

着手于传统文化渗透，优化小学语文教学

赵花利

(桂林市铁路西小学 广西 桂林 541000)

[摘要]在当前社会不断追求文化自信建设的背景下，传统文化所具有的传承地位有了显著提高，并成为教育领域重要组成要素。在组织语文课教学活动时，教师需要强调传统文化的渗透，从而让学生形成正确的学习观，实现学习品格的有效塑造。下面，主要就传统文化的渗透意义，以及具体的渗透路径展开合理的分析。

[关键词]小学语文；课堂教学；传统文化；渗透

传统文化所具有的内在含义十分丰富，在开展教学时，作为语文教师需要在思想观念上有所革新，认识到传统文化所具有的价值，并对具体的传承与弘扬路径进行创新。将其有效地融入语文课教学当中，并对具体的活动举措进行创新，让学生在学时能够形成正确的文化观，全面提高学生在语文领域的综合学习素养。

一、小学语文教学中渗透传统文化的意义分析

在新时期的教育环境下，关于语文教学提出全新的要求，要注重学生素质教育，关注学生品格建设。而传统文化是重要的教育载体，所具有的传承地位比较突出^[1]。将其有效地渗透到语文课上，能够培养学生形成良好的文化意识，同时也能够让学生在丰富文化底蕴的支撑下，加深对课程基础内容的理解和感悟。不仅如此，从自身角度出发，加强传统文化渗透能够让学生在学的过程中感受更加丰富的人生哲理，进而让学生在道德品质层面实现有效建设。因此，作为语文教师需要高度重视文化传承，本着全面践行素质理念的原则，在具体的渗透路径上做出创新。

二、小学语文教学中渗透传统文化的路径分析

(一) 搜集经典，丰富内涵

若想有效弘扬和传承传统文化，教师需要在课程目标上加以明确，要认识到传统文化其中所包含的经典文化底蕴，同时也要在具体的教育理念上做出改观和调整。要关注经典传承，并结合教材中所包含的主要目标对传统文化素材进行深入的发掘，加强课程资源之间的有效整合，这样能够保证所设置的语文课内容和具体的活动组织更加规范，也能够让学生在学语文的过程中掌握更加丰富的文化知识，让学生形成更加深厚的文化底蕴。以《草船借箭》为例，在组织教学时，教师可以通过多种途径搜集该文本相关的故事背景，以及文化内涵，加强《三国演义》文化搜集，如对出自《三国演义》中的成语、歇后语的搜集等，让学生在学过程中感受到传统文化的魅力，也能够让学生产生较强的学习兴趣，以更加饱满的状态参与到语文课的深入探索和学习当中。在此基础上，相机进行类似《我是〈三国〉通》的知识竞赛，更能增强学生对经典的学习热情。

(二) 诵读经典，润物无声

在传统文化深入弘扬的教育目标下，作为教师需要强调经典诵读，为学生营造良好的诵读和学习氛围，让学生在诵读的过程中感受文化的魅力。在诵读经典的过程中感悟经典，领悟其中所包含的内在文化魅力，让学生也能够参与到诵读活动参与的过程中，产生对传统文化学习和体验的兴趣。首先，在组织诵读活动时需要为学生推荐合适的文化素材，如符合学生认知基础的经典古诗词，抑或者比较优美的古文。之后，向学生渗透正确的诵读方法，在诵读时组织学生掌握好节奏，处理好重音，让学生的情感得以有效的融入和激发。以《题西林壁》为例，在组织经典诵读时，先通过与学生进行互动交流的方式，来探讨该首古诗词的节奏特点，包括如何进行断句处理，通过抑扬顿挫来提高朗读的感染力。同时，在组织学生参与诵读活

动期间，需要强调学生之间的有效互动和交流^[2]。分享自己在诵读活动中的感悟，让学生收获更多的文化知识，并且有效地积累经验，让学生的诵读学习更加高效。

(三) 渗透经典，加深理解

在语文课教学领域，作为教师不仅要注重教材基础内容讲授，同时也要重点关注学生文化底蕴和鉴赏品格建设。因此，作为教师需要关注经典，在常规教学中合理地渗透经典，然后引导学生在此基础上进行深入分析，让学生能够通过系统、全面的分析，对具体的文化知识加深理解和认识，也能够全面提高学生在情感层面上的共鸣度。在开展教学时，教师通过文化渗透的方式为学生提供丰富的文化背景，引导学生在此基础上进行分析，或者鼓励学生在学课文知识的基础上进行拓展延伸，让学生能够加深理解。以《将相和》为例，在组织教学时，教师可以通过文化资源全面整合的方式，搜集与之相关的文化背景，为学生讲解负荆请罪的故事，或者鼓励学生围绕具体的文本内容进行深入鉴赏，并在此基础上搜集和拓展相关的资料。引导学生根据自身所搜集到的文化素材进行整理，然后进行有效的互动和交流。

(四) 结合生活，融入经典

传统文化的弘扬与渗透，不应该仅停留在理论课堂上，作为语文教师更要注重生活化思想的贯彻，并在此基础上积极组织和渗透相关的文化素材，让学生能够在学过程中加深对文化的理解。首先，在日常生活中可以培养学生养成良好的文化探索习惯，从不同角度和层面出发进行文化搜集，积累更加丰富的传统文化知识。也可以组织趣味的文化活动，如传经颂典的活动，引导学生就感兴趣的古诗词文化进行诵读、吟唱和赏析。同时，在重要的传统节日期间，作为教师也可以积极渗透传统文化^[3]。例如在端午节搜集与屈原有关的历史典故，以及屈原所创作的诗词等，学生在鉴赏的过程中进行深入思考，培养其形成良好的爱国意识。或者，在传统文化的支持下，积极组织学生参与到猜谜语、对对联比较传统的文化学习活动中，让学生在参与和感受的过程中建立起正确的文化品格。

依前所述，在小学阶段积极开展语文教学，对促进学生素质全面发展具有积极的影响作用，能够进一步丰富学生的文化内涵，同时也能够让学生在学观念上做出规范，在丰富文化储备的支撑下让学生可以建立起良好的文化素养。

参考文献

- [1] 薛娟娟. 传统文化在小学语文阅读教学中的渗透[J]. 教师教育论坛, 2020, 33(08): 86.
- [2] 何守勤. 小学语文教学传统文化的渗透[J]. 文学教育(下), 2020(06): 72-73.
- [3] 王丽. 传统文化在小学语文教学中的渗透探究[J]. 华夏教师, 2020(17): 21-22.

初中体育与健康教育的结合方法探索

缪永弘

(庐山市第二中学 江西 庐山 332800)

[摘要]新课改背景下，教师、学校以及家长对于学生的健康重视程度也越来越重视，加上初中阶段学生处于身体及心理发展的关键时期，体育教育和身体健康密切相关，所以学生的身体健康水平会对初中体育课程的开展产生一定的影响。我们为了更好的开展体育教育，在本文当中针对教学方式、教学内容等方面进行了研究和探讨，希望能够通过以下策略加强与学生之间的沟通交流，实现初中体育和健康教育的有效融合，让学生意识到健康和体育之间的关系，达到提升教学效率的目的。

[关键词]初中体育；健康教育；融合

初中阶段实现体育与健康教学的相互融合，能够很好的提升学生的身体素质和能力，对于其他科目的教学和学习也具有积极意义。但是在当前体育与健康教学相互融合的过程中也遇到一些问题，为了更好的提升教学水平，我们针对初中体育教学中实现体育与健康教育的融合提出了针对性的策略。

一、初中体育与健康教育相结合的意义

健康教育有利于提升民族文化，推动社会主义现代化的建设和发展，所以健康教育和学习体育的结合是一种必然的教育趋势。

(一) 有利于提升学生的身心健康水平

学校体育教学是通过体育活动对学生的身心产生影响，主要是可以增强学生的体制，提升学生的心理健康水平。健康教育主要是通过理论知识进行理性的培养，帮助学生改变学习态度，重视体育锻炼，进而达到预防疾病的目的。

(二) 符合学校体育和监控教育的需求

体育和健康教育的结合是未来教育改革的必然要求，同时也是向素质教育转变的一个主要趋势。在新的健康教育标准要求下，学校和教育者都应该站在祖国发展

的角度上，要充分树立“健康第一”的教育理念，将体育卫生和健康教育有效结合在一起，最大限度上的促进学生的全面发展和持续发展。

二、初中体育与健康教育融合教学过程中存在的问题

通过观察我们发现，初中操场体育课上也基本上见不到学生的身影，偶尔放学时间会看到零星的几个学生在操场打篮球或者踢足球，导致这样现状的主要原因是因为在中考压力下，学生的课余时间都放在了文化课的学习上，因此对于体育锻炼的意识也越来越淡薄。在中考压力下，学生过多的注重文化课程成绩，无法感受到体育课带来的乐趣，而且即使教师要求他们参与体育锻炼、学习相关的健康与体育知识他们也会感到不太乐意，因为需要消耗太多的时间和精力，会影响到文化课的学习时间。

三、如何实现初中体育和健康教育的有效结合

(一) 合理选择学习内容

体育健康课程的融合并不是单纯的将两门课程进行合并，而是在体育教学过程中强调身心健康发展的重要性，让学生意识到健康第一。同时我们在教学实践过程

中,也应该更加关注学生的身体健康情况,引导学生进行体育锻炼,同时一定要确保身心健康与体育活动两条主线共同发展。既要讲究教育方式,还要确保内容的选择合情合理,选择一些具有高文化价值的内容。此外作为教师还要学会对传统教学内容进行适当的延伸与加工,让学生能够感受到体育健康知识的魅力,面向全体学生我们还可以结合学生的生活实际引入一些乡土特色或潮流元素,吸引他们积极参与到体育锻炼中,确保学生整体的健康指数得到提高。此外在教学过程中还要注意教学内容因人而异、区别对待,确保每一个学生都能够受益,所有的学生都能得到全面的提升。

(二) 重视学生之间的合作与交流

体育课本身就属于合作性很强的学科,所以教学过程中要让学生在合作与交流的过程中展开学习,进而增强师生、生生之间的感情,而且在小组合作的过程中,师生之间也可以分享成功的喜悦。此外,教师还要积极的引导学生进行自由合作的训练,通过合作来交流体育训练的技巧以及体育与健康知识,同时在互动的过程中更多的学生参与进来,提升学生之间的合作意识。在体育健康教学过程中,我们还要让学生树立小组合作意识,进而构建师生之间的友好关系,方便教师在后期的体育活动及体育健康学习中能够以伙伴的身份参与到实践当中,与学生共同进行体育训练,激发学生对于体育知识的学习积极性,达到提升学生综合素养的目的。

(三) 结合学生个性特点设计教学计划

初中阶段属于一个重要的转折时期,很多学生的心理及身体都发生了各种变化,此时学生的兴趣爱好和性格特点也有所不同,这需要体育教师在教学过程中结合学生的心理特点以及兴趣爱好对教学计划进行合理的调整。比如,男生更加喜欢具有活力的运动,所以在体育课上我们可以让男生进行足球、篮球、田径一类的运动;而女生更加适合有氧运动,此时我们可以让女生参与健美体操等活动。此外还可以结合学生的性格特点来进行体育教学,有的学生天生活泼好动、性格外向,而有的学生天生内向、害怕与他人进行交流,此时我们可以在教室内组织一些能够增加学生之间情感交流的活动,比如接力赛。通过这样的团队合作活动来实现学生之间的交流与互动,进而提升他们的团队合作意识,让一些内向的学生变得更加开朗,实现对课堂体育教学的优化,达到提升学生知识水平的目的。

参考文献

- [1]冯蕾.浅析初中体育与健康教育的结合方法[J].中外交流,2018,000(033):132.
- [2]宋志胜.初中体育教学渗透心理健康教育的探索[J].中国校外教育,2018,650(30):17.

浅析如何通过小学语文教材呈现传统文化

喻丽丹

(江西省南昌航空大学附属小学红谷滩分校 江西 南昌 330100)

【摘要】中华民族拥有悠久厚重的历史。5000年的时光并没有流逝掉我们类黄子孙的精神财富,反而将其打磨出光辉,让独属于我们的传统文化在去除糟粕后更加精华。传统文化中蕴含我们的精神文明,道德传统以及文化思想。继承并发扬传统文化是我们的任务,尤其是作为民族未来的儿童,更是义不容辞。在2011年修订的《全日制义务教育语文课程标准》中,明确指出语文课程在传递下一代优秀文化传统上、增强民族凝聚力和创造力上的重要作用。本篇文章以小学语文教材为分析对象,从它对传统文化的呈现以及内容出发进行分析,如何通过小学语文教材呈现传统文化。

【关键词】传统文化;呈现

一、呈现内容

本文分析了人教版小学五年级和六年级的语文教材中有关传统文化的内容后,将其分成六类:

1. 汉字文化。汉字是最古老的文字之一,是中华民族历史文化积淀下形成的瑰宝。汉字是我们传承文化的载体,它承载着中华民族悠久而辉煌的文明。因此,汉字教学是语文教材中必有的内容,并且贯彻我们语文教学的整个过程。在语文教材中,也会有各种板块或形式融入了对联、成语和俗语等汉字文化的精华。它们是古代人民智慧的结晶,蕴含中华民族传统的精神文化思想。
2. 传统文学。语文教材中纳入了许多文言文、古诗词和经典名著。其中,文言文有杨氏之子、晏子使楚、《论语》节选等古诗词共有27首,主要包括《牧童》《舟过安仁》《马诗》等;经典名著则包括《将相和》《景阳冈》等,总共有6篇。
3. 风景名胜。在教材中有许多风景课文,课文内容则关于中华大地上的风景名胜,包括有历史意义的丝绸之路、承载沉痛历史的圆明园、壮阔的黄果树瀑布等。
4. 民俗特色。教材中主要呈现了北京的春节习俗、传统的威武、具有民族特色的民居、和田的维吾尔等。
5. 爱国情怀。教材中的内容都体现了以爱国主义为核心的中华民族精神。

二、呈现方式

小学语文教材中呈现传统文化的方式主要有四种。第一种是通过专题呈现,第二种是通过课文呈现,第三种是通过单元练习呈现,最后种是通过综合性学习。具体呈现内容如下:

1. 专题。经过分析,我们可以发现小学语文教材的编排是有规律的:除了六年级下册有六个单元,另外的小学语文课本中都有八个单元。每个单元的主题不同,教师每教学一个单元,曾都会围绕所教单元的主题展开,在紧密联系主题的基础上,讲授教学内容。在低年级小学语文教材中,有五年级上册中第五单元的“遨游汉字王国”、第七单元中的“勿忘国耻,振兴中华”,以及五年下册下册课本的第三单元“感受语言的艺术”和第五单元的“中国古典名著之旅”。除此之外,还有六年级上册的第二单元“祖国在我心中”,六年级下册第二单元中的“民俗风情”、第三单元中的“缅怀革命先烈,继承光荣传统”。这些专题涉及了传统文化我们选取五年级下册“中国古典名著之旅”这个专题,作为例子这个专题的内容包括许多我国古代名著中脍炙人口的片段:有《史记列传》中的“将相和”,《三国演义》中的“草船借箭”,《水浒传》中的“景阳冈”和《西游记》里的“猴王出世”。通过这些文章,一个个鲜明的人物跃然纸上,学生可以从思想上触摸到机智勇敢的蔣相如、爱国忘私勇于认错的廉颇、足智多谋的诸葛亮、性格豪爽武功又强的武松、法力无边的齐天大圣孙悟空。经过这个专题的学习学习了,学生们必然能被古典故事的神秘所吸引,有利于提高学生对于古典名著的兴趣,促使学生去阅

读,帮助他们更好理解和学习中国传统文化。

2. 课文。教材中的部分课文,在编排时会选取几首古诗词或几篇文言文选段列为一篇课文。这类课文的形式本来就属于传统文化,它的内容里蕴含了古代诗人、政客等人物的精神思想和理念。例如古典名著片段、各个民族独特的民风民俗、美丽的风景名胜等。

3. 单元练习。在人教版高年级小学语文教材里,在每单元末的地方,我们会编排“问题·拓展”这种练习模式。其中有设置日积月累、成语故事、趣味语文三个板块,这几个板块的内容都是基于传统文化进行编写的。下面我们对这三个板块进行具体的分析。

“日积月累”的板块中,编排了歇后语、名言、成语等传统文化的填空或识记。这些内容背诵比较简单,并且是围绕整个单元主题而展开。学生在识记时能够较为容易的背诵,并且在理解这些内容的含义后,将其应用在作文中,还可以在日常交流中应用。除此之外,学生还可以感受到传统文化的价值和多样性。

“趣味语文”和“成语故事”在单元练习之后出现,它的板块形式随机多变。其中,“趣味语文”这个板块能够让学生们感受到趣味性,能够在吸引学生的同时加深学生对板块内容的理解,有利于学生方式常已语立。在高年级小学语文教材中,编排人员在“趣味语文”这一板块中设置“推敲的来历”“巧对字诗”等形式。这种趣味性高的学习方式有利于提高学生的学习兴趣,让学生充分感受到传统文化的魅力。

4. 综合性学习。教材中设置了两个有关传统文化的综合学习单元。这两个单元的名字是“遨游汉字的王国”和“轻叩诗歌的大门”。

我们根据五年级上册第五单元的“遨游汉字王国”来进行分析。单元开篇设置了导语,能够初步引起学生们对汉字的兴趣。再提出学习任务之后,紧跟安排了“有趣的汉字”和“我爱你,汉字”两个主题。这两个主题活动的流程具体如下:

- ①提出活动建议,先为学生介绍活动的内容和方法;
- ②选取系列围绕主题展开的材料。可供选择的,有字谜、谐音、汉字的起源、甲骨文的发现、诗歌文章、书法作品等;
- ③在每个单元末有结语中,都会有一些学生可以实现的操作,例如办展览、手抄报等活动。这个板块有利于增强学生学习的趣味性,能够多形式向学生传递中华民族的传统文化。

结语

在我们翻开小学语文教材的那个时刻,我们便能看到唐诗宋词、古典文学、民俗风情等传统文化的载体,感受到传统文化的巨大魅力。这些内容涉及各个年代各个地域,融合了许多优秀的传统文化,丰富了学生的知识和语文素材。它形式的多样性和内容的趣味性,还能让学生更好地了解中华民族的传统文化,激发学生学习中华民族传统文化的兴趣和热情,能够让学生更充分的了解到传统文化的精华所在,并在此基础上增强学生的民族自豪感。