏语对话技巧的具体应用路径,以此拓展藏族学生群体的信息接收渠道与实践路径,使学生群体感受到藏语课程中具体知识的情感价值与社会价值,在实践中分析文化素材、践行藏族传统文化理念。任课教师应当组织学生群体在线上观看各类藏族传统戏剧与文艺表演,并使用藏语书写观后感,以此将藏语教育从课堂上拓展至生活中。

3.2 制作更多的数字化线上教育资源

任课教师应当以藏语文的基础知识为核心,充分汇编整合音频、视频、动画等不同形式的教育资源构建多样化的在线网络课程体系,顺应网络时代的发展对现代语言教育的客观要求,凭借多种信息媒介向学生群体传递富有教育意义的价值理念与藏语文化知识,借助信息技术与网络课程建设活动拓展当代藏族学生群体学习藏语的路径,起到良好的课下学习辅助作用,通过不断推陈出新、改进在线课程的具体表达形式,可持续吸引学生群体的注意力,强化学生学习藏语的兴趣与热情。

3.3 采用合理教学策略,提高教学效果

任课教师应当采用符合藏族学生思维方式与生活习惯的指导方式、教学策略,不断提高课堂教学的实际效果与能力训练效率,采用问答教学法与互动教学法,鼓励藏族学生群体在课上面向其他同学和教师表达自身对藏文化的认识,解除限制藏族学生群体宣泄自身情感、表达自我的外部规则限制,拓展学生群体体验藏文化价值的机会,使学生群体在开放、自由的学习环境中大胆发言,讲述自身的学习历程。

4. 结论

在互联网时代的初中藏语文教育活动中,任课教师应当改进班级管理方式,创新教学路径与指导方式,在线上对藏族学生群体进行针对不同阶段学习重点与难点的考查与测试,使学生群体在教学活动中体验到藏语的独特文化魅力,分析并把握各类藏语词汇蕴含的思想理念与承载的社会文化价值。任课教师应当为学生提供虚拟化的多元化学习空间,鼓励学生群体在课上与课下的学习活动中发挥自身创造力与思维能力,进行独立的综合性学习。

参考文献

- [1]卓措.藏语教育资源的开发现状及对策研究[J].中国远程教育,2011(02):82-85.
- [2]才让扎西.基于网络藏汉双语类课程资源的共享机制研究[J].信息与电脑(理论版),2011(10):211-214.
- [3]扎西江村.现代远程教育藏语教育资源建设与开发的现状和对策[J].西藏教育,2010(02):63-64.

“互联网+教育”背景下小学语文教学中创新素养评价机制的研究

崔自梅

(宁夏回族自治区中卫市第七小学 宁夏 中卫 755000)

[摘要]随着网络科技的快速发展,“互联网+”已经逐渐融合在各个领域,对教育领域也有了很深的影响。互联网通过视频和音频的冲击,在一定程度上刺激了同学们的视觉和听觉,有利于构建高效课堂,创新素养评价机制。本文以小学语文教师为出发点,以小学生为落脚点,对“互联网+教育”背景下小学语文教学中创新素养评价机制进行研究,以期能够对全体小学语文教师有所帮助。

[关键词]互联网+教育;小学语文;创新素养;评价机制

引言

“互联网+教育”是时代的产物,是教育的趋势。而创新素养评价机制能够对构建高效课堂,完善教学方式,有很大的促进作用。所以将“互联网+教育”与创新素养评价机制相结合,是全体小学语文教师亟待解决的问题。身为小学语文教师,只有完善了教学素养的评价机制,才能够完善课堂的构建,全面帮助学生成长,提升同学们的学习效果,加深同学们的学习印象。

一、现代小学语文课堂教学现状

随着教育改革的不断深入,已经有许多小学语文教师对小学语文课堂教育方式和核心素养评价机制进行改革,但由于是改革初探,出现了很多弊端和局限性,而小学语文教师并没有及时发现小学课堂初改革中出现的问题,这就不利于学生的学习和发展。

二、“互联网+教育”背景下小学语文教学中创新素养评价机制的研究

(一)创新核心素养评价机制,完善评价方法

首先,将经验主义与数据相结合^[1]。在传统教学评价的过程中,有一个很常见的评价弊端,就是教师具有一定的经验主义。即教师认为一个学生好,那这个学生就是一名好学生,各个方面都很优秀,容易有一定的主观性。但是在“互联网+教育”的背景下,所有同学的学习方法和学习时长都体现在数据中,教师完全可以利用网络优势,将大数据与小学语文课堂相结合,通过观看数据,知道每一位同学的学习效果和学习情况,客观、理性地做出评价。

其次,将课堂评价与课后跟踪相结合。在课堂上,教师可以对同学们的课堂表现进行评价,但是在课后,教师无法一对一的了解同学们的学习动态。此时教师就可以通过课后跟踪的方式来了解同学们的学习动态和学习效果。如果教师想抽查