

趣味化教学在小学体育教学中的应用探讨

刘小波

(湖南省衡东县荣桓镇中学 湖南 衡阳 421400)

[摘要]在现有的教学环境中,学生的全面发展受到了教育工作者的充分重视,因此在小学阶段中,体育教学也逐步受到了校方及教师的关注,以期利用更为合理趣味的教学活动,提高学生身体素质,培养其运动习惯和意识。在小学教育中,趣味化教学的应用较为广泛,而体育教学以运动训练为主本身较为枯燥,因此结合体育教学和趣味化教学,便能改善现有的体育教学,调动学生的运动兴趣。以下分析小学体育教学应用趣味化教学的意义,探究小学体育教学中趣味化教学的应用策略。

[关键词]趣味化教学;小学体育;应用策略

引言

在现有的小学体育教学中,教师不仅要重视学生运动能力的激发和发挥,也应利用体育游戏等多种趣味活动的开展,强化教学生动性和趣味性,发展学生的综合能力,以此营造更为适宜的体育教学环境,促进现代体育教学的发展。现阶段教育处于传统教育到现代教育的过渡时期,因此各教师对体育教学的重视程度均各有差异,为提高教师对体育教学的重视,使其积极改良现有的体育教学,体育教师更应了解趣味化教学应用于小学体育教学内的意义。

一、小学体育教学应用趣味化教学的意义

(一) 促进体育教学发展

在国内以往应试性更强的教育环境中,体育教育被充分边缘化^[1]。在此环境中,校方对体育教学的欠缺重视,导致体育教师对个人教学的不够重视,最终使得更多教师在授课中,以一成不变的授课模式完成体育教学,这一问题,对体育教育的发展十分不利。正所谓实践出真知,先进优秀的教学理念及教学方法,它们也由更多体育教师在教学实践中所总结而来,以往对体育的欠缺重视导致体育教学法无法实现进步发展,而将趣味化教学引入小学体育教学中,便会引起体育教学的改革,促使更多教师对现有教学进行改良,在逐步实践中,推动体育教学的进步发展。

(二) 提高学生运动兴趣

综上所述,我国体育教学的发展受到了以往应试教育环境的影响,教师采取的体育授课方式较为单一,而在此背景下,更多学生会因体育学习失去兴趣^[2]。例如部分教师在篮球教学中,为训练学生投篮能力,也仅仅要求学生完成简单重复的投篮训练,这一教学模式,导致体育运动的乏味性被强化,不适应小学生的年龄特征。而据有关研究可知,提高教学趣味性,便有利于学生注意力的集中,进而发展学生的学科能力。体育教学也是如此,将趣味化教学引入体育教学中,教师便可利用丰富体育活动弱化体育运动的枯燥性,为学生提供边玩边学的机会,使其感受到体育锻炼的乐趣,进而提高对运动的兴趣,实现小学体育的基本教育目标,为学生后续体育学习打好基础。

二、小学体育教学中趣味化教学的应用策略

(一) 组织趣味体育游戏

游戏是儿童学习的重要手段,以游戏为载体的体育活动,既能满足趣味化教学的需要,也能让学生在游戏活动中,不断锻炼达成体育教学目标,发展学生的体力智力^[3]。在趣味体育游戏的组织中,教师可结合民间游戏和体育运动,或针对体育运动项目进行游戏化创新,无论何种手段,最终目的在于激发学生兴趣,因此趣味游戏的设计要参考学生的喜好兴趣。为实现这一目标,教师可对学生兴趣进行调查,或鼓励学生踊跃提出个人对体育游戏的看法,以学生参与度的提高,为后续教学打好基础。例如在篮球教学,运球是学生应掌握的基础技能,而基础的运球训练会较为枯燥,为此笔者结合了运球训练和小游戏,为学生组织了运球游戏。在游戏中,学生要运球通过三道关卡,第一道为跨栏栏杆,学生要运球使球跳过栏杆,第

二道为学生的简单拦球,最后为终点。本游戏以运球为核心,主要考察学生的运球能力,而在整体学生均参与的基础上,本游戏也具备了一定的竞争性,因此得到了学生的欢迎,他们均想在游戏中取得更好成绩如运球更快、运球未失手等等,本次游戏达成了趣味化教学的效果,激发了学生的运球兴趣。

(二) 教学结合趣味元素

在体育教学中,体育技能训练是重要的基础,但训练活动往往具备更高的枯燥性,为此以趣味化教学优化训练活动,便能实现学生技能训练积极性的激发。首先,音乐能实现调动学生情绪的目标,进而以积极情绪激发学生参与在体育训练中的积极心理,最终实现学生运动兴趣的培养,使其感受到运动锻炼的趣味。教师在学生训练时,可为其播放欢快轻松的音乐,以此调节学生的心理压力,使其保持在积极状态中。此外,对小学生而言,教师亦可通过训练顺口溜的设计,在技能训练中鼓励学生边练边喊,以此活跃体育教学氛围,达到趣味化教学的目标。

(三) 组织集体体育活动

集体体育活动的组织,能为学生提供集体活动的机会,降低课堂对学生带来的约束感,在“无规则”式教学中,让学生体会到体育运动的乐趣。而集体体育活动的组织,一般以合作式、竞争式为主,两类活动可互相独立也可互相融合,主要取决于所选体育项目的特征。但集体活动考验学生的自律能力,小学生在此方面往往表现不佳,因此教师在活动开始前应告知学生简单全面的活动规则,让学生在掌握规则的前提下愉快活动。例如在乒乓球教学中,为让学生体会到真正的乒乓球比赛氛围,并使其无拘无束参与乒乓球活动,笔者组织了乒乓球比赛。在比赛前,笔者为学生阐明了比赛规则,即男女生分开,分组进行晋级式比赛,并由笔者和几名担任评委,监督和观察比赛场内的比赛状况。本次活动的自由度更高,没有课堂规则的约束,也没有笔者的过多要求,因此更多学生能放开比赛。而在晋级式的乒乓球比赛中,学生也能以实战锻炼个人的打球能力,在观赛中掌握其他学生的打球优点,并以活跃的比赛氛围,了解到体育运动的乐趣。

结束语

结合以上,在小学体育教学中,趣味化教学的应用有利于教学质量的增长,有利于学生运动兴趣的激发,因此它值得体育教师的重视。在趣味化体育教学中,教师可组织趣味体育游戏、以教学结合趣味元素,或组织集体体育活动,以丰富多样的教学手段,让学生感受体育锻炼的乐趣,提高学生身体素质。

参考文献

- [1]张启海.趣味教学在小学体育教学中的应用探讨[J].新作文:教研,2019,000(006):1-1.
- [2]徐杰.趣味教学在小学体育教学中的应用探讨[J].甘肃教育,2019,624(04):75.
- [3]王雪芳.趣味性教学在小学体育中的应用[J].当代体育科技,2019,009(012):157-158.

情感教育在初中美术教学中的渗透

彭静

(湖南省衡阳市衡南县云集镇北斗星中学 湖南 衡阳 421000)

[摘要]对于初中生德智体美劳的全面培养,是当今教育体制的核心,通过对全面素养的培育,让学生具备更加良好的发展。在这其中美术作为一门非常重要的艺术类学科,对于学生的情感认知、审美能力培养有着非常重要的作用。所以初中的美术教师要积极地进行教学方式的创新,使美术教学能够有效的迎合教育体制的深化改革,本文针对如何将情感教育渗透入初中美术教学之中进行浅析,探讨一定的可行策略。

[关键词]情感教育;初中美术;美术教学;渗透策略

初中是学生对于知识的积累以及技能的掌握最为关键的时期,这一阶段的教学对于学生有重要的意义,并且对于学生今后的成长也有着非常大的影响。美术这门学科之中应该充满情感教育,通过美术这一视觉的艺术,将其所蕴含的重要性都发挥出来,让学生具备良好的主观能动性,让教学之中融入学生内心真实的情感。传统的美术教育已经没有办法满足当今时代的教育发展需求,这很大程度上是因为无法有效地让学生抒发内心的情感,并且教育方式还让学生的积极性备受打击。因此情感教育与美术教学的融合则成了必然,帮助学生增强情感上地体验,让学生在审美能力上更完善,所创作出来的作品也能够更具个性。

一、利用新兴新技术,帮助学生建立美术教学的情感情景

多媒体技术的应用已经随着科技的进步在教学之中成为常态。利用多媒体来进行美术的教学能够让学生以最直观的角度去鉴赏美术作品。学生通过立体的方式去对美术作品进行欣赏,能够有效地激发内心的情感。美术教学之中的情感教育最主要的就是要去培养学生审美的能力和审美的情趣,不同的美术作品之中所蕴含的情

感也各不相同,学生在进行欣赏的时候就需要通过个人的情感去理解和感悟,因此对于同一个美术作品,学生之间形成不一样的审美方向就是正常的现象,美术教师则不能去过于干涉。而且多媒体技术还能够将课堂上不能够展现的作品呈现在学生面前,让学生能够激发出更高的学习兴趣。

例如关于《中国古典园林欣赏》的教学活动中,由于各种原因,让学生以现实实物欣赏的形式很难实现,就可以利用多媒体技术来完成欣赏,让学生能够去欣赏观察中国古典园林之中美妙的风景,以此来对学生的内心情感激发出来。利用视频和图片的形式来进行古典园林风景的展示和呈现,学生在教师的有效引导下一定会形成内心的波澜,美术教师在这个时候只要抓住机会,及时地进行讲解,让学生能够用心地去感悟我国古典园林的艺术气息,感受我国古代劳动人民的伟大智慧。而且教师可以将不同的古典园林的典故、故事搜集起来,以此来让学生产生更浓厚学习兴趣 and 热情,并且对于学生内心情感的激发也有着积极的作用,让学生产生对古典园林的向往之情,根据这些多种情感因素的结合,来将脑海之中所想象描绘出来