

基于互动协同理论的高中英语读后续写教学研究

安妍

(辽宁省本溪市第一中学 117000)

[摘要]读后续写法是将阅读与写作相结合的教学方法,在英语写作教学运用这种教学模式有助于培养学生的阅读理解能力和英语写作能力。本文从互动协同理论出发,概述协同理论与二语学习的关系,分析了高中读后续写的现状及应对策略,以及如何将互动协同理论应用于高中英语读后续写中,从而提升阅读与写作的整合效果。

[关键词]互动协同;读后续写;二语学习

人类使用语言最自然最基本的方式是对话,语言使用的机理自然潜藏在对话当中。王初明(2010)认为学语言是为了学会使用,了解这个机理对改善外语教学和学习无疑是有助益的。对话是一种人类社交互动活动,互动需要相互合作,合作需要相互协同,协同是对话互动的一个重要机理。协同能够促进话语理解,确保对话顺畅进行。

一、协同与二语学习

协同决定语言学习的效果。二语的学习与语言理解和产出相结合,二者结合越紧密,协同效应越强。协同是语言的输出向语言的输入看齐,缩小差距,协同效应实际也是拉平效应。对于二语学习而言,与本族语的对话,信息越丰富,协同效应越显著,但是对话中单词重复的次数多,语言偏简单,句型比较单调,无法学得句子得复杂结构。从外语学习的应用看,阅读外语小说是一个值得提倡的方法,同时将阅读和写作结合起来,可以对组词成句的语言生成能力有很大的帮助,加强互动力度,提高协同效应。

二、读后续写的定义

读后续写法是一种将阅读与写作相结合的教学方法,简称为读写整合法。将基于互动协同的读后续写法应用于英语写作教学过程中能够有效提高学生的英语写作能力和表达能力。阅读具有吸收技能(receptive skill),写作具备产出性技能(productive skill),将这两者相整合可以使两种技能互相促进,从而全面提高学生的阅读理解能力和英语写作能力。《普通高中英语课程标准(实验)》明确指出,高中英语课程应着重提高学生用英语获取信息、处理信息、分析和解决问题的能力,逐步培养学生用英语进行思维和表达的能力,为学生进一步学习和创造必要的条件(教育部,2003)。

三、当代英语写作教学的现状问题

1. 学生的阅读量不足。英语是一门语言,学生的阅读量能力不可能在短时间内得到提升,也不可能在学生不经过一定练习的情况下得到提升。据调查研究,大多数学生的英语阅读量较少,只注重英语教材阅读,忽视了课外阅读量,限制了学生的阅读能力的提升,而阅读与写作密切相关,阅读能力低下必然会影响到学生的英语写作能力。

2. 学生的写作素材相对贫乏。有部分学生的英语基础较差,写作资源贫乏,不会灵活运用所学的语法知识,写作能力还有待提升。另外,学生的写作素材过于贫乏在很大程度上导致学生对英语写作缺乏足够的兴趣和动力,很多学生表示和英语听力、阅读和语法相比,最不喜欢英语写作。

3. 教学方法的灵动性不足。部分教师在教学过程中仍然采用传统的教学法,以教师的教为主,教学方法缺乏灵动性,没有实现阅读和写作教学的有效整合,很难培养学生的写作自觉性。教师在进行阅读教学时所选用的阅读内容篇幅过长,阅

读时间有限,这必然导致学生对文章内容缺乏足够的了解,不能提炼出有价值的信息。

四、高中写作题型及应对策略

(一) 仔细研读阅读文章,理清文本脉络要点

读后续写所提供的阅读文章以叙事类文本为主。读后续写将阅读和写作紧密结合起来,充分体现了学生的综合语言运用能力。读后续写,读是基础,是学生“把握短文关键信息和语言特点的能力”(刘庆思、陈康 2016)。学生只有在很好地理解文本的基础上才能有根据、有逻辑地进行续写注意使用连接词,丰富表达方式读后续写能够培养学生的创造力,对学生基础知识的运用要求比较高。

(二) 激发学生的探究精神,寻找文本中的未解之谜

内容要创造,语言要模仿,创造与模仿要紧密结合(王初明 2011)。要对阅读文章进行续写,必须理清文章的脉络线索,并找出文章中的悬念,然后发挥想象,根据文中线索进行有根据、有逻辑的创造性推测,把故事续写下去。这就要求学生仔细阅读文章,在字里行间找出蛛丝马迹。

(三) 研读所提供的段首,确定续写方向

在寻找悬念的过程中,虽然学生的思维被完全打开,但续写并不能随心所欲、随便发挥,阅读也不只是阅读文章,还要阅读后面两段的段首内容,这对续写起到一定的导向和限制作用。学生可以从所给的第一段的段首设想接下来会发生什么,从第二段的段首猜想之前发生过什么,设计之后会发生什么。前面寻找悬念是打开思维的过程,阅读所给段首则是收拢、整理思维的过程。

互动协同效应为我们更深入的了解外语学习,为改进外语学习提供了一个新的视角。读写紧密结合,学用紧密结合,强化正确的语言输入,使输入和输出产生拉平效应,提高学生的外语水平。读后续写最大的优势就是将语言模仿与内容的创造有机结合起来,同时能够释放学生的创造力,也可以提高准确运用外语的实际能力。外语教学越来越提倡学中用,用中学,读后续写顺应这一趋势。

参考文献

- [1]王初明.互动协同与外语教学[J].外语教学与研究,2010,(4):297-299.
- [2]王初明.读后续写:提高外语学习效率的一种有效方法[J].外语界,2012,(5):2-7.
- [3]王初明.内容要创造语言要模仿:有效外语教学和学习的基本思路[J].外语界,2014,(2):42-48.
- [4]王初明.外语教学三大情结与语言习得有效路径[J].外语教学与研究,2011,(4):540-549.

提高小学语文阅读教学效率的策略探究

盛淑玲

(吉林省公主岭市秦家屯镇中心小学校 136114)

[摘要]小学是培养学生阅读习惯的重要时期,教师应该积极引导,激发学生阅读兴趣,培养审美情趣,帮助学生树立正确的人生观、价值观。虽然阅读是学生学习语文必备的基本能力,但由于应试教育的影响,很多教师不重视阅读教学或仅仅将阅读作为一种有声化的书面表达去教学,导致小学生的阅读水平一直得不到有效的提升。本文结合教学实践,就如何提高阅读教学效率浅谈一点自己的看法和体会,以期促进语文教学的全面发展。

[关键词]小学语文;阅读教学;有效策略

随着新课改的不断发展,阅读教学的模式也发生了巨大的变化,语文教师要转变教学理念,坚持以生为本的原则,想方设法激发学生的阅读兴趣,使学生尽快进入阅读角色中,掌握阅读方法,获得丰富而深刻的阅读体验,实现自主、个性发展。我认为新课改背景下,教师应该以读为本、以悟为主、多形式读,实施“读、悟、思”为一体的教学策略。

一、以读为本

阅读的基本形式是朗读,朗读可以将学生的情绪广泛地调动起来。朗读是口、眼、耳、心等多感官并用的一种学习方法,在富有感情的朗读中,亲切的体会逐渐融为学生的语言素养。朗读只有达到这种境界,才能收到事半功倍的效果,深化课堂功效。教师在平时的语文教学中要重视朗读训练,培养学生对语言文字的理解力、感悟力。指导学生用准确的语调读出节奏、感情,声音洪亮,吐字清楚,在流利朗读的基础上,有感情地读。把握语气的轻重缓急,提高朗读质量。

如部编版三年级语文《我变成了一棵树》中有一句:“呀!我真的变成了一棵树!”有些同学读出惊奇的语气,有些同学读出得意的语气...由此可见,尊

重学生的感受,可以充分发挥学生在阅读中的主体地位,践行新课改倡导的生成理念,使阅读教学多姿多彩,富有感染力、吸引力。因此,教师要尊重学生的个性差异,为学生提供自主阅读、个性阅读的机会和平台,让他们充分享受阅读的乐趣。

“以读为本”并不是让学生机械地、反复地朗读,而是要带着感情、带着问题有针对性地读,避免阅读的随意性和盲目性,增强阅读的实效性。如在上面《我变成了一棵树》的阅读中,为了加速学生与文本的融合,深化对中心思想的理解,在自读课文这一环节的教学中,教师就可以设计这样几个问题:我为什么要变成一棵树?我变成一棵树后,发生了哪些有趣的事情?学生边读边思考,对文本的理解就会深刻得多,才能读出自己独特的体验。因此,只有把读和思结合起来,学生才能从大量的读中感悟到语言点点滴滴的妙用。

二、读中感悟

选入语文教材中的课文都是名篇佳作,无论在文学艺术还是人文内涵上都有很高的造诣,值得教师带领学生细细品味,认真揣摩。在阅读中仅仅从语言表层理解其表达特点是远远不够的,需要将阅读和思考结合起来,在读中感悟,从而逐步形

成阅读和表达能力。

例如,教学三年级语文《火烧云》中的一段:“天空的云从西边一直烧到东边,红彤彤的,好像是天空着了火。”为了加深学生对这段话的理解,感悟语言的表达艺术,教师引导学生与文本展开对话:“你认为这段话中哪个字用的好?为什么?”这一问在学生之间掀起轩然大波,他们将目光纷纷聚集在文字的运用上。学生凭借对语言文字的理解,说出了很多个性化的见解。如有的认为“红”字用的好,写出了火烧云的颜色;有的认为“火”字用的好,既写出了颜色,又赋予火烧云动态美;还有的认为“烧”字用的好,不仅有颜色美、动态美,还赋予火烧云旺盛的生命力,说明火烧云不是静止的,而是变化的。针对这三种看法,教师组织学生合作交流。经过激烈的争论,学生一致认为“烧”字用的好。就这样,在不同思维的碰撞中,学生对文本的理解已经上升到一个更高的境界,教师无须多加解释,学生在自读自悟中就能深刻体会到语言的艺术特点。这样的阅读方式可以发展学生的个性,使他们依托语言文字的形象,加入自我的经验认知和想象,唤起活生生的形象,体验到语言文化的精华,获得美好的感受。

三、多形式读

阅读具有反复性,需要学生在反复的读中获得阅读感受。而小学生注意力不集中,很容易走神。从而在反复阅读中逐渐失去兴趣,降低阅读效果。为避免这一情况的发生,教师要设计形式多样的阅读活动,让学生在灵活多变的阅读活动中享受

阅读的乐趣,培养阅读兴趣,促使良好习惯的养成。

例如,三年级语文《燕子》是一篇优美的散文,“美文需要美读”,为此,教师设计了丰富多彩的阅读活动,让学生充分地读、尽情地读,激趣的同时还加深了对课文的理解。如在导入新课时,为学生播放欢快的音乐指导学生配乐朗读,将学生的注意力快速集中在阅读教学中,渲染本文的感情基调。学生的感情随着音乐的流动而涌动。在文本解析中,教师采取了自由读、范读、指名读、小组读等多种方法,在多样化的阅读中构建燕子的形象,感悟燕子活泼可爱的特点,激发对燕子的喜爱之情,对春天的赞美之情,深化主题思想。只有将学生的阅读兴趣广泛地调动起来,才能真正地与文本融为一体,使阅读成为教师、学生、文本之间的对话。

总之,语文是小学教学体系中的一门基础学科,而阅读是语文教学的重中之重,提高阅读教学的有效性,可以帮助学生巩固基础,引导学生学会思考,从而促进语文素养的提升。因此,语文教师要重视阅读教学,不断提高学生的阅读能力。

参考文献

- [1] 浅谈小学语文阅读教学存在的问题及解决策略[J]. 刘克伟. 黑龙江教育(理论与实践). 2016(22)
- [2] 提升小学语文阅读教学有效性的策略探究[J]. 陈振强. 课程教育研究, 2019(26)

探究课外阅读模式,提升语文阅读能力

林远惠

(广东省河源市紫金县中山实验学校 广东 河源 517000)

【摘要】在目前实际所进行的语文课程的课堂教学中,存在学生阅读能力与所要阅读的文本难度之间的矛盾,追究其最主要的原因,还是因为学生在学习过程中暂时没有养成一个良好的阅读习惯。学生在语文学习的过程中,如果能够坚持完成课外阅读,相对来说,能够让学生获取比语文课堂更多并更加丰富的语文知识,借助书籍的阅读开拓学生的视野,让学生的眼界不被局限在课堂和考试上,从而使学生终身都能够获得益处。

【关键词】课外阅读;语文教学;阅读能力

在语文课堂上,教师在指导学生如何阅读时,除了要完成方法的传授,还需要在日常的语文学习中进行实际的操练和运用。让这些方法能够内化成为学生在阅读过程中分析的工具。同时,老师也需要让学生明白课外阅读对于我们语文课程学习的重要意义,这是对语文课文内容的补充与延伸,对于形成一个高效的语文课堂具有重要意义。

一、进行课外阅读前的准备

在引导和安排学生进行课外阅读时,教师首先需要根据当前学生语文学习的状况,来为学生制定在假期、课余时间所要完成的课外阅读计划,让学生在课外阅读的时候能够有依据,且科学地按照所制定的计划来进行自己对于课内知识的补充。

关于阅读计划的制定可以通过对于阅读的时长阅读的书目进行规定来完成,在学校当中,教师可以为学生专门分配出一些实践作为课外阅读的时间;在家庭当中,家长也可以利用亲子时间,陪同学生一同来完成课外阅读的工作。

老师也可以将班级当中的图书角进行有效的利用,教师可以鼓励学生当自己喜爱的图书向同学们推荐,并且在图书角中购置相应的图书,鼓励更多学生去阅读与学习,让学生能够通过对于书籍的共同讨论和分析,增进与同学之间的关系,并加强学生对于语文课外读物的阅读兴趣。

在实际的教学过程中发现为图书角添置图书其实并不难,更难的是对于图书角的后续管理工作,容易出现学生对于书角书目统计和登记工作不完善,而造成图书丢失、图书破损严重的现象。所以教师在借助图书角来扩大学生的课外阅读面的时候,就可以先加强对于图书角的管理工作。一个简单例子来说,教师可以在班级当中设立图书管理员,图书管理员主要的工作就是负责日常学生对于图书的借还登记,以及对图书进行检查,尽量减少课外读物的破损。

二、课外阅读氛围的构建

在培养学生课外阅读习惯时,最重要的还是需要激发学生对于课外读物的阅读兴趣。教师就可以在每一节课的课前为学生安排一些时间,作为学生的课外读物阅读分享时间。借助讲故事的方式,来将这些课外读物进行与同学之间的分享。这样不仅能够有效的构建班级学生对语文课外读物的阅读分享氛围,增加学生的课外阅读兴趣,也能够的同时完成对学生课外阅读的监督和检查工作。学生为了能够更好的完成在课堂上的图书分享,学生也会在课下花费一定的时间,将预备的功课做满。

除了利用课前的阅读分享之外,学生还可以通过手抄报的制作、读书笔记的分享、读后感的书写和总结等方式来促进课外阅读氛围的构建。这些较为与众不同的方式能够让学生在提高自己对于阅读材料的分析与总结工作之外,还能够充分发挥学生的想象力,利用各种新颖的形式,来完成自己阅读内容的分享,有效地帮助学生提升对于阅读的认识。

但是不论使用何种方式来促进课外阅读氛围的构建,教师都需要在其中给予及

时的鼓励,教师在自己进行鼓励的同时,还可以带动班上同学对于进行图书分享的同学给予及时的赞扬。这些鼓励都是学生完成课外阅读非常好的推动力,能够很好的保护学生进行课外阅读的这种需求与渴望,把学生充分的感受到阅读是一件多么让人感到心情愉悦的快乐事。

三、文本阅读方法的指导

在进行文本阅读的过程中,教师可以注重对学生的阅读进行适当的指引,在其间渗透一些基本阅读方法的传授,让学生在阅读的过程中能够将阅读与文本思考进行有效适当的结合,但学生的阅读将这些文字全部浏览一遍,而是能够按照一定的要求或者一定的目的来进行对于文本内容的抓取与总结,以此来增强学生在进行阅读过程中的效果。

在进行课外阅读的指导过程中会发现,有些学生对于课外阅读有一个错误的认识,他们更加注重阅读任务的完成与阅读书目数量的增加,而没有将阅读的重点放在自己到底读了哪些内容,从中又能够获得哪些收获和在阅读过程中的感受的把握。通过文本阅读方法的指导能够让学生在进行阅读的过程中更加有目的性,也能够更好的完成高效的课外阅读。

阅读方法也不需要特别的技巧,可以是学生在进行阅读的过程中,将一些优美或者重要的字词划出来作为标记,这样就能够让学生进行文本内容回顾的时候,更快的把握文本当中的重点。

也可以让学生在在进行文本阅读的时候在一边放置一本阅读笔记本,将自己在读书过程中,感动与收获进行及时的记录,也可以将作者所使用的一些优美的句子进行记录,适当的时候可以对这些语句进行仿写、背诵以来加强记忆。在阅读笔记本上,还可以将学生在阅读过程中暂时不懂的内容进行记忆,通过网上搜索答案或者询问家长,教师等方式来进行问题的解决。

总而言之,学生的课外阅读对于学生的语文学习而言具有非常重要的意义,教师需要在其中为学生进行合理的安排与规划,更好的需求寻求与家长之间的合作配合,让这些课外阅读有效的辅助学生完成课内知识的补充与完善。

参考文献

- [1] 王安源. 小学语文阅读教学中学生课外阅读能力的提升分析[J]. 中国校外教育, 2018, No. 655, 64+80.
- [2] 黄丽惠. 论小学语文阅读教学中学生课外阅读能力的提升[J]. 读与写(教育教学刊), 2019, v. 16, 135.
- [3] 赵淑莲. 基于阅读能力提升的大学英语课程教学模式探究——以皖南师专非师范类专业为例[J]. 汉字文化, 2018, No. 204, 36-37+40.
- [4] 黄丽惠. 论小学语文阅读教学中学生课外阅读能力的提升[J]. 读与写(教育教学刊), 2019, 16(09): 127.
- [5] 赵淑莲. 基于阅读能力提升的大学英语课程教学模式探究——以皖南师专非师范类专业为例[J]. 汉字文化, 2018(10): 26-27+30.