

文本无法脱离人性而独自存在，即便是通篇写景的文章也附着作者的微妙情感。人格之美是对文章升华的理解与体验，那些可歌可泣的人物，不仅能让课堂更具感染力，也能够给予学生精神上的信念与力量。例如，课文《苏武传》中，可以引导学生赏析苏武富贵不淫威武不屈的人格气节，于人格之美中，获得爱国精神的内化与升华。

(3) 剧情之美。高中语文教材中不仅有对悲剧的刻画，也有对喜剧的表达。悲剧之中，可以《孔雀东南飞》为例，一个善良勤劳的女子，却遭受传统封建的刁难与压榨，在我们为她感受不公时，悲剧事件又得到了激化，刘兰芝被迫与焦仲卿分离，而这一激化，却从中生出了悲剧的惊心动魄之美，在刘兰芝与焦仲卿的自杀行为之后，宣达的是对封建礼教的反抗精神以及对爱情的忠贞之志。这一激化，让剧情的审美意境传达出来，让学生理解了文章的表现手法，也理解了悲剧的审美化表达。

(4) 情境之美。高中语文教材充分体现了文本移步换景的自然壮阔之美感。无论是《滕王阁序》，还是《梦游天姥吟留别》，抑或是《荷塘月色》《故都的秋》，都带来一种特定的审美享受。我们于文章宣达的情境之中，能感受到寄托于一山一水、一木一花中的真情实感，于描写之中，感受作者埋藏于笔尖的深意。这是意境所带来的奇妙感受，也是进行审美教育不可浪费的部分。

(二) 提升审美教育实效

充分挖掘了文本的审美元素之后，接下来就需要我们通过教学手段，将文本审美内涵传达给学生，以提高教学实效，完成教学目标。在这方面，笔者总结经验如下：

(1) 创设情境。有时候并非学生无法与文本获得情感认同，而是我们的教育方法出了问题。学生尚未进入文本的意境之中，便开始长篇大论地讨论文本的表达技巧与思想深意。尚未经过深刻体验便进行剖析，自然失去了获得审美赏析的契

机，而无法达到审美教育的效果。因此，我们需要在开始教学之前先为学生创设出情境，让学生于情境之中获得审美体验，然后再开展教学。

(2) 更新技术。情境的创设可以依靠角色扮演、口语化导入，更方便的途径还是要借助于现代教育技术，用多媒体等设备，播放视频、图片、动画，立体还原文本中的情境，让学生获得感官的刺激，以强化学生的审美体验。例如，在《沁园春·长沙》中可以用配乐来渲染阅读气氛，赏析诗词壮美，领略伟人风范；在教学《林黛玉进贾府》时，可以播放电视剧《红楼梦》的片段，让学生直观地感受人物形象、观察人物动作，以此来赏析文本所传达的人物美感。

(3) 融入实践。审美教育不单纯是感受，还在于创造。审美的教育不能仅限于输入而忽略输出，因此在教学中还应该融入实践环节，开展实践活动，例如作文竞赛、朗读比赛、手抄报比赛等。通过实践活动带动，将学生的审美创造能力发挥出来。

三、结束语

综上所述，核心素养背景下的审美教育是不容忽视的，其作用于教学或是学生个性性格养成的积极意义也是十分明显的。作为教师，应从充分挖掘教材中的审美内容开始，更新教学手段，以实现审美教育实效提升。

参考文献

- [1]王强.审美教育下的高中语文教学研究[J].齐齐哈尔师范高等专科学校学报, 2019(03): 126-128.
- [2]周林来.浅谈高中语文教学中对学生个性化审美的培养[J].中国校外教育, 2019(10): 124-125.
- [3]徐鸿军.核心素养背景下高中语文教学中的审美教育[J].语文教学通讯·D刊(学术刊), 2019(03): 24-26.

小学六年级数学分层教学实施策略研究

沈自玲

(官渡区东站实验学校 云南 昆明 650012)

【摘要】分层教学是基于小学生个性差异、基础能力与认知水平的不同，来设计的多层次教学模式。分层教学对于小学六年级数学教学是有适用性与积极意义的，要求在设计上适应小学六年级教学特点，在教学内容、教学要求、教学评价、课后练习等环节进行分层。本文从这一角度出发，将详细阐述小学六年级数学分层教学实施的策略。

【关键词】小学数学；六年级；分层教学；实施策略

新课程改革到了深化阶段，对于学生思维、素质、能力的多方面发展提出了更高要求。小学六年级是小学阶段的最后一年，如何在这一年里为小学生巩固好各方面的基础以应对升学是我们要考虑的问题。笔者在经过教学实践之后发现，分层教学模式的应用对于六年级的小学生而言优势十分显著，将适应小学六年级数学教学特点，有效发展小学生的各项素质能力。

一、小学六年级数学教学特点

(1) 教学目标特点

进入六年级，学生已经具备了一定的数学基础，在教学中，需要教师帮助学生在巩固基础能力的目标要求上，努力提高学生的综合素养与综合实践能力。这一目标的完成是多方面的，包含了知识、素质、能力的巩固、完善与提升。但是在传统教学模式大班制的情况下要想实现全方位的锻炼是十分困难的，问题就在于学生个体差异的存在。为了达到知识、素养、能力的培养目标，只能做出改善与更新，采用分层教学的模式，让学生主动参与到学习的过程中，根据自身的情况，掌握适合的方法，学习有效的内容，来构建完整的知识体系、核心素养与综合能力。

(2) 数学学科特点

数学不仅是一门逻辑思维能力较强的科目，也是一门综合实践性较强的科目。要学好数学，需要有意识地锻炼学生的思维能力与实践能力。特别是在六年级这个关键阶段，要综合前期的所有知识点，形成稳固的知识体系，以便学生处理综合问题的时候能够系统考虑、灵活应用。分层教学模式的引用，将从学生的个体需求出发，更灵活地实现思维能力的锻炼与综合能力的养成，可以以最佳的适应度来助力数学学科的学习。

(3) 学生学习特点

小学六年级学生对数学的学习已经有了基本的认知，养成了个人的学习习惯，具备了一定自我意识与自主能力，能够发现并处理自己在学习中遇到的问题。这个阶段的小学生也很容易因为过往枯燥的教学方式而失去对数学学习的激情，淡化对数学的兴趣。针对六年级小学生的优势与问题来考虑，引入分层教学模式是十分必要的。分层的过程其实是自主性的提高过程与探究性的还原过程。分层给予了学生一定的自主性，能够让教学更灵活，也致力于教学的探究性，能够让学习更有趣。

二、小学六年级数学分层教学

(1) 教学内容分层

在统一教学的前提下，教学的设置多是按学生的平均接受水平来施行的，这种模式多能满足大部分学生的需求，但是教学却没有针对性，基础水平较好的学生无法得到能力拓展，基础水平较差的学生依然会感觉学习吃力。在这种模式下，教师的教学效率也十分有限。而六年级阶段，不仅要把基础的知识教完，还要承担总复习的重要任务，任务重，时间紧，需要提高效率来保证教学目标的有效达成。因此，在教学内容上，需要进行有效分层。笔者在教学中将教学内容分为三个层次：基础巩固、综合应用、能力拓展。基础巩固阶段针对基础能力较差或是具备某一知识点漏洞的学生设置，学生可以根据自己的初步练习情况选择是否进行深入地巩固

训练。综合应用主要是在基础之上进行综合实践能力的提升，是有段锻炼学生应用数学知识解决实际问题的能力。能力拓展则是对学生数学学习能力的拔高，内容多设置有探索性的问题或任务，让学生在自主探究中，发展数学核心素养，提升整体实力。教学内容的分层成难度梯度，适应各个水平的学生，也适应了学生的个体差异，有些学生就是喜欢应用题，有些学生就是喜欢拓展题，无论哪种，都对学生的数学能力提供锻炼机会，帮助拔高六年级的学习整体水平。

(2) 教学要求分层

由于学生个体差异存在，无法保证每个学生最终都具备同样的水平。因此，教学要求也要做出调整，以适应学生能力与发展水平为宜。例如，基础能力较差的学生，努力的目标就是掌握综合应用的中等水平；综合能力较强的学生，努力的目标是常识自己进行拓展探究，形成独立的数学思维。教师要将教学目标明晰化，让学生感觉到自己的进步与变化，于取得进步的成就感之中提高学习数学的自信心，构建数学学习兴趣。在分层的同时，学生也会产生层次意识，对于学生认知到自己的水平，提高自己的水平有积极促进作用。

(3) 评价标准分层

针对内容分层，教学要求分层，教学评价标准也应该有所分层。我们应该看到每一个学生的进步，每一个学生的变化，而不是用统一的标准要求他们。对于基础能力较强的学生，虽然已经达到优秀的标准，但是要跟上一个阶段进行对比，找到自身的问题，拓展更进一步的空間。对于基础能力较差的学生，他们本身自信心就不足，学习也比较吃力，因此应该多予以鼓励，即便只是刚刚达到及格的水平。

(4) 练习环节分层

练习环节分层是与教学内容相对应的。需要在基础巩固、综合运用、自主拓展的层次上进行有侧重点的分布。学习基础差的学生可以多做基础巩固题型，学习基础好的学生可以给予一些自主性，或拓展训练，或查漏补缺。此外，要注意练习环节的总结，给予学生自主发现问题，自主总结问题的意识，或及时地向老师提问，或在这方面持续地做练习巩固。

三、结束语

综上所述，分层教学不仅能够照顾到学生的个体差异，还能有效提升学生的学习积极性，正确认识到自己的学习状态和学习水平，实现六年级数学教与学的高效性。

参考文献

- [1]唐梅兰.小学六年级数学分层教学的实施策略[J].课程教育研究, 2018(22): 152.
- [2]董立星.小学六年级数学分层教学的有效实施策略探究[J].课程教育研究, 2018(14): 136-137.
- [3]吴春轩.分析小学六年级数学分层教学的实施对策[J].数学学习与研究, 2017(14): 61.