

3. “大篷车”流动展。可将重型卡车改装为“大篷车”进行流动展示,此举被多个地区所借鉴和实施,现已成为城市文化建设的靓丽风景。群众不但可触摸展示柜与展板,还可借助悬浮成像系统,对文物实物或仿制品进行多角度观赏。在“大篷车”中,还有专家为市民提供文物鉴定服务,车内志愿者为市民发放免费参观券,使群众能够拥有更多亲近博物馆,感受当地传统文化的机会。

(三)开展多样群众活动,以展览带动文化交融

众所周知,博物馆是陈列文物、展现历史风貌的主要场所。在新博物馆条例中对现代化博物馆的特点与功能进行优化,主张引入现代信息技术,开展多样化、生动灵活的社会教育服务,并渗透到群众文化建设之中,为广大人民提供充足的精神食粮。对此,博物馆应积极开展丰富多彩的群众活动,以展览促进文化交融,弥补特色群众文化方面的空白。

一是,专题性群众活动。博物馆展览可结合当下事务设置多种专题,开展主题演讲与展演等方式,吸引广大群众参与,由此达到专题宣传的效果。例如,中国东海水晶博物馆自2013年开展以来,借助区域文化资源优势,开展多次专题展览,在展览中拉近与群众间的距离,获得当地群众的一致认同;

二是,固定区域活动。在馆内固定区域开展群众文化活动,馆内自带的文化氛围会使活动的开展如虎添翼。通过开展互动性强的活动与特定的活动器具,使群众活动更加丰富多彩。例如,东海水晶博物馆中氛围开阔天辟地厅、妮紫嫣红厅、捷克水晶展厅、鬼斧神工厅等等,每个展厅从不同角度展示水晶的特点与内涵,可根据

展厅特点开展针对性的群众活动,势必取得更为理想的举办效果;

三是,主题性群众活动。此类活动常常是在传统节日与主题节日中举办,例如,在5.18国际博物馆日、6.12文化遗产日等举办主题活动,使更多与传统文化相关的节日深入人心,同时通过互动活动的开展使群众深刻感受到东海文化、水晶文化的独特魅力^[2]。

结论

综上所述,在博物馆转型发展中,不但要具备文物陈列的基本功能,还应为群众文化活动提供开展的平台,深入挖掘博物馆资源,使更多人有机会接触博物馆、了解文物、享受文化建设成果。对此,博物馆应充分发挥场地优势、创建流动式场馆,与广大群众构建紧密关联,实现二者的互利共赢。

参考文献

[1]常晨.论博物馆中群众文化活动的组织与开展[J].长江丛刊,2019,000(027):53.

[2]姚璐.论博物馆旅游与文化创意产业的结合[J].遗产与保护研究,2019,2(004):91-92.

作者简介:

陈春雷(1989.02.17);性别:男,籍贯:江苏省连云港市人,学历:本科,毕业于江苏师范大学;现有职称:初级助理馆员;研究方向:群众文化。

新时代红色文化育人模式创新实践研究

单冬冬 孟凡爽 李思雨

(白城师范学院 吉林 白城 137000)

[摘要]红色文化教育是以红色革命精神、优良文化传统为载体的红色思想政治教育素材,将之融入高校思政课程中,助推高校思政教育目标的实现,丰富思政教育内容;提升思政课程教学成效,思政课程教学融合了思政理论与实践知识,体现了马克思主义与时俱进的时代品格。本文对新时代红色文化育人以创新实践模式进行分析。

[关键词]新时代;红色文化;育人;创新;模式

“红色”特指中国共产党带领全国各族人民为民族独立、人民解放、国家富裕、百姓幸福而进行的革命牺牲精神。红色文化资源是中国共产党领导中国人民在革命战争年代所形成的具有资政育人意义的历史遗存,集精神资源、政治资源、文化资源、历史资源于一体,是构成社会主义核心价值观体系的重要内容,是我们党和国家的宝贵财富,是高等教育和社会教育的优质教育资源,具有资政、兴党、育人、强军等重要的时代价值。

一、红色文化育人的重要性

(一)理论意义

大学生红色文化教育关乎着社会主义事业接班人的培养,关乎着国家和民族的前途命运,意义深远。

第一,有利于丰富大学生思政教育内容。虽然我们现处在深化改革开放的新时代,人民的生活条件、思想观念、处事方式已经发生了很大的变化,距离新民主主义革命已较久远。但红色文化仍是我们实现中华民族伟大复兴梦想的强大精神力量,是高校开展理想信念教育、爱国主义教育、社会主义核心价值观教育的宝贵精神财富。

第二,有利于改进大学生思政教育工作方法。当前,高校思政教育工作方法,存在着诸多与时代发展、教育对象、教育环境、教育介体等不相适应的地方,以红色文化教育为抓手,积极创新教育的方式方法,这对进一步加强和改进大学生思政教育,具有积极的促进作用。

(二)实践意义

在革命和建设年代形成的红色文化,并不是短暂的间接性的存在,而是长久的散发其光芒与魅力的历史产物,其精神对我们当代人同样具有实践指导意义。

第一,可以为当代大学生树立崇高的理想。中国共产党人面对落后的旧中国,没有感到沮丧,而是直面现实,认为经由民族革命可以打倒军阀,推翻国际帝国主义的压迫,统一中国为真正的民主共和国。中国共产党人的目光并未停留在成立新中国,而是发展社会主义新中国,最终实现共产主义。中国共产党人在战争年代就已树立了实现共产主义的远大理想。以中国共产党人为实现共产主义奋斗终生的伟大事迹作为教学内容,可以帮助大学生树立崇高的理想。

第二,可以培养当代大学生的爱国、创新、艰苦奋斗精神。以井冈山精神、长征精神等为代表的红色精神文化,天然含有爱国之情。在革命时期,我们党时刻关注着敌我双方的情况变化,进而作出最恰当的判断,开辟了一条以农村包围城市、武装夺取政权的革命道路。长征精神是党领导红军在第五次反围剿失败后进行的战略转移,过雪山、爬草地,克服各种恶劣的自然天气和地势情形,以坚韧不屈的毅力和艰苦奋斗的精神作为思想指引,从而取得长征的胜利。以这些饱含爱国、创新、艰苦奋斗等精神为内容的红色文化作为大学生教学内容,可以激发大学生的爱国之情,从而培养学生的创新精神和艰苦奋斗精神。

第三,可以提升当代大学生的道德素质。当代社会是世界多极化、经济全球化、文化多元化的社会,人才不仅要专业素养过硬,还要道德素质高。一个人的精神不是被好文化影响,就会被坏文化所影响。所以我们要用正确的观念引导当代大

学生,用积极向上的思想武装大学生的头脑,培养其健康的人格,提升其道德素质。

二、高等院校红色文化教育传承与创新发展的对策

(一)完善顶层设计,重视红色文化育人价值

高职院校在红色文化教育实践中,要体现红色精神的传承,要突出红色育人意识。高等院校领导要重视红色文化的挖掘与传承,坚持以生为本的教育理念,强化红色文化在高校大学生思政教育中的引领作用,积极打造红色育人教学模式,增强红色文化自信与自觉。

(二)发挥党团、社团优势,打造红色文化教育特色

红色文化教育在高职院校的传承与发展,不能局限于课堂,局限于教师,更要发挥高等院校党团、社团的带动与引领作用。从团组织上,要发挥红色文化宣传主阵地作用,以学生党、团为阵地,开展丰富的红色文化学习活动。如深入红色革命基地调研,参加红色文化的各项活动,来宣讲红色精神,增强红色教育感召力。

(三)打造红色精品课程,丰富校园文化教育内容

在我国的教育改革中,对教材的编制必须要与时俱进,要契合时代发展的需要。在高校中打造红色精品课程,离不开优秀红色教材的编写。因此,对于红色文化课程中所使用的教材一定要符合学生的身心发展需要,红色文化进课堂的活动也可以将过去的红色文化与如今的爱国主义内涵相结合,可以从学生的生活中取材,融合现代的教学技术手段,让红色课程变得生动而富有趣味。从而唤醒学生们的使命感,努力学习,在将来成为建设祖国的栋梁之才。

(四)通过开辟第二课堂,开展红色文化为主题的社会实践活动

高校可以通过开辟教室以外的第二课堂,通过课外实践的方式来开展红色文化教育活动,让红色文化思想在学生的心灵深处留下印记^[3]。据此,可以从以下几方面来开展实践活动:一是带领学生参观具有代表性的爱国主义教育基地;二是利用“三下乡”活动,组织学生学习红色精神,进行红色实践;三是利用“红色讲座”,让学生感受红色历史,接受红色思想的熏陶,从而提高思想水平。

三、总结

在高校中进行红色文化教育,是构建和谐社会和幸福生活所不可或缺的一条途径,进行红色文化教育,对个人、社会和国家都有着举足轻重的作用。

参考文献

[1]胡云,何乐.红色资源融入高职院校学生理想信念教育研究[J].职教论坛,2017(29):18-21.

[2]陈坤,殷莎莎.红色文化:高校思政理论课实践教学的战略选择[J].思想理论教育导刊,2017(4):104-107.

[3]程世利,李艳.高校运用红色文化教育基地对大学生党员进行教育的策略分析[J].林区教学,2016(01):68-69.

[4]冯志宇.高校红色文化教育探析[J].山西高等学校社会科学学报,2018,30(08):93-96+106.