

对电气自动化专业教学改革的思考

司徒少平

(宁波第二技师学院 浙江 宁波 315012)

[摘要]电气自动化教学为社会输送关于电气操作方面的专业性人才,其可以提高学生的生产一线技能,为企业及社会提供应用型人才。为积极响应新时期国家教育改革的号召,电机自动化专业教学改革已经拉开序幕。新时期电机自动化专业教学应如何提高学生实际专业能力,提高课堂效率为核心,以此将实践和理论结合,把握好教学过程,突出教学的实践性特点,促进电气专业化教学稳定发展。

[关键词]电气自动化;专业;教学改革;思考

电气自动化专业教学改革中应充分体现以学生为中心,让学生主动参与进去,提高学生积极性^[1]。此外,教学应突出技能教学,在学生掌握一定理论基础的基础上,可以将理论知识应用到实践当中去。下文就对当下电气自动化专业教学改革的一些思考,详细分析,旨在为实际教学开展提供理论参考。

一、关于电气自动化专业

学校电气自动化专业的开展,主要是为了满足一些生产企业专业性技术人才不足,早期的电气自动化专业设置也和企业有一定的合作,但是现阶段信息技术高速发展,企业一些设备操作逐渐采用自动化技术,信息化技术代替人工,其对学生的专业能力与实践能力有较高要求,故需对电气自动化专业教学进行改革,通过提高教学效率和质量,真正提高学生专业能力,使学生更好就业^[2]。

二、对电气自动化专业教学改革的思考

(一)配置三段式课程体系

首先要设置专业的核心课程,核心课程需要,为学生讲解基础的知识结构和技能,在电气自动化专业中期核心课程应包含点击与变压器,工厂配点技术,也给一些计算机画图技术等。要求按照专业层次不同,便携响应课程标准,为更好的开展核心课程教学奠定基础。^[3]

再者,应开展专业实训课程,通过和企业建立合作关系的方式为学生提供更贴近实际的实训基地,从而有效提高学生的岗位实践能力及创新能力。实训课程应包含电子电力技术实训、机电一体化实践、数控机床操作实践等,要求有专业的教案编写课程标准,规范课堂学习。

最后要为学生提供相应的顶岗实习岗位,让学生完成毕业设计才能毕业。可以在学生即将毕业的前三个月,安排学生到相关企业进行顶岗实习,让其主动从事自动化设备的安装调试及维护,了解供电系统的运行,参与到机电一体化相关产品的开发当中去,结合自身顶岗实习的实习体会完成毕业设计,以此提高学生综合能力。

(二)配置合理的硬件资源

电气自动化专业教学,对学生的实践能力要求较高,按照将来企业发展对学生技术的要求,学校应积极开展一些电子技术实验室,单片机实验室等硬件建设。有实力的学校还可以和外部企业合作,在校内外都建立实训基地,学生在校内实训基地了解一些基础性技能,在校外实训基地参与到真正的电气化产品开发当中去,可提前适应企业环境,更好的投入工作当中。

(三)教学知识向形象、层次、技术化方向改革

电气自动化专业对学生技能要求严格,为了让学生能够从容面对新技能新技术的学习,教学中需要用到一些实物和新产品。例如在普通车床的实训环节中,教师可以将普通车床展示给学生,让学生操作机床,从而了解到机床的各项运作原理。还可以将网络和产品等资料收集起来,以多媒体的形式展开辅助教学,让学生可以从不同的角度观察到食物的结构,有效提高教学效率。

在知识层次化方面,教师要合理分配理论知识和实践知识的教学比例,对于理论知识的教学要由浅及深,且学生听懂理论知识即可。而对于实际操作,不仅要求学生听懂,还要会实际操作。例如在分析洗衣机不能进水的故障处理当中,教师可以对不同种类的洗衣机进水系统进行简单介绍,然后让学生通过实物自己找到进水管路,通过实物让学生自己动手,了解其相应的功能,从而有针对性的开展维护。

实际教学中,教师要将理论和实践结合起来,以实践操作带动学生学习理论知识的积极性。例如在判断制冷剂钢瓶中盛装的制冷剂种类教学中,学生要判断不同制冷剂的特性,故需要查阅相关理论知识,教师可以对这类理论知识进行介绍,或者让学生通过网上查询的方式,对理论知识有全面的了解。学生在面对食物无法解决问题的前提下,自己主动学习理论知识,其学习效率较高,且自己查询找到的知识,其印象深刻不容易忘记。

三、结束语

综上所述,电气自动化专业教学的改革,其核心在于真正提高学生对知识的掌握能力,让学生在课堂上学到更多知识,学到更多实践知识。因此教学改革要以学生为中心,通过多种方式让学生接触到实际的设备技术等,对将来自己的工作有一个较全面的了解,树立正确的人生观价值观。除上述措施外,在教学中,教师还要注重鼓励学生,按照当地电气化产业的发展状况,有针对性的培养专业对口的学生。

参考文献

- [1]徐国锋.机械类专业教学改革的思考[J].山东工业技术,2018(1):207-207.
- [2]卢德胜.中职汽车运用与维修专业教学改革的思考探究%Thoughts on the Teaching Reform of the Application and Maintenance of Secondary Vocational Schools[J].汽车实用技术,000(006):193-194.
- [3]陈小勇,彭实名.高职数控专业数控铣削实训教学改革的思考[J].好家长,2018(96):238-238.

从主体生存视角论播音主持的生态失衡应用探讨

孙倩

(辽宁省本溪广播电视台 辽宁 本溪 117000)

[摘要]在传播学基本定义中,传播是一个由相互联系的组织和要素所构成的特定功能的有机系统。这个系统主要包括传播者、受传者以及传播信息和传播媒介。而所谓的播音主持就是传播者,是向大众传播信息的主要介质,也是语言的主要传播主体。从某种角度上来说,播音主持系统本身就是一个生态系统,包括政治经济,文化,科技以及人际关系等系统化的生存环境。随着社会环境的不断复杂,播音主持语言传播主体受到了来自不同层面和不同环节的影响,导致播音主体生存环境发生了极大的改变。鉴于此,文章将主要通过主体生存视角讨论播音主持的生态失衡。

[关键词]主体;播音;失衡;原因;对策

一、从主体生存视角看播音主持生态失衡的原因

通过对播音主持主体生存视角进行分析,可以知道播音主持生态失衡的主要原因主要集中在以下几个方面。首先,同行业竞争,加大播音主持主体承受压力。随着播音主持行业的发展,越来越多学校开始开设播音主持专业,在某种程度上扩大了播音主持专业的就业群体,加大了播音主持就业专业的压力。与此同时,播音主持工作人员一旦做到中央电视台,就会存在危机感,害怕被别人取代,甚至害怕节目收视率不高,影响职业发展。其次,央视内部的调整和改革,对于收视率不佳的节目实行了淘汰机制,使得原有的播音主持人的生存环境受到了极大的威胁,许多播音主持人因为收视率低而导致“下课”,因此,广泛的存在恶性竞争和潜规则等不良现象。最后,从主体生存视角来分析播音主持生态失衡可以知道,播音主持之所以存在失衡,其主要原因与社会关注的偏激、商业化现象是分不开的。播音主持由于其行业特点,对于主持人的外貌要求、行为规范性要严于普通职业,因此播音主持人一旦有不良的行为和不当言语,就会严重的影响到播音主持人的形象,甚至是播音主持人的职业发展。殊不知,在演播室灯光密集,温度很高的作业环境当中,主持人往往会汗流浹背,穿着短裤主持节目确实有其不妥之处。但是,大家却没有用一个宽容的角度去看待这个职业。此外,播音主持人的商业化现象导致播音质量和播音主持人素质

双重下降。随着播音主持人明星化的节目制作法,使得播音主持人明星化、网红化成了一种新的发展趋势和媒介经营理念,让很多娱乐节目对知识主持人的定位产生了偏差,也让主持人自身产生了迷茫,迷失。促使播音主持人个人目标追求偏差,影响了播音主持的质量,影响了播音主持在观众心目中的良好形象。

二、从主体生存视角论播音主持生态失衡的对策

(一)播音主持人及时更新理念,强化主体自觉意识

观念是转变人行为的主要支配力量,尽管观念看不到、摸不着,是一种抽象化的存在,但是观念却具有很强的影响力、感染力,可以对人的行为起到决定性作用,这已经成为一个毋庸置疑的事实。当前,虽然发生在我们身边的变化,以及一些具体可感的数字化表达出来的内容还难以让我们感受到语言的力量,但是对于播音工作人员来说,一旦他们获得了这种能量便能够在播音主持行业中展现出自己独特的生命力与活力,自然而然在思想上也就加强了播音主持生态化建设。为此,为了不断的平衡播音主持生态环境,电视台要给予播音主持人一定的生存发展空间,当然也需要播音主持人及时更新理念,强化主体自觉意识,只有播音主持人不断地更新自身的发展理念,强化自觉发展意识,才能真正的提高播音主持的质量。例如,播音主持人在业余生活时候可以通过阅读加强自身学习,不断提升自己的业

务水平,提升播音主持的内容输出质量。在这个过程中,主持人也可以参考前辈的发展经验,积极向前辈取经。建立一个明晰的职业发展渠道,并朝之不懈努力,发挥自身的主体意识。

(二) 建立科学的评价体系,减少播音主持行业的恶性竞争

现阶段播音主持生态系统中充斥着打击别人抬高自己的恶性竞争行为,这其中不仅具有传播内容上的恶性竞争,还有主持人员之间的恶性竞争。之所以产生恶性竞争,主要是对播音主持生态系统的评价不够科学。只有对播音主持生态系统的评价建立在科学的基础上,才能给予播音主持人一个客观公正的评价。因此,为了促进播音主持行业的生态系统平衡,给予播音主持人生存空间,需要设立一个科学完善的、系统的播音主持人评价体系,严格的区分播音主持人的选拔误区,对于重外表,轻内涵,重年龄,轻阅历等行为进行及时的纠偏。选拔聘用合格的电视台人,加大播音主持生态建设力度。与此同时,不能将播音主持行业的生态系统建设停留在行业自律上,还需要通过语言传播主体视角来分析播音主持生态的现状,找出不平衡发展的原因,构建和谐的播音主持生态系统,促进播音主持行业主体生命力持久发展。具体来说,建立的科学评价体系需要建立在人员的综合素质水平上,将聘

用人员的各个要素进行量化,对于符合条件的播音主持人可以聘用,对于不符合条件的播音主持人,要严格禁止关系户,真正的做到肃清播音主持行业的环境,建立科学的评价体系,减少播音主持行业的恶性竞争和不良行为。

三、结束语

综上所述,通过对当前播音主持人行业存在的主要问题,可以知道播音主持行业主体生存环境不容乐观,存在着恶性竞争、行业潜规则等不良现象。为此,需要多方发力,共同治理行业乱象,净化播音主持生态环境,建立系统科学的评价机制。肃清行业的不良现象。

参考文献

- [1]姜娟.媒介生态的失衡与重构——以记者的生存状况为研究视角[D].山东大学.
- [2]汤天甜.新媒体生态视阈下国家通讯社的身份重构与竞合战略——以“新西兰报联社”的关张为例[J].新闻记者,2011(12):85-88.
- [3]夏友松.媒介生态视域下电视民生新闻栏目的类型分化研究[J].新闻传播,2013(11):145-145.

发挥电教设备在幼儿园教学中的辅助作用

于潮红

(山东省新泰市岳家庄乡中心幼儿园 山东 新泰 271200)

[摘要]随着我国经济和科技的发展,网络化和信息化在各方面也得到了普及,在对幼儿的教学中,也要适当发挥电教设备的辅助作用。本文首先分析了电教设备在幼儿园教学中的作用,随后从四个方面探讨了如何发挥电教设备的作用,以供相关人士参考交流。

[关键词]电教设备;幼儿教育;辅助作用

在如今科技水平不断提高的时代,电教设备在各个层次的教学中也得到了广泛使用,在新的发展理念下,如何在幼儿园教学中合理有效的发挥电教设备的辅助作用、让幼儿在学习的过程中不仅能够更好地获得知识,并且可以健康地成长,也是一个非常值得思考的问题。

一、电教设备在幼儿园教学中的作用

(一) 对原有教学模式进行了创新

在传统的教学模式中,教师作为知识的传播者往往会忽略与幼儿之间的互动,而幼儿作为知识的接收者因此并不能很好的接收知识,也由于课堂中教学手段的单一和课堂容量的局限,更要对传统的教学模式进行改革,以此提高幼儿的学习效率,而在此改革中,电教设备的作用不容小觑。任何知识从传播到接收都有一个过程,而传统教学模式中,幼儿处于学习的被动方,接受能力有限,因此要让幼儿更好地参与课堂,成为课堂的主角,在此过程要合理的运用电教设备,不仅可以提高幼儿在课堂学习的参与程度,更可以扩大课堂的容量,让幼儿在观察思考和想象的过程中,快乐的学习。比如在对幼儿进行认识水果的教学中,教师可以利用多媒体制作相关课件,在课件的界面中呈现各种水果,并对每个水果录入不同的音效。比如当幼儿点击苹果时,就会触发音效:“你好,我是苹果。”从而通过这种方式引起幼儿的好奇心和学习的兴趣,调动学习的积极性,让幼儿直接参与学习过程,对原有的教学模式进行了创新^[1]。

(二) 使教学内容感性化

幼儿由于年龄的限制和小学生中学生相比而言,接受能力有限,每一部分的教学对教师而言都具有一定的难度,而电教设备就可以利用自身的优势,将原本理性的教学内感性化,从而通过高科技的手段和图文并茂的方式让幼儿更好地接受知识,提升学习效率。电教设备可以利用网络技术的优势,特别是在对各种声音的教学方面,可以让幼儿在看到实物的同时听到声音,也可以借助视频录制,让幼儿对声音进行模仿学习,随后进行现场播放,让每个学生都能参与其中,亲身体会,从而使教学内容感性化,更简单有效地对知识进行传播。

(三) 把抽象的教学内容直观化

在教学的过程中,有了电教设备的辅助,可以使抽象的教学内容更直观化,将复杂抽象的内容更加形象地展现在幼儿面前,更有利于幼儿的记忆和学习。比如在学习《毛毛虫,找妈妈》的时候,教师可以利用幻灯片将毛毛虫找妈妈的过程进行情景重演,通过动画的方式,将蝴蝶在天上飞的姿态和毛毛虫在地上爬的形态展现出来,同时也可以提前录制好声音,将毛毛虫找妈妈时一系列的言语行为播放出来,更能吸引幼儿学习的注意力。教师也可以在情景动画播放的过程中对幼儿提出问题,并且鼓励幼儿举手回答,最后通过图片的方式为学生解答。利用电教设备不仅有利于教学,而且更有利于幼儿更直观地学习知识^[2]。

二、如何发挥电教设备在幼儿园教学中的辅助作用

(一) 对幼儿园的电化教学进行制度化

用电教设备进行教学,是紧跟新时代的要求,也是对幼儿进行有效教学的重要手段。在国家新课标的制度改革下,要想提高幼儿园的教育水平,将电话教学进行制度化,让电教设备普及到日常教学中,很有必要。也只有如此,才能更好地发挥制度引领的作用,引领幼儿园电化教学的长久,也能让每位教师的思想都能紧跟时

代步伐,创新教学方式^[3]。

(二) 对电教设备的使用最大化

要想有效地提高幼儿园教学的效率,也要对电教设备在全园进行最大化的使用,对电教设备的潜能进行充分的挖掘。全员教师也要投入其中,积极投身电化教学的教研工作当中,课下积极备课,相互交流教学经验,并对优秀教师的电化教学经验进行推广传播。也可以请外界专业的电教教师来学校传授教学经验和方法,让全员教师都能最大限度的利用电教设备进行教学,从而使电教设备的使用最大化。

(三) 对电教设备和资料有效管理

对电教设备的管理工作,不仅要确保幼儿园多媒体教室和微机室等多项设施都能正常运转,而且也需要每个教师对设备进行合理使用。一方面要安排人员定期对设备进行维修和管理,以保证设备在教学中随时都能使用,从而为教师进行电教化教学创造更好的条件,提高设备的使用效率。另一方面每个教师的教学手段和方式不同,因此对电教设备的使用频率和方法也不同,这同样也会影响教学效果,而教师只有细心、耐心地管理好电教设备,对设备做到合理选择与使用,才能发挥电教化的作用。

(四) 准确把握电教媒体在教学中使用的“度”

要想让电教设备更大幅度发挥在幼儿园教学中的辅助作用,在使用的过程中,要注意把握尺度、控制深度和找准精度。首先课堂时间有限,因此,电教媒体的使用时间有一定的限制,并且何时电教媒体出厂使用、何时衔接教学内容都要有一定的规划。只有如此,才能更好地达到教学目标,提高教学效率。其次,再对电教媒体进行使用时,有必要增加一定的思考难度,让幼儿在思考的过程中进行学习,参与思考过程,而不只是一味地观看。再者,要按照教学内容的不同需求来对媒体进行合理的选择,也要选择合理有效的教学方案来提高电教媒体在教学中的效率^[4]。

三、结束语

总之,电教媒体在幼儿园的教学中发挥着同寻常的作用,电教设备的使用不仅对原有教学模式进行了创新,而且使教学内容感性化、直观化。要最大限度的发挥电教设备的作用,要对幼儿园的电话教学进行制度化、对设备进行有效管理,也把握电教媒体在课堂中使用的“度”,只有如此,才能更好的达到幼儿的教学目标,提高教学效率。

参考文献

- [1]许亚杰.信息技术在幼儿教育中的应用探讨[J].文理导航,2017,000(003):93-93.
 - [2]曹懿.浅析新媒体技术在幼儿园绘本教学中发挥的作用[J].山海经:教育前沿,2019,000(003):0116-0116.
 - [3]舒蓉.充分发挥现代教学设备在课堂教学中的辅助作用[J].速读(下旬),2018,000(006):123.
 - [4]刘艳玲.多媒体辅助教学在幼儿园活动中的作用[J].读与写,2017,14(031):232.
- 作者简介:
于潮红(1981.9-),女,本科,二级教师,研究方向:幼儿教育。