

新闻记者采访应变能力的提升策略

梁永东

(广东省清远广播电视台 广东 清远 511500)

[摘要] 新闻采访是一个非常难的工作,具有很强的挑战性,新闻记者在采访过程中往往会遇到意想不到的事情,而这时采访应变能力就显得尤为重要,是新闻工作者综合能力的重要体现。本文着重于新闻记者的采访应变的能力及其重要性,并提出了具体的提升策略。

[关键词] 新闻记者;应变能力;策略

新闻工作者不仅仅是写新闻,好的新闻工作者也不可能在短时间内就可以得到快速的提升。想成为一名为人民服务的记者,需要长期的学习,不断地提高自己,发展各种能力和素质。同时与节目主持人相比,它需要对相关领域的采访应变能力。因为这可以让记者在遇到突发事件以及事件突然发生新的情况时,能够在准确报道新闻事件的前提下有自己的判断,挖出所想要的新闻信息。因此,为了提高记者自身的专业能力,提高实地采访的适应能力,将进行以下研究分析。

一、记者采访应变能力

所谓新闻采访,是指记者通过观察,倾听,询问,与被采访者沟通来获取必要信息的方式。记者必须面对不确定的现实,进行及时采访,以获得真相。

记者采访应变能力是指根据记者采访的能力、提问的时机、角色的变化、外部问题的变化等进行情绪调整,要求记者对外界环境的变化做出快速准确的判断,科学深入地分析外界的变化和新闻事件,采取适当的应对策略,制定合理的采访计划,反映了记者自身的专业技能和专业知识。一个好的记者可以在最短的时间内与被采访者建立起一种情感关系,为采访过程的顺利开展奠定基础,确保深入挖掘有价值的新闻信息,并确保新闻报道的质量和丰富性。如何在各种采访对象面前快速准确地判断,并制定相应的采访策略,都对记者的反应性提出了更高的要求。

二、记者采访应变能力的重要性

记者采访的对象包括社会群体和个人,即使记者在采访前调整了自己的思路,做好了充分的准备,但是如果被采访者再次询问记者,也会干扰记者的采访计划。在采访过程中,每位受访者在回答问题时都对自己的长处做出回应,提供记者不想要的材料。因此,在采访过程中,记者必须明确最终会写出哪些新闻,学会适应采访过程中的变化,在话语中采取主动。只有这样,被采访者才能在采访过程中不引导记者,最终达到采访的目的。通常情况下,在记者面前的采访对象会因为紧张而无法很好地配合采访工作。尤其是面对报纸采访时,很多人都很紧张,不知道自己说了些什么,说话也不连贯。在这种情况下,如果记者坚持采访,就无法取得良好的采访效果。有时个别采访者会回避采访,不回答记者的问题,这影响了采访过程,造成尴尬的气氛。此时,记者需要迅速反应,把采访放在一边,与被采访者进行交流,提出被采访者感兴趣的话题,或者讨论自己的经历。总之,创造一个舒适的氛围,拉近了与受访者的关系,在心理上与受访者进行互动,建立一座沟通的桥梁,这样记者的采访才能产生好的结果。

三、提升新闻记者采访应变能力的策略

1. 用敏锐的眼光看待新闻价值

与其他行业的人相比,记者的身份具有自身的特点,对外部突发事件表现出敏感性。由于这种敏感性和独特性,记者只能一个人完成一次新闻采访,而不能作为一个团队一起工作。在被采访者面前,记者应该独立思考,迅速提出问题和采访。记者提问的方式、提问的时间、提问的价值直接影响到采访的过程、新闻的价值,而这都关系到后续新闻在播出后能否获得观众的关注和意识。因此,在采访过程中,记者要有良好的适应能力。此外,由于新闻需要时效性,记者在采访突发事件时不能长时间思考,这就要求记者在采访中对新事件和外部情况做出快速准确的

知情决策。记者应在现场反应迅速,善于寻找提问的机会,确保新闻的及时性,错过时间会对你的新闻价值产生不可逆转的影响。

面对各种采访环境和不同的采访对象,记者必须对采访对象提供的信息做出快速准确的判断。这种反应一方面反映了新闻记者适应变化的敏感性和能力,另一方面也是新闻价值的具体体现。只有确保新闻的价值,记者的价值才能得到体现,记者的反应才能成为一个可靠的媒介。因此,采访应变能力是对新闻文本价值的一种实现,为新闻的价值而生。此外,记者经常被要求采访一个特定的人,在此期间被问及的问题不可避免地包含了被采访者的隐私。新闻记者所要做的就是改变问问题的方式,以摆脱被采访者隐私被说出,而造成的尴尬气氛。当记者提出关于被采访者隐私的问题时,要准确把握被采访者的感受,加强对问题尺度的控制,并根据采访气氛调整采访方向,这样才能使采访顺利进行。

2. 仔细观察

应变能力要求记者自身理清新闻环境和新闻事件之间的关系,记者必须对新闻事件充满情感和同情。大多数新闻记者在进行新闻采访时必须面对面地面对被采访者。在这种情况下,记者如何准确地把握受访者的心理就成了一个直接影响采访效果的重要问题,在采访过程中,记者不仅要知道受访者的姿态和态度。在与被采访者进行交流时,还需要能够准确把握其心理和思想感情。只有对被采访者的感受有了准确和深入的了解,他们才会愿意与记者分享他们内心的想法或意见,让记者深入挖掘新闻信息,才能看到采访的有效性。记者要仔细感受其语气,仔细观察其面部表情的变化,对语气和面部表情的变化做出快速准确的判断,确保提问内容和提问时机的正确,营造不尴尬的气氛。在新闻记者的采访过程中,甚至还需要表演技巧,当然,这种表演不同于演员的表演,记者必须根据被采访人的外在表演来准确判断被采访人的情绪。这一准则体现了自己对被采访者情感角色的变化,从而引起被采访者的思想共鸣,获得了被采访者的情感认同,实现了对新闻信息的更好挖掘。准确把握受访者的情绪,可以让我们灵活识别角色的变化,为双方带来利益。一般来说,受访者的内心情感往往表现出一种微妙和复杂的感觉,所以记者需要学会如何观察,注意自己的话语,维护受访者的情感。

四、结语

综上所述,新闻记者要想提高自己的采访质量,达到深入人心的效果,为新闻业做出更大的贡献,就必须不断提高自己的专业水平,不断学习新闻业务,运用采访应变能力思维,不断提高自身的技能。

参考文献

- [1]刘廷珏.新闻记者采访应变能力的提升策略研究[J].新闻研究导刊,2017(17).
- [2]俞超.新闻记者采访应变能力的提升策略探讨[J].传媒论坛,2019,002(004):60.
- [3]王新月.试析新闻记者采访应变能力的提升对策[J].电视指南,2018(12).

浅谈如何对锅炉过热器保护

杨磊 杨炳

(国家能源集团宁夏煤业有限责任公司煤制油分公司 宁夏 银川 750411)

[摘要] 根据生产运行经验,从炉膛出口温度、炉膛和过热器结渣积灰、管壁及蒸汽温度等方面,对锅炉运行及启停过程中影响过热器安全的因素,进行了深入分析,并相应提出了保护过热器的各种措施。

[关键词] 锅炉;过热器;保护

1 引言

神华宁煤 400 万吨/年煤炭间接液化项目动力站工程装设10台锅炉4台600t/h,6台640t/h,锅炉燃用烟煤锅炉,锅炉燃用烟煤,A1~A4#锅炉采用超高压参数、自然循环、中间再热、单炉膛、四角切向燃烧方式、平衡通风、固态排渣、全钢构架、全悬吊结构等。锅炉的制粉系统采用 ZGM80K-II 型磨煤机正压冷一次风机直吹式系统。每台锅炉配置 5 台中速磨煤机,煤粉细度 R90≤20%,其中4 台运行,1 台备用。现以神华宁煤 400 万吨/年煤炭间接液化项目动力站工程装设 4×600t/h 锅炉为例,对如何保护锅炉过热器进行探讨。

2 锅炉运行期间对过热器的保护

2.1 炉膛出口烟温

控制炉膛出口烟温是保护过热器的有效措施。影响炉膛出口烟温的因素很多,主要有锅炉热负荷、煤种、火焰中心的高度、炉膛温度等。锅炉热负荷、火焰中心、炉膛温度高,则炉膛出口烟温就高,过热器吸热量增多,管壁温度升高;反之过热器吸热量减少,管壁温度降低。可以通过调节上中下二次风的比例控制火焰中心的高度,通过调整锅炉主气流量控制炉膛热负荷,用及时吹灰、清焦、调整合适的风量来保证炉膛燃烧中心的温度。

煤种也是影响炉膛出口烟温的主要因素,煤种挥发份高,火焰短,炉膛出口烟

温降低,过热器吸热量就少,管壁温度就低;低位热值高,燃烧时间长,炉膛出口烟温就高,过热器吸热量就多,容易造成超温。所以应根据不同性质的煤种及时调风量以及风温。当燃用高挥发份煤种时,应降低一次风温,增加一次风及周界风比例,从而降低一次风的卷吸力,使着火推迟;燃用低位热值高的煤种时,应控制总风量,增加一次风温,减少中间二次风及周界风量,加强一次风扰动,提高着火区的温度,既能强化燃烧,又能控制炉膛出口烟温,保证过热器安全。

2.2 炉膛、过热器结渣积灰

炉膛、过热器结渣是锅炉运行中普遍存在的问题,除了与锅炉类型有关,还与煤种有密切关系。结渣主要集中在喷燃器、人孔门、吹灰器、检查孔及折角等。炉膛结渣后,水冷壁吸热量减少,炉膛出口温度升高。过热器结渣积灰后,使过热器管壁温度升高,甚至超温过热,严重危及过热器安全经济运行。实验证明,这些成分的存在,使灰黏性增大,熔点下降。针对上述情况,应加强炉膛、过热器吹灰,增加吹灰次数,提高吹灰压力;尽量选择燃用低硫煤种,降低烟气粉尘浓度,加强配煤,避免高挥发份、高灰份煤种直接进入炉。

2.3 管壁及蒸汽温度

管壁温度及蒸汽温度是运行人员判断过热器管受热状况的主要依据。在过热器进出口联箱及导气管上均应有足够的管壁及蒸汽温度测点,测点要有充分的代表