

# 基于学科核心素养理念下的小学生英语阅读素养培养

梁靖菲

(广东省清远市清城区先锋小学 广东 清远 511500)

**[摘要]** 阅读是获取知识的最佳手段,是提升学生的英语语言能力、发展思维品质、塑造文化意识、促进学习能力全面发展、落实学科核心素养的有效途径。为更好地培养小学生的英语阅读素养,落实英语学科核心素养,本文结合笔者的教学实践,提出几点有效可行的措施。

**[关键词]** 核心素养; 小学英语阅读; 阅读素养

## 1. 引言

《普通高中英语课程标准(2017年版)》指出:“英语学科核心素养主要包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力。”(教育部,2018)。阅读素养的提高有助于培养学生良好的文化意识,掌握有效的学习策略,形成积极的情感态度,促进整体语言技能的提升,更是对学生认知能力的发展、人文素养的培养和正确价值观的形成具有深远的影响。因此,从小培养学生的英语阅读素养有着重要的现实意义。

## 2. 英语阅读素养的内涵

随着终身学习观的不断深入,“阅读素养”不再单指儿童的阅读能力,而是指人一生中需要持续建构的一种综合能力(OECD,2016)。中国中小学生学习外语阅读素养应包括“外语阅读能力”和“外语阅读品格”两大要素。阅读能力包含解码能力、语言知识、阅读理解和文化意识四个维度;阅读品格包含阅读习惯和阅读体验。阅读素养各要素之间的联系密切,相辅相成。阅读能力有助于培养积极的阅读品格,而阅读品格越高,学生阅读能力的发展空间就越大,发展速度就越快。<sup>1</sup>

## 3. 小学英语阅读教学的现状

在教学过程中,笔者发现很多学生没有养成良好的阅读策略和阅读习惯,英语阅读的积极主动性不高,阅读量和阅读频率偏低。且很多老师由于受到应试教育的影响和课时的限制,平时只看重学生的成绩,只关注词汇和语法的教学,很少引导学生开展真正意义的阅读和对主题的讨论,所以从根本上导致学生阅读习惯和阅读能力的发展受到制约。还有就是教师自身对阅读教学的重要性认识不足或自身能力有所欠缺,阅读教学模式单一,不能将阅读教学效果最大化。

## 4. 提高小学生英语阅读素养的有效措施

### 4.1 教师提升自己的理论修养

笔者们一线教师可以通过研读国内外相关的英语阅读教学的理论研究成果,根据所教学生的心理特点、内在驱动和实际需要,用这些理论指导笔者们去实践,并在实践中去检验这些理论,从而形成适合自己教学风格和学生发展水平的教学策略。

### 4.2 精选素材,激发兴趣

兴趣是最好的老师。教师在进行阅读教学时可以根据学生的年龄特点选取学生感兴趣的阅读素材。对于低年级的学生,教师可以选择一些儿歌、韵律诗之类的短篇阅读素材,以培养学生良好的英语阅读习惯为主;对于已经具备少量的词汇积累的中年级学生,教师可以选择一些图文结合的阅读素材,以提高学生英语阅读兴趣为主;对于对英语单词和语法知识都有了一定储备量的高年级学生,教师可以选取一些受欢迎的科普类、故事类或者小说类的阅读素材来吸引学生主动阅读。只有选取符合学生年龄特点和学生喜爱的阅读素材,学生的阅读兴趣、阅读积极性和主动性才会提高。

### 4.3 巧渗透阅读策略,提高阅读能力

小学生刚刚开始接触英语阅读,无论是认知水平还是阅读技巧,都不足以支撑他们独立完成阅读任务。因此,需要教师在课堂上作出策略指引,提高其阅读能

力。例如:在教授PEP人教版五年级下册Recycle1,笔者根据学生实际水平,以任务驱动的方式作出如下指引:(1) Fast reading. 快读正文,圈出你不懂的单词。(2) Intensive reading. 细读正文,回答问题。(3) Reading aloud. 听录音,大声跟读。(4) Make the mind map and retell. 完成思维导图并复述。(5) Answer the email for Sarah. (6) If Stella will have a trip in China. Where do you want to recommend (推荐) for her. 从易到难,螺旋上升,让学生在老师为其搭建的阅读支架上,快速掌握阅读的方法,提升阅读能力,拓展思维品质。

### 4.4 营造阅读氛围,培养阅读习惯

良好的阅读习惯是人自身获得可持续发展的重要条件,如何营造和谐阅读氛围,培养良好阅读习惯呢?这就需要家校的联动合力。

#### (1) 持续默读,形成常规

为了给学生营造良好的课外阅读氛围,笔者校英语组每天利用课前3-5分钟,教师跟学生一起进行绘本或分级读物的默读,利用集体的约束力,让学生长期坚持沉浸在持续默读环境中,帮助学生养成良好的阅读习惯。

#### (2) 绘本漂流,互传共阅

绘本漂流的目的是让孩子通过大量、快速阅读自己感兴趣的图书,在关注意义的同时,隐性地习得词汇和语法。教师要鼓励学生互相借阅手里的绘本读物,让自己手中的绘本像漂流瓶一样在课堂里漂来漂去。期末进行统计:看谁的书漂流的次数最多,看哪位同学读的书最多?

#### (3) 阅读之星评选,榜样带动

为了培养学生持之以恒的阅读习惯,笔者开设了每月的“阅读之星”评比。笔者让学生坚持在钉钉群里读绘本打卡,每读一本绘本可以得一积分,能够将绘本表演给同学们看可以得两积分,每满30积分就可以评为“阅读之星”。每评上一次“阅读之星”可得到一张老师的兑换券。

#### (4) 亲子共读,其乐融融

为了保持学生阅读的热情和增强学生的阅读体验,笔者们通过家校联动,争取家长理解和支持笔者们进行绘本阅读的行为,提倡家长为孩子创建一个良好的阅读环境,尽量做到为孩子提供一个安静的阅读环境,为孩子挑选一些有趣的、孩子感兴趣的绘本,每天陪孩子读一会书,定时开展家庭读书分享会等。这样不仅为孩子做好示范和引领作用,还能促进亲子关系,增强孩子的“悦读”体验。

## 5. 结束语

综上所述,为更好地培养学生的阅读素养,教师要明确教学目标,运用恰当的教学方式让学生通过阅读去提高自身的语言综合能力;突破传统的阅读教学模式,为学生提供良好的阅读体验,使学生养成良好的阅读品格。

## 参考文献

- [1] 蒋丽红. 基于核心素养的小学英语阅读教学[J]. 才智, 2018(29): 61.
- [2] 洪建勋. 核心素养视角下小学英语阅读教学的改进[J]. 英语广场, 2018(11): 154-155.

# 浅谈多媒体在小学阅读中的教学应用

刘 嫣

(湖南省邵阳市北塔区状元小学 湖南 邵阳 422000)

**[摘要]** 小学语文教材内容丰富,语言优美,富有形象性和趣味性,最适合采用电教手段进行教学。而传统的阅读教学,以教师的传授讲解为主,不利于学生独立阅读理解能力的提高,更不利于良好阅读习惯的养成。因此,在语文阅读教学中,积极发挥电教媒体的作用,恰当地使用多媒体的电教手段,不仅能多渠道地刺激学生感官器官,而且能使教学内容化静为动,化难为易,突破学生对学习的时空限制,激发学生的主体意识,从而内化学生的素质,最大限度地提高课堂教学效率。

**[关键词]** 多媒体教学; 小学语文; 阅读

“阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。”而如何实践对话理念,《语文课程标准》紧接着指出:“阅读是学生的个性化行为,不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。应让学生在主动积极的思维和情感活动中,加深理解和体验,有所感悟和思考,受到情感熏陶,获得思想启迪,享受审美乐趣。要珍视学生独特的感受、体验和理解”。

现在的阅读教学过程已经脱离了过去的“字→词→句→段→篇”的程式,而具有更多的生成性。而这种生成性是符合学生学习的心理特征的。作为主导的教师,应该在教学理念、教学方法和手段的利用上,也发生相应的变化,这样,才能真正实践先进的理念:

## 1. 借助电教媒体,激发学生阅读学习的兴趣

俄国教育家乌申斯基说:“没有任何兴趣,被迫地进行学习,会扼杀学生掌握知识的志向。”可见,兴趣是推动学生主动学习、积极思维、探索知识的内在动

力。在传统的语文阅读教学中,教师有激发学生学习兴趣的意识,但往往只是建立在老师语言讲解基础上的,激发学生的好奇心、求知欲,学习动机有很大的局限性。世上万事万物离开了人的需要、欲望、要求,什么也创造不出来。我们的教育必须是行为的动机,而不是行为本身。也就是说,必须建立起学生正确的行为动机,利用动机的教育达到对行为的教育。例如在《太平洋的来客》一课的教学中,可利用课件创设情境,播放钱塘江大潮的视频,潮水各个阶段的照片,磅礴的气势和壮观的自然景观。以至课件停了,学生还沉浸在那无穷无尽的震撼之中。这不能不说是一个兴趣点的激发,变“单一语言刺激”为“多个感官体验”,使学生在阅读学习中真正获得探究的兴趣,认识的乐趣,审美的乐趣,创新的乐趣,积极向上的乐趣,并将这些乐趣转化为学习的内驱力,让学生有一个阅读学习的良好开端。

多媒体进学生阅读课堂,开放学生阅读学习的兴趣,使各种学习兴趣真正成为学生本身的一种自我学习需要,在情感上表现出高涨的求知欲和愉悦的成功体验,

将客体的教育目标“内化”为自身素质，并不断引导学生向智商、情商的方面发展。

## 2. 借助电教媒体，突出阅读理解课文的重点

课文重点部分的关键词、句、段，是最能本质地、集中地表现全文的内容的。因此，重点段的词句往往牵动全篇。课文的重点一般表现为：集中表现主题思想、主要内容、主要事件的段落；最能表现中心所运用的修辞手法。今天的儿童面临着科学技术迅猛发展的时代，信息量成倍地增长，学生的阅读能力也必须适应时代的需要。应该说，准确地阅读理解课文的重点，对培养学生的实际阅读能力是十分重要的。阅读重点，要求儿童对课文有深切的了解，这种深细的阅读过程，是一种由多种因素组成的复杂的智力活动。这包括儿童的感知、认识、思维、语言的活动，同时，儿童的动机、情绪都直接作用于系列的智力活动之中。运用多媒体计算机辅助教学突出学习阅读理解的重点，不仅使学生能看到，也能听到，往往可以充分感受形象，促使阅读过程的多种心理因素产生积极作用，从而使学生更好地理解课文。例如在学习《荷花》一文时，可借助录像让学生欣赏作者对荷花的静态描写。录像的最大特点在于画面连续，层次清楚，形象直观，给人一种身临其境的感觉，并可根据教学需要暂时定格，让学生尽情欣赏。为了突出课文重点，第一次定格在荷花的姿态上，让学生欣赏未开、刚开、全开的荷花的不同姿态，弄懂为什么“可以看作一幅大活的画”的道理，进一步理解“一池荷花”的静态美；第二次定格在“一阵风吹来”时“满池荷花翩翩起舞”处，加上老师的穿插点拨，让学生展开合理的想象，体会作者“忽然觉得自己仿佛就是一朵荷花”并跟着一起舞蹈的情感变化，最后得出结论“满池荷花实在太美了”！全文的教学难点因此不攻自破。

## 3. 借助电教媒体，引导学生积极思维

教育心理学家指出：儿童一般是依靠感性认识而得到思维能动性。及时创

设情境，能有效地激发学生的思维。当学生对教材中重、难点的理解出现障碍，导致学生“思维”受阻时，教师及时使用电教媒体，能帮助学生思维具体化、角色化、多元化，有效地推动学生的积极思维，从而受到势如破竹、事半功倍的效果。多媒体引领学生在得到某种程度的进程后，会获得一种个人幸福感，并在学习中得到满足和乐趣！

我在教部编版二年级下册《咏柳》一课时，运用多媒体把春天的柳树景象展示出来：柳树绿嫩多枝，在深远处，有一些具有春天气息的山、水、人……老师采用提问的方式引导学生观察画面：画面展现的是什么季节？学生凭直观回答了这个问题是“春天”。为什么说它是春天？学生边观察边进行思维，将大脑中储存的有关春天的特色画面相对照分析解决了这个问题。春天柳树有什么特点呢？学生就照着画面回答：“高高的，有很多柳条儿，叶片儿很细很细……”春天有没有风？春天的风有什么特点？与冬天相比有什么不同的地方？从那些地方可以表现出来？通过观察山、水、人和柳树的姿态，就能逐一回答这些问题。在此基础上，让学生自主学习，在关键之时进行点拨，这样，既减轻了老师的劳动强度，又使学生主动彻底地理解了诗意。

总之，多媒体教学给语文教学带来了便利。但我们也应在充分分析语文学科自身特征和课程内容的基础上选择符合自己实际情况的教学手段才是明智的选择。不能盲目攀比或迷信所谓的现代多媒体和网络技术，因为不管采用什么教学手段，目的只有一个，那就是提高教学质量，最终实现“提高学生正确理解和运用祖国语言文字的水平”的教学目的。

## 参考文献

- [1]《语文课程标准》，北京师范大学出版社，2001年7月第1版。
- [2]《教育中国——当代优秀教育论文集粹》，北京民族出版社，2002年6月。

# 小学低年级语文教学中的读写结合

吕检珍

(信宜市池洞岭砥小学 广东 信宜 525300)

**[摘要]**小学语文阅读与写作教学的实质是将阅读与写作相结合，达到发展学生综合能力的目的。在低年级小学语文阶段，教师必须在此阶段了解学生的特质，有目的地调整课程，为他们提供不同的读写平台，然后在相对较短的时间内完成学生的读写结合能力的目标。教师必须在“通过阅读促进写作和通过写作促进阅读”中发挥积极作用，以改变学生学习语文的学习方式，并为以后的语文学习打下坚实的基础。本文结合小学语文教学存在的问题，分析如何有效地提高学生的读写结合能力。

**[关键词]**小学语文；读写结合；课堂模式

提高小学生的读写结合能力是教学阅读和写作的总体目标，也是提高小学语文教学质量的主要途径。教师应适当缩短与小学生的距离，了解每个人通过交流学习语言的需求，并以此为出发点进行针对性的调整并优化学生的综合能力课程，以便他们积极参与阅读和写作，增强他们的语言基础，消除学习者未来学习的障碍，促进学生读写能力的成功发展，符合我国小学现代教育改革的要求，对提高教学质量具有促进作用。

## 一、小学语文课堂读写结合教学存在的问题

### (一) 教学目标不明确

在小学语文课程中，教学的主要目的是使学生获得特定的知识和技能，发展学生的全面能力。但是，没有明确的读写目标，这会无法激发学生的阅读兴趣。当老师在进行教学时，不知道从哪里开始，也无法有目的地教学生，这会影响到他们的学习效率。

### (二) 读写教学方法单一

在小学语文教学中，教师受传统教学的影响，其教学方法相对简单，直接给学生灌知识。同时，教师在课堂教学中处于中心地位，迫使学生被动学习，这使学生无法蓬勃发展，他们无法表达真正的需求，这样会严重影响学生学习的效率。此外，教师将阅读和写作分开，这导致学生无法很好地进行相互练习，这不利于提高学生的素养。

### (三) 学生对读写缺乏兴趣

由于学生长时间处于被动学习状态，因此他们缺乏思维能力，但根据老师的要求去学习，这会使学生对阅读和写作失去兴趣，从而在语文课堂上也就没有什么积极性了。

## 二、小学低年级课堂读写结合的有效策略

### (一) 读写教学观念转变

在小学语文低年级教学时，一些老师一直坚持传统的教学理念，认为目前的主要任务是探讨理论知识，丰富学生的语文知识储备并帮助他们打好基础。这种学习观念有其优点和缺点，优点是学生具有丰富的理论知识，他们可以在很短的时间内完成课堂连接并跟上学习的步伐，但是缺点却不能忽略，学生缺乏识字能力，很难灵活地使用所学知识内容不能解决实际问题。因此，教师面临的主要挑战是改变他们的教学观念，阐明向学生教授读写结合技能的重要性，优化和更新课堂模式，相应地增加读写结合培训，并为他们提供不同的平台来教授读写结合。在阅读和写作课上体现学生的主观地位也是关键。教师必须打破传统的教学模式，并充分发挥主观能动性，以便学生积极参与阅读读写的活动中。

例如，在教《小蝌蚪找妈妈》中，老师可以明确在读写结合方面的重要作用。在上课的前十分钟，可以使用拼音帮助学生学习课文中的新词，以便他们可以阅读整篇文章。然后，可以提供学习任务：阅读文章时书写新词，学习笔画的顺序和写新词的规则。在这样轻松的教室环境中，释放了学生的本性。他们将带头传播语文思维，发现在阅读时记住新词的方法，并在短时间内掌握写作技巧。最后，为了确保学生有效地发展阅读和写作相结合的技能，可以再次邀请学生阅读课文，研究他们的写字情况并提供一些纠正性建议，以帮助他们弥补阅读和写作相结

合的不足，在下次防止类似的问题发生。

### (二) 布置课外读写结合任务

小学语文教学时间有限，很难达到在课堂上培养学生识字能力的目标，因此相应的教学扩展也非常必要。课堂结束后，教师可以根据学生的发展需要分配适当的课外阅读和写作作业，指明课外研究的方向，指导学生的业余时间提高他们的阅读和写作技能，并有效地反映学生的写作效果。在分配课外阅读和写作作业时，老师不能忽略评分机制的使用，这是实现预期学习目标的主要保证。评估机制包括评估方法，例如教师和学生评估以及学生和教师评估。每种评估方法具有不同的功能，教师应灵活运用不同的评估方法，以便学生在完成课外活动时充分理解其阅读和写作能力，并根据评估的内容及时进行有针对性的调整，以帮助他们更好地利用自己的空闲时间，避免以后的课外拓展中出现类似的问题。

教师应鼓励学生发展良好的阅读能力，课外阅读是学习语文的重要途径，选择课外阅读文章时，需要注意文章的难度。在阅读课外阅读时，学生应遵循先易后难的原则，首先找到一些相对容易阅读的文章，建立写作技巧和窍门，然后再阅读较难的文章。在写作教学过程中，必须从学生的实际情况出发，让学生可以学习更多的东西，并将其转变为对他们有益的知识。

### (三) 读写教学趣味性提升

小学生在低年级会有好奇心和贪玩的特性，这也是孩子年龄的主要特征。教师可以在发展阅读和写作技能时从这两个方面入手，从而提高他们对学习和潜意识的兴趣，激发学生对阅读和写作的兴趣。有两种主要方法可以增加对阅读和写作的兴趣。一种是多媒体资源的使用。教师可以利用多媒体设备的特性，以图像或视频的形式呈现文章，以刺激学生写作，同时减少理解难度；第二是做读写练习。开展活动是增加兴趣的主要手段，教师应根据阅读和写作的不同学习需求选择适当的活动发展方法，以便学生可以采用结合阅读和写作的新教学方法，从而为学生的学习打下基础。

例如，在教《找春天》时，首先可以通过互联网和其他渠道收集春天的照片和视频，并使用多媒体设备在课堂上向学生展示这些材料，使课堂变得有趣。然后，使用图像和视频邀请学生阅读文章，他们的注意力迅速被彩色图片吸引。在阅读的过程中，还可以发现文章的魅力，学习兴趣大大提高。随着学习的进行，学生将对文章的内容有更深入的了解。可以请学生根据他们的阅读经验来比喻心中的春天。通过在教室里组织学习任务，学生的阅读和写作技能变得更加有效，这也是教师提高教学兴趣的主要目标。

## 结论

学生的读写结合能力逐渐成为小学低年级语文教师关注的焦点。教师应更新课堂教学模式，以便学生可以积极地融入阅读和写作过程中，具备基本的读写能力，从而提高学生的基本素养。

## 参考文献

- [1]张晚倩.小学语文读写结合教学的研究论述[J].中国校外教育, 2015(18): 25.
- [2]王国英, 沃建中.小学语文教师教学策略的结构[J].心理发展与教育, 2000(03): 60-63.