

思维导图对于学生整理自己的英语思维是非常重要的,为了提高学生的自主学习能力,老师是要采取一定的措施,那么思维导图这个学习方法对于学生提高自己的自主学习能力是非常有利的。而且对于他们整理和整合英语内容以及锻炼他们的英语分析能力都是非常有帮助的。

例如:在学习《I'm more outgoing than my sister.》的过程中,老师就可以让学生提前整理思维导图,这个思维导图可以包含这些英语的重点内容,以及对于课文简短分析,在预习每一块的英语知识的时候,学生都会有自己的想法和理解,那么通过思维导图,学生就可以大胆的将自己的想法写出来,这节课英语最后有一个大课文,就可以让学生根据大课文分别整理每一个人物的不同特点以及爱好,还有他们的相关介绍。上课的时候前十分钟的时间,老师要让学生找到自己的英语小组,并且在英语小组中就可以让每一位学生将自己所整理的思维导图在小组合作中分享出来,让每一位学生将自己的思维导图的想法说出来,并且每个小组的组长可以将成员的思维导图进行整合,将总结好的内容通过前面的多媒体展示出来,让每个思维导图体现的都是小组的智慧和思想,并且在讲述完美各小组所整理的思维导图内容之后,老师可以对每个小组都进行分析以及点评,让他们有针对性的去改进自己的思维导图,这也可以作为一个良好的英语学习方式,促进学生更好的进行英语学习。那么将老师认为最好的思维导图张贴在教室的公告栏处,让学生进行欣赏,并且也能够去反思自己的思维,从而让自己的思维能够更充分和严谨。

### 2.3多媒体教学,提高教学有效性

在课程标准改革中,更为强调多媒体在教学中地应用。通过多媒体教学,也

可以让课程的内容更加丰富,更富有现代化的感觉,让学生学习的更加有兴趣,也满足他们对于现代技术的期盼。

例如:在学习初中英语内容的时候,老师将讲节课的内容可以制作成一个PPT,通过PPT的演示来向学生讲述相关的英语内容,这样让学生能够更清晰地了解到每一个英语单词的写法,而且也能够对于张建课讲的课脉络有一个清晰的认知,让课程的内容衔接都是顺利的,在学生观看PPT的时候,老师也可以更好地观察学生的课堂表现,能够时刻提醒学生,让学生注意听讲,而且通过PPT地讲解,也能够将内容以一种更丰富化的形式表达出来,通过图片或者是视频更直观的让学生观察到这节课内容,给学生带来更充实的感觉。而且老师在讲解完之后也可以让学生更好地思考整解PPT所讲解的内容,并且提出自己的相关意见,这样能够帮助老师进行更好地改进,将多媒体教学可以更自然地融入教学中。

### 结束语

初中是学生提高思维、促进能力发展的重要阶段,在这个阶段地教学中,老师的教学内容不能够有一丝毫的落后,应该给学生提供更充实,更严谨的教学形式和教学内容,让学生提起兴趣、发展思维,锻炼自己能力更好地提高。老师尽可能的给学生因为的发展空间和发展机会,给予他们充足的锻炼的机会。

### 参考文献

- [1]赵芳琴.情境教学法在初中英语教学中的应用[J].科技经济导刊,2020,28(21):169.
- [2]叶旭芬.多维度拓展初中英语阅读教学[J].华夏教师,2020(21):27-28.

## 小学语文习作教材内容与呈现方式的研究

欧水凤

(罗定市罗城城南小学 广东 罗定 527200)

**[摘要]**近年来,小学教师开始关注语文学科的习作教材内容是否新颖、实用。并在日常语文授课中,重视小学生习作水平的培养。经相关教学案例的调查研究可知,教师积极开展习作教材内容较为丰富的语文课堂,并完善其习作教学手段,有助于小学生掌握习作技巧,进而使其语文学习成绩得以提高。为使语文习作课程的教学效率得以保证,相关教师应该合理地调节习作教材内容与其具体呈现方式两者间的关系,使其实现相辅相成、互相促进的发展目标。本文以小学语文授课中的习作教学为中心展开分析,对其教材内容的具体呈现方式进行详细探讨。

**[关键词]**小学语文;习作教材内容;呈现方式

### 前言

习作课程在小学语文日常教学中占据较为重要的位置。小学生学好习作课程环节的教学内容,对其掌握相关语文理论知识以及习作水平的提高至关重要。当前习作教学水平较低。小学生在这种较为单调、无趣的习作课堂中,很难真正掌握课程内容,对其习作水平的提高极为不利。面对这一不良的语文习作教学现状,相关教师应该转变自身习作的教学态度,并积极完善与习作课程材料内容相符合的习作教学手段。笔者认为,当语文习作的教材内容足够新颖、实用时,教师积极优化该课程的呈现方式,对小学生学好习作环节的学习任务具有积极影响。

### 一、习作教材内容

教师开展较为高效的习作课程,需要相关语文教材的辅助。为使各小学语文习作的教学效率得以保证,有关部门在编写教材时,应该注意教材的实用性与涉及范围。当前的习作教材内容主要分为两方面,即:习作技巧与习作内涵的介绍。学生在接触不同的习作技巧的过程中,能够加强自身对习作课程的理解程度。并在这一学习的过程中,逐步形成良好的习作素养。由此可见,习作教材内容的选择对小学生习作水平能否提高具有至关重要作用。相关教师在实际授课前,应该选择有助于该课程开展的习作教材。

### 二、小学语文习作中的问题

(一)长此以往中,因为受到应试教育的影响,成绩为例对于学生学习水平高低的判定标准,无论是教师还是学生本身都将考试放在了首要位置上,使得很多学生盲目追求成绩,而选择用抄袭舞弊等不正当手段进行考试与学习。日常的教学活动中教师为了应付考试,让学生麻木的背诵例文,当遇到相似的写作题目的时候,将所背诵的例文进行套用,完全不具备新意,以及应有的教育意义,习作教学本身的设立目的应当是可以服务于学生的习作能力培养的,并非为了应对考试、糊弄成绩、满足升学考试而服务的。

(二)有些教师的教学过程毫无生趣,课堂上的氛围也是死气沉沉的,没有应有的针对性。进行习作的教学过程当中,教师应当积极的思考怎样将学生的学习兴趣进行提升,如何将学生的被动学习转换为主动学习,怎样实现教学的创新。以往的教师单方面灌输教育模式使得小学生完全不能投入学习当中,甚至产生厌恶情绪,自然不会有好的学习效果。

### 三、习作教材内容的呈现方式

习作部分在小学语文考试试卷中占据较大比例。为帮助小学生提高自身习作水平,使其在写作时有内容可写,相关教师在日常授课中应该注意其习作技巧的呈现方式是否具有科学、合理性。以下从多角度详细分析该课程的呈现方式,仅供参考。

#### (一)使用多样化的编排方式

当前语文习作教学在实际授课时,以编排为主。为使习作教学的课堂效率得以保证,相关教师应该使用多样化的编排方法进行授课。目前较为常用的编排手法主要为:独立、混合编排两种。这两种编排方式在习作教材中应用较多,且明确了习作教材内容的具体呈现方式。另外,受其自身特性影响,这部分的编排内容多数较为独立。相关授课教师在实际习作教学中,可以自主选择习作内容并展开教学活动。当前统编版教材在实际使用中,与以上介绍内容大同小异。不但明确了习作教材各单元的具体内容,还有助于其习作教学水平的提升。

#### (二)将插图合理应用在教学当中

将较为精美的插图合理地应用在习作教学当中,对小学生掌握习作教学内容具有积极影响。小学生对美好、新鲜事物的好奇心较强,教师以更为生动有趣的形式展开习作教学,有助于提高小学生对习作课程的学习兴趣。当前实际授课中,教师普遍应用引导插图这一习作教学手段进行教学。引导插图的有效应用,有助于加深小学生对课程内容的理解。教师将某部分内容用插图的形式呈现给学生,并鼓励学生进行思考。学生在思考中能够明确写作主题,并找出相应的习作技巧。以某关于介绍乐于助人精神的习作主题为例,该主题要求各小学生写出自己或他人乐于助人的例子。

#### (三)重视小学生语言表达能力的培养

小学生语言表达能力普遍较差,这一现象不利于其习作水平的提高。由此可见,加强小学生语言表达能力的训练与培养,对其写作水平的提升具有重要影响。为实现这一习作教学目标,相关教师在实际语文授课中,应该加强语言使用能力方面的训练,并鼓励学生应用这些表达技巧进行写作。比如,学生经常使用陈述句式概括文章内容。这种陈述的习作手法较为直接,能够简洁地概括、叙述文章内容。相对的,陈述句也较为枯燥,且很少有学生对陈述句式的文章感兴趣。对此,教师应该加强学生其他句式的训练,使学生能够灵活地使用讨论句式或问题句式等语言表达形式进行习作。

### 四、该教学研究对小学语文习作教学的影响

随着新课程标准的不断落实,各小学语文教师开始重视小学生在课堂中的主体作用。对习作教材内容的呈现方式进行深入研究,有助于提高小学生的习作学习效率,且符合这一教学发展要求。小学生在较为丰富、充实的语文习作教学环境中,能够吸收大量的习作技巧,并养成良好的习作习惯。而小学生习作水平的提高,也证明了教师习作教学的有效性。在这种良性的循环下,小学生习作水平明显提高。相关语文教师的习作授课手段,也在这一教学过程中得以优化、改良。笔者认为,合理规划小学习作课程的教材内容,对其呈现方式进行科学优化,对小学语文习作的长远发展与有效实施具有重要影响。

### 五、结束语

综上所述,当代小学语文习作教学较为重视其教材内容的呈现形式是否科学、有效。为确保其科学、有效性,相关语文教师积极开展较为高效的习作教学。这一教学变化,有助于小学生掌握习作技巧,对其学好语文具有重要影响。为实现这一习作教学目标,相关教师应该对其教材内容的具体呈现方式进行深入分析、研究。在教师的努力下,人们发现:使用较为多样化的编排方式,并利用插图进行相关习作教学,有助于其习作教学效率的提升。为使其习作教学效果愈加理想,习作教师还应该加大小学生语言表达能力的培养力度,使其能够正确使用陈述、问题等多种句式。笔者认为,当代社会统编版习作教材已经走进各小学的语文课堂当中。为使其发挥出理想中的习作教学效果,相关教师应该对自身习作教学手段进行深刻反思,并不断探索更为高效的呈现手段。

### 参考文献

- [1]赵洪.小学习作三步走:流畅一精致一独创[J].小学教学研究,2015(32):20-23.