

社会参与,是个人适应社会与实现个人价值的重要保证。我们人是社会动物,人不能单独的个体存在,需要融入社会这个大集体之中,因此必须要具有社会参与性,拥有较高的社会责任感和品德修养,可以自主能动的处理个体与集体之间的联系,将个体与社会、个体与国家等社会关系处理清楚,同时还要具有包容意识和责任担当意识,敢于承担。

综上所述,各个国家、各个组织、各个地区的核心素养教育框架,虽然由于社会环境和国际政策不同,在细节上有一定的区别,但是在大致的方向和概念上,有一定的共同点,他们都重视核心素养教育的国际化,也重视本土的历史发展文化和社会背景,从而构建出更加适用于本土的核心素养教育框架。

#### 参考文献

[1] 马玉冰. 对于教育培养学生核心素养的思考[J]. 黑河学刊, 2020(04):

111-112.

[2] 孙凤霞. 学习常规, 学生核心素养的“压舱石”[J]. 教书育人, 2020(20): 39-40.

2019年重庆市教育科学规划课题《基于学生发展核心素养的高职数字创意专业群育人质量提升对策研究》研究成果, 项目编号: 2019-GX-521

作者简介:

张弦, 1984.10, 男, 汉族, 重庆, 硕士, 讲师, 重庆广播电视大学传媒与设计学院; 研究方向: 美术创作与美育研究。

陈春燕, 1977.3, 女, 汉族, 重庆, 硕士, 教授, 重庆广播电视大学传媒与设计学院; 研究方向: 教育教学、影视研究、传播学。

## 优秀传统文化引入幼儿教育的策略及作用研究

谢斐

(湖北三峡职业技术学院 湖北 宜昌 443000)

[摘要]我国具有悠久的发展史,也沉淀下来众多优秀的传统文化,至今依然发挥着重要价值。以幼儿教育为例,在此阶段引入优秀传统文化,有助于为民族自信的养成奠定基础,同时也能够为传统文化的继承与发展储备人才。文章中首先对优秀传统文化在幼儿教育中的应用策略进行了提出,后在此基础上总结了优秀文化的应用价值。

[关键词]传统文化;幼儿教育;作用

#### 前言

在传统文化中涵盖着大量民间游戏、传统手工艺等教育资源。幼儿教育阶段中,开展传统文化教育可促使幼儿在欣赏与体验中了解民族历史及优秀的文化,初步形成良好的品德行为规范。

#### 一、传统文化及教育资源简述

##### (一) 传统文化

传统文化是民族发展中所沉淀下来的精髓,能够充分显示出民族特性以及风貌,也是民族历史上多种思想文化与观念形态的表征。我国传统文化在数千年的发展中被不断继承及发展,其中蕴含着大量经典内容,其承载形式包括诗词、戏剧、书法等。

##### (二) 教育资源

在广义意义下教育资源所指向的是,所有支持教育对象发展的自然环境、社会物质、精神财富等。本次研究中所用到的教育资源,是以教育资源的载体形式作为出发点,描述处在数字化的先进教育资源。有关学者将教育资源称之为是支持学习的资源,涵盖着支持学与教之间的系统,以及教学材料与环境。另外也有学者认为,教育资源、教与学的资源、学习资源所表达的意义较为相似,在教育技术的新定义中,资源涵盖着材料与环境两个部分。

#### 二、优秀传统文化在幼儿教育中的应用策略

##### (一) 基于传统文化资源设计主题活动

丰富多样的主题活动在幼儿教育阶段不可缺少,多样化的主题可促使幼儿学习到的知识点分布到各个领域或是各个形式,以便于提升幼儿的综合能力。为发挥出主题活动在教育中的最大化价值,教师可将优秀的传统文化教育资源渗透到主题活动中增加教育元素,激发幼儿参与学习或是区域活动的兴趣<sup>[1]</sup>。例如,开展成语文化主题活动,将适合于幼儿阶段掌握的成语进行筛选,不同的成语背后均蕴含着一段故事。教师可将其以幻灯片的形式在教师多媒体中呈现,引导幼儿选择感兴趣的成语,后点击对应成语便出现一段故事。教师对故事内容以及蕴含的道理进行讲解。

##### (二) 基于传统节日渗透传统文化

传统节日是我国传统文化中影响力较大的内容,也是强化幼儿对传统文化认知的有效途径。国内存在着众多传统节日,而不同的节日中存在着独特的节日文化与相应的活动,趣味性浓厚。此种传统节日文化有助于对幼儿的精神世界进行熏陶,使其自小便培养其爱民族、热爱国家的良好品质。教师应该在各传统节日中提取适合于幼儿教育的资源,丰富教育内容,也可延伸传统文化应用渠道。以重阳节为例,可向幼儿园申请带领幼儿到敬老院,感受重阳节背后所蕴含的文化内涵。在此种活动中幼儿可体会到节日活动的趣味性,也可受到优秀传统文化的感染。

##### (三) 以古代今实现幼儿教育创新

现代民族文化对比传统中的文化更为丰富,教师可在实际生活中感受民族文化,选择具有代表性的内容实施对幼儿的民族文化教育。若涉及某些文化的来源问题时,教师可选择追忆历史的办法<sup>[2]</sup>。具体为对幼儿介绍我国现代的饮食与节日文化。与幼儿自身相关的问题中,包括儿童食品与服装以及玩具等,可将其视为重点进行教育,提升幼儿对儿童文化的辨识能力,引导幼儿的文化消费。幼儿民族文化

教育需要将培养幼儿文化创新意识与能力作为目标,需要充分结合实际,促使其被赋予时代感与生活气息。

#### (四) 基于丰富的游戏内容发挥传统文化价值

幼儿阶段对于游戏的兴趣较大,为此,游戏活动可理解为是幼儿教育期间最具影响力的活动。实施游戏活动充分迎合幼儿天性,也可开发游戏中的教育价值,促使幼儿在游戏中获取到丰富的知识或技能<sup>[3]</sup>。幼儿游戏应该具备多样化特征,教师需要关注强化对传统文化教育资源的渗透,将游戏与传统文化传播进行整合,从而延伸游戏活动的文化内容,促使幼儿在游戏活动中受到传统文化的熏陶。例如,幼儿自主游戏活动中,引导幼儿去了解我国民族文化;体育游戏活动中积极使用丢手绢等蕴含传统文化元素的民间游戏活动,强化幼儿对于民间文化的认知;语言游戏活动中,引入诗词或民间童谣等作品,充分实现语言与传统文化之间的融合。

#### 三、优秀传统文化在幼儿教育中的应用作用

在幼儿教育中渗透传统文化对于传统文化的保护与传承具有重要意义。现代社会中基于全球化以及互联网等因素的影响,形成了多元文化之间的冲击与交融景象。传统文化在此期间受到强烈冲击,有部分传统工艺基于无人继承而即将消失。传统文化对于幼儿的发展具有一定影响作用,需要受到关注。在幼儿教育阶段,适当渗透优秀的传统文化内容教育或继承性教育,可更好的培养传统文化传承人,强化幼儿对民族文化的认同感。另外,幼儿教育中实施传统文化教育还可进一步丰富教育资源。幼儿教育属于最为基础的教育阶段,提供充足的教育资源对于幼儿的全面发展至关重要。培养幼儿的良好习惯与健全人格是幼儿教育的关键点。但传统教育中课程设置较为单一,无法或难以实现此种目标。优秀的传统文化教育资源可进一步完善幼儿课程,促使幼儿能够接触到更多传统文化内容,进而了解民族文化的个性及精神,最终形成健全的人格。

#### 结论

幼儿教育的主要内容是培养幼儿对于主要学科的学习兴趣、开发幼儿潜力、培养独立思维能力等。认为在此阶段中积极渗透传统文化内容,对于幼儿形成健全人格、树立正确价值观等均具有重要意义。在幼儿教育期间,可利用区域活动或游戏活动等引入传统文化,促使幼儿能够潜移默化的掌握更多传统文化知识,或实现德育教育目标。例如,幼儿阶段对于游戏的兴趣较大,为此,游戏活动可理解为是幼儿教育期间最具有影响力的活动,可借助于成语接龙游戏等开展传统文化教育。

#### 参考文献

[1] 陆春明. 学前教育应重视中华民族优秀传统文化——论民间游戏在幼儿园课程资源中的地位和作用[J]. 宿州教育学院学报, 2018, 021(003): 87-88.

[2] 陈静. 浅谈中国优秀传统文化在幼儿教育中的传承策略及意义[J]. 魅力中国, 2018, 02(021): 262-262.

[3] 李相荣. 试论幼儿教育中中华优秀传统文化资源的挖掘和运用[J]. 新课程研究: 中旬, 2019, 02(002): 127-128.

作者简介:

谢斐(1984.10),女,侗族,湖南怀化人 湖北三峡职业技术学院,硕士,讲师,从事舞蹈基础、幼儿舞蹈创编、古筝演奏研究。