

记忆力发展的黄金时期,应当在这个时期着重培养孩子阅读写作能力,这对于孩子智力的开发也很有益处。

为了使经典诵读的学习更有效率,应当在不同阶段制定不同的教学目标。第一阶段教学生一些经典诵读中的常用汉字,增加学生的识字量。第二阶段,将经典诵读与个性化教育融为一体,培养学生阅读兴趣。第三阶段,通过学生对经典诵读中积累的词语佳句,提升学生的写作能力。

三、核心素养背景下经典诵读的实行方法

(一)分阶段编写教材

以上提到小学六年可以分为三个阶段,可以根据这三个阶段教学目标的不同,分阶段编写教材。例如,一、二年级的学生尚处于识字阶段,则教材可以编写成绘本。通过图片讲故事的方式让学生在学汉字的同时对经典诵读内容有一个初步的认识。第二阶段,此时学生已经学会了一定量的汉字,但对于句子的理解仍有一定的困难,这一阶段可以利用抄读本,进一步加大学生对于经典诵读中常出现的汉字积累。而第三阶段,应当注重学生对经典诵读的理解认识,渐渐领悟其所表达的道理,这时可以以悟读本为主。这样对于学生们核心素养的养成也有很大帮助。

(二)完善教学模式

当前小学教学的模式已经相对完善,但仍旧存在一定的缺陷,需要进行完善。首先,要带领学生们经常复习所学过的知识,通过对学过知识进行不断的复习,能够流畅的阅读所学的句子。其次,要让学生在能流畅阅读语句的情况下,尝试理解语句的意思,感悟作者想要表达的思想感情,以此提高自身的综合素质。最后,达到让学生能够通畅的阅读文学经典,体会作品所表达出的情感这个最终目的。在教学过程中可以通过让学生有感情的背诵将所学的文学经典向学生,老师乃至于家长展示出来。这种展示机会,有利于学生培养自己的自信心,也能够更好地巩固所学的知识。

(三)利用相互竞争,共同提高。

在上文说过,可以在小学一年级,二年级时通过教学生经典诵读中的常用汉字,为今后的学习奠定基础,同时增加学生汉字的储备量。但同时我们可以更进一步,通过班级之间小组比赛的形式,组织识字比赛,并对表现优秀的学生加以奖

励,让学生能够在竞赛中一起提升。通过比赛也可以激发学生对于学习的兴趣。相同的道理,可以组织班级规模,年级规模甚至学校规模的比赛,比赛的形式也可以非常丰富,例如书法比赛,朗读比赛等。这样学生有竞争,有动力,相应的也会有显著的进步。

(四)教学创新

对于小学生而言,不能一味使用传统的课堂教学方式,应当有所创新,尤其是对于小学一年级,二年级的学生而言。将古诗文与游戏相结合,让学生能在玩游戏的同时学习。例如,通过抽签游戏的方式,让学生们先后抽签,根据书签上给出的题目背诵或朗读相应的诗文。对于一些特定的古诗文,例如《水调歌头》,可以通过教学生唱歌的方式,间接的记忆古诗文。或者通过分组,以小组为单位背诵或朗读相应的古诗,对于建好的小组用小红花作为奖励。而言之,就是要充分利用学生爱玩的天性,通过教师引导学生,让学生在玩耍中学习,活跃课堂氛围,激发学生兴趣。

(五)学生带领朗读

对于古诗文的朗读,尤其是晨读。可以采取轮换的方式,每天让一位学生带领班级同学进行朗读。俗话说,一日之计在于晨,清晨是学生状态最好的时候,在这个时候安排学生朗读,更有利于学生对古诗文进行记忆。同时由学生带领班级同学朗读,可以帮助一些学生克服腼腆害羞的性格。通过课前的阅读,学生也会更快进入听课状态,对于教学质量也会有所提高。

结束语

古诗文等文学经典。是我国传承几千年的文化瑰宝。每一个人在小学开始直到高中,这12年的语文学习都离不开古诗文。小学作为刚开始接触古诗文的时期,应当有一个良好的开始。而教引导学生认识文学经典,学习文学经典,理解文学经典,对于学生良好素质的培育有着不小的帮助。通过对文学经典的诵读,让学生产生初步的爱国情怀以及责任心。这样也有利于学生未来的发展,创造自己的价值。

参考文献

[1]张中秋.基于语文学科核心素养下的国学经典诵读[J].山西教育(教学),2020(02):9-10.

浅析小学语文灵动课堂的构建和作用

李珂旭

(辽宁省沈阳大学虎石台附属第二实验小学 辽宁 沈阳 110122)

【摘要】由于当下大部分小学语文教师受传统的教学理念对孩子们影响较大,因此难以发挥教师主导作用对课堂积极地进行创新和改造,进而使课堂的氛围比较沉闷。学生也难以对语文学科产生学习的兴趣,因此教师应当积极地根据小学生个性特点,以及时代变化对课堂进行创新,提高教学的灵动性,同时也使同学们逐步在语文课堂中形成良好的学习意识。

【关键词】小学语文;灵动课堂;构建策略;作用分析

引言

新课改教学提倡教师发挥主导作用、学生发挥主体作用,以使课堂的学习氛围能够更加强烈。因此,教师应当清晰地定位自身的角色并充分发挥同学们的主体作用,使孩子们能够在课堂中自主地探究语文学科,体会语文学科的乐趣,进而实现小学语文灵动课堂的构建。因此,该篇文章主要围绕语文教师探究灵动课堂构建策略进行阐述,并总结出灵动课堂的作用。

一、基于和谐师生关系构建灵动课堂,增强教学趣味性

小学语文教师应当在课堂中营造和谐友爱的学习氛围,以使同学们能够逐步对语文学科产生学习兴趣,并愿意在课堂中展现自己的个性,主动地与其他同学或教师就语文知识进行交流和讨论。首先,教师应当尊重班级每一位学生,无论是学习能力好还是较差的孩子,都应当以培养他们能力以及教授同学们知识为目的,以使他们能够感受到教师的关爱,从而提高他们语文学科积极性;其次,教师也可让学生进行小组合作,推动小学生自主组织学习小组,分工配合进行学习,使学生感受到和谐的课堂氛围,并在学习的过程中发现语文学科的乐趣,同时也在交流的过程中,实现灵动课堂的构建。以此来看,教师构建灵动课堂可增强教学趣味性,使学生在课堂中感受到语文学科的重要性,从而逐步形成语文学科学习习惯,自主探究语文学科。

例如人教版小学语文教材三年级上册第二单元第六课时《秋天的雨》,教师就该篇描写自然的文章进行教学,则可在课堂中引导学生组织学习小组对课文进行朗读,并在朗读前提出一个问题,例如“秋天的雨是什么颜色的?”,进而推动同学们在分工朗读每段文字的过程中,思考秋天的雨的颜色。通过该方法不仅可使学生深入地探究文章,同时也可提高他们的口语表达能力。

二、创设生动的教学情境,增强语文学科学习氛围

教师需要提高语文课堂灵动性,使同学们更好的理解语文知识,则应当清晰地课堂中创设各种情境,引导他们学习语文。通过情境不仅能够激发学生的学习热情,同时也可提高同学们自主探究语文学科知识的积极性。首先,教师应当提前对所学教学的内容进行深入探究,充分把握文章学习的重点、难点,进一步结合小学生的个性特征进行教学设计。例如教师根据孩子们好奇心比较强的特点,则可积极与俱俱进利用音频、视频、图片等等创设各种教学情境,以使学生更好的理解该语文学科知识。教师在激发学生兴趣,展现各种语文学科知识之后,应当创设各种小游戏,推动他们发现问题、思考知识,通过该方法可有效发展学生的思维能力。因此,教师创设生动的教学情境,可有效增强课堂学习氛围,提高同学们学习积极性,逐步愿意在课堂中集中注意力分析教师所教授的语文学科知识。

例如人教版小学语文教材三年级上册第七单元的习作部分《我有一个想法》,

教师则可结合学生喜欢看动画片的性格特征,在课堂中展现各种动画人物的想法,例如光头强的想法、熊二的想法、喜羊羊的想法等等,以使学生更好地理解“想法”这个词的概念,并且在视频的引导下能够充分发挥自身的想象能力,提出自己的想法。

三、积极创新语文教学内容,激发学生兴趣

根据调查可知,当下语文教材中的内容,少部分是比较陈旧的,不仅不适合学生思维的发展,同时也容易使他们对语文学科产生厌倦的情感,因此教师在进行教学时,应当分析教材内容的作用,积极讲解教材中有意义的知识点,以达到灵动课堂效果。教师恰当地抛弃教材内容,大胆的创新语文教学内容,则可使课堂变得生动有趣,进而使孩子们能够在课堂中发挥想象、创造能力,对语文知识进行思考和探究。首先,教师应当充分利用与学生生活密切相关的语文学科知识,并积极地拓展教学,以使孩子们的学习兴趣得到激发。同时,也有效提高了学生的语文应用能力,达到灵动课堂的标准;其次,教师在对教学内容进行设计时,应当将新颖的教学内容结合学生的个性进行创新教学,使他们能够在新颖的教学内容中,提高语文学科效率,逐步形成良好的语文学科学习意识。

例如人教版小学语文教材三年级上册第五单元15课时《搭船的鸟》,教师应当认识到传统阅读文章模式的缺陷,例如跟着录音机朗读或者是由学习成绩比较好的学生带领朗读,这类方法不仅难以使孩子们对文章朗读产生兴趣,同时也达不到灵动课堂的效果。因此,教师应当推动学生在课堂中开展活动,对课文进行朗读,例如分角色扮演,一部分学生扮演兵人,另一部分学生扮演鸟,进一步根据文章所表达的情感朗读出来,不仅可提高朗读的有效性,同时也可使同学们感受到语文学科的乐趣。

结束语

综上所述,小学语文教师构建灵动课堂,对语文教学质量的提高以及学生语文学科学习意识形成都具有积极影响。教师应当充分结合学生个性构建灵动课堂,并发现灵动课堂的作用。首先,教师应当构建和谐的师生关系,推动同学们思考探究语文学科;其次,应当创设生动的教学情境,以增强课堂学习氛围。最后,教师积极创新语文教学内容,增加趣味性元素可提高学生学习积极性。

参考文献

[1]卜彩丽.深度学习视域下翻转课堂教学理论与实践研究[D].陕西师范大学,2018.
[2]孙世梅.小学语文教师教学价值取向研究[D].东北师范大学,2018.
[3]胡文杰.小学语文教学中口语交际能力培养策略研究[D].上海师范大学,2018.