

编·导·演

——对小学英语课堂情境教学中教师角色的思考

郭云华

(江西省吉安市永丰县藤田镇中心完全小学 江西 吉安 331509)

[摘要]随着时代的变化,当前世界国际化趋势明显,英语作为可以实现国际之间有效交流的语言,其地位越加的重要。因此,想要提高小学生的社会适应力,就一定要加大对学生的英语教学,强化学生的英语素养。小学生由于年龄、喜好等多方面因素的影响,过于单调的学习无法调动其主动性,会影响学生的学习成效。情境教学是培养学生英语能力的有效手段,能够满足学生在学习方面的需求。但是,若想有效开展情境教学,需要对教师角色进行深入思考。

[关键词]小学英语;情境教学;角色

引言

在英语教学中,只凭借教师对知识的讲解是远远不够的,学生无法实现对英语知识的深入理解与有效运用。因此,在实际开展的语言教学中,教师应在引领学生理解语言知识的基础上组织实践性活动,以情境教学模式深化学生对英语语言的学习。教师在情境教学中,要实现自身角色转变,依据教学的需求成为编剧、导演以及演员,与学生共同开展英语知识的深度学习,使学生保持积极的学习情绪,实现高效英语课堂的构建。

一、编剧——创设教学情境

编剧需要以敏锐的眼光将生活中的亮点挖掘,并依据实际的需求对相关素材进行再加工。在小学英语教学中,教师教学设计的编写与教材的挖掘要适当的联系现实世界,创设吸引学生的有效情境。英语教师在教学分析与教学活动的设计中以编剧的身份带入,在明确教学目标的前提下进行教学情境的创设,促使学生主动参与,在亲身的体验中达成语言能力的强化。

例如,在《Weather》的学习中,教师要做好编剧工作,将教材内容深入挖掘与整合,构思第二天上学一边听天气预报,一边考虑穿什么衣服的情境。为了将学生学习的主动性最大限度地激发,教师应适当的联系学生的生活。这样的情境在学生的生活中常常出现,可以帮助学生调动生活中的实际体验,促使学生主动运用自己学习的新单词、句型等,增强学生的英语素养与表达能力。教师可以利用硬纸板、画纸等制作电视机的模型,让学生站在电视机的后面成为天气预报员,而其他的学生则成为观众。这样真实的情境可以满足学生的学习需求,使学生产生强烈的表达欲望,并在体验式学习中深化对英语知识的掌握。

二、导演——控制教学过程

导演的职责在于现场的控制,保证顺利高效的开展工作。在英语课堂情境教学中的导演,只是为学生进行情境的创设是不够的。情境仅仅是预设的环境,但学生才是情境教学中的主体。学生之间有着个体性差异,对于情境的理解是存在差异的^[1]。这需要教师先为学生进行一定的示范,之后引领学生以问题、复述等形式重复性的练习,深化对知识的理解。在学生全面掌握英语知识后,教师组织学生以小组的形式表演,并加入学生的合作学习中,控制学生的学习过程,在语言学习的薄弱环节加大教学力度。

如,在《Weather》情境构思后,教师要针对学生的学习情况有效控制教学流程,保证学生的学习质量。在为学生构建教学情境后,教师为学生示范, I' m a w

ather reporter of world...并且将可能会在对话中运用的相关词汇呈现。当学生熟练掌握英语知识后,教师组织学生开展合作学习,进行语言交际活动。在学生进行合作学习的过程中,教师不能只在讲台上看着,要走下来巡视学生的语言交流效果。在此过程中,会发现,有的学生会因为更注重语言的表达,而忽视表演,未配以相应的表情、动作等。还有部分学生更喜爱表演,导致忘记英语表达,未将相应语言表述。针对学生实际的学习情况,教师要适当的融入学生的表演中,对学生的表演、表达等情况予以一定的指点,使学生可以有效完成情境活动。教师身为课堂教学的导演,其作用明显,将直接影响学生学习活动是否顺利开展。

三、演员——感染学生情绪

小学生活泼、愿意模仿,情绪容易被感染。教师要在教学活动中融入演的技巧^[2]。教师要融入情感的表情、语言等感染学生,让学生不自觉的进入情境,形成表达欲望。

比如,在本课学习中,教师选择Zoom与Zip的故事,让学生可以感受故事中的惊讶、苦恼、遗憾等情绪,体会故事的深层含义。想要达成这样的教学目标,教师需要将自身教育者的角色转变,成为一名演员。教师可准备面具,一人分别饰演两种角色,以自己的演技感染学生,在教师的表演中使学生感受不同的情绪,为学生的情境表演提供参考。同时,让学生在表演中感受到朋友、家人等都要相互关心与爱护。为了深化学生的学习,教师可以引导学生对故事进行续编,激活学生的思维,推动学生创造能力的发展。

结束语

在新的教育背景下,想要适应时代发展,教师就要将以前的教学理念转变,尊重学生在课堂中的地位,发挥情境教学在英语课堂中的积极影响,帮助学生高质量的实现英语知识的掌握。教师要以发展的眼光开展对小学生的教育工作,自主学习最新的教育理念,不断强化自身教育技能,依据教学需求实现自身角色的转变,高效达成教育目标,实现对小学生英语素养的培养。

参考文献

- [1]肖瑶,杨楠楠.情境教学在小学英语教学中的应用[J].中国校外教育,2019(11):85+90.
- [2]张海英.情境教学在小学英语教学中的有效应用[J].课程教育研究,2019(45):112.

创意法教育在小学三年级数学教学中的应用研究

韩水

(江西省九江市武宁县鲁溪镇中心小学 江西 九江 332301)

[摘要]创意法教育遵循的是平等教育的理念,强调了教师需要在教学中发挥创造性思维,通过创新的方式实现对学生的培养。小学三年级是学生思维过度的重要时期,课堂是学生知识获取的重要场所。小学数学教学中创意法教育的实施需要教师关注学生间的差异性做到因材施教,引导学生从数学的教学物发现问题,分析并解决问题,提高学生创新精神和实践能力,是提高学生数学成绩的有效方式。文章分析了创意法教育应用的原则,并提出了在小学三年级数学教学中的应用策略。

[关键词]创意法教育;小学三年级;数学教学

三年级学生处在形象思维的过渡阶段,在教学中强调学生学习的主体性,通过创新探索多元化的教学方式帮助学生巩固知识,逐步提高学生的知识能力水平和文化素养。因此在这个阶段,教师需要加强创意法教育的运用,创新学生课堂学习的过程,使其实现从数学基础知识型学习到应用型知识学习思维上的转变。

一、创意法教育在小学三年级数学教学中的应用原则

(一) 促进小学生应用意识的发展

小学三年级阶段的学生在数学学习中已经开始从基础知识过渡到应用阶段,这就需要教师注重培养学生对知识的应用能力,联系学生已有生活经验开展教学活动。引导学生从生活中探寻更多的数学信息,使其运用已有的知识经验去解决实际数学问题,这同时也是培养学生以数学角度去看待问题、分析并解决问题的有效措施^[1]。在实际教学中,教师不仅需要引导学生明确课堂中呈现的各种数学问题,同时还需要培养学生自觉认知、联系生活等方面的能力,通过创意法教育拓展学生的思维,落实数学源于生活、用于生活的目标。

(二) 坚持以学生为本

三年级的学生已经有了自己的思维和一定的自主意识,这就需要在实际教学中坚持以学生为本的教育原则,发挥学生在课堂学习中的主体作用。创意法教育也强调了平等教育理念,面向全体学生促进学生的发展,与以人为本的教育理念相符。教师需要在教学过程中发挥学生课堂主体的作用,为他们提供自由思考和表达的时间与空间,鼓励学生学会利用所学知识表达自己的创意思维,促进学生的个性发展,营造出独立、自主、自由的数学教学环境,促进学生数学与思维意识的发展。

二、创意法教育在小学三年级数学教学中的应用策略

(一) 基于创意法教育的数学思维培养

低年级学生以形象思维为主,因此在实际教学中也是以直观教育为基本方面原则,通过直观生动的形象强化学生对知识的理解,并通过有效联系巩固学生所学。但是进入中学段后,基于三年级学生的思维特点和认知体验,这种方式显然已经无法适应中学段的阶段。因此这就需要教师积极创新改变,引导学生在学习过程

中思维的有效过渡, 培养和发展学生抽象思维能力^[2]。而创意法教育的应用则能够使中学段的数学教学方式更具多样化。例如在《倍的认识》的教学中, 想要引导学生弄懂倍数的概念, 教师可以借用学生常见的苹果和梨子为学生创设情境。用两个苹果和8个梨子引导学生展开联想, 先引导学生利用以往学过的除法计算两者之间关系, 得出两者相除的结果。然后通过不同的表达表示出两者之间的倍数关系, 如梨的倍数是苹果的4倍, 苹果是梨的1/4倍等。通过这样直观形象的演示, 强化学生对倍数的理解。最后可以借助多媒体将练习题给学生在直观演示一遍, 并逐步延伸到抽象概括环节, 循序渐进的培养学生抽象思维能力。这样学生不仅有效的掌握了知识点, 同时也在生活化的情境中, 掌握了知识运用生活的能力。教师要鼓励学生多观察生活, 从日常生活中去寻找倍数, 找出事物之间的关系, 提高学生数学感知能力。

(二) 基于创意法的新旧知识迁移

创意法教育在数学教学中的应用, 能够培养学生对知识的迁移能力。三年级的阶段的知识仍旧以直观形象理解的知识为主, 也是学生形象思维逐步过渡到抽象思维的阶段。因此在实际教学中, 教师需要突出知识的迁移特征, 促进学生知识迁移能力的发展^[3]。例如在《多位数乘一位数》的教学中, 教师需要全面掌握小学生多位数的运算能力, 并在教学事件过程中引导学生复习一位数乘二位数的相关知识内容引入新课, 可以在课前开始时设置一位数乘二位数相关的练习题引导学生先对乘

法进行复习, 实现对旧知识的迁移后再引入多位数乘一位数。另外在教学过程中, 为了避免学生受以往所学知识影响导致的知识混淆的情况, 在多位数乘一位数教学中, 教师应引导学生通过验算的方式物发现可能存在的错误, 帮助学生对知识有更深层次的理解。

总结

创意法教育遵循的是平等的教育理念, 在具体实施的过程中, 教师应坚持学生为本的教育原则, 尊重学生课堂主体的地位, 面向全体学生积极开展教学活动, 让每一学生都能在课堂学习中获得不同程度的进步和发展。教师需要为学生提供充足的思维空间和时间, 引导学生对以学知识内容向未学知识实现迁移, 通过教学理念和教学方式的创新, 促进三年级学生数学知识综合运用能力的提升。

参考文献

- [1] 郑美彬. 激发数学思维能力 促进学生深度学习[J]. 名师在线, 2020(20): 52-53.
- [2] 田宗智. 小学数学教育中“兴趣教学”模式探索[J]. 名师在线, 2020(19): 38-39.
- [3] 廖华玉. 创意法教育下农村小学生数学兴趣的培养[J]. 教育观察, 2019, 8(05): 101-102.

“互联网+”背景下小学语文课堂教学的研究

黄小妹

(江西省赣州市石城县第二小学 江西 赣州 342700)

[摘要]近年来, 互联网技术得到了不断的发展进步, 在各行各业的应用也逐渐深入, 其在教学中的应用尤为明显。“互联网+”思维在教学中的应用有效地打破了传统教学方式的单一性和局限性, 增进了师生之间的互动, 活跃了课堂教学的气氛, 能帮助学生更好地了解、掌握教材知识。互联网技术的应用, 给传统教育带来了改革的契机, 也给现代教育的发展指明了方向。在小学语文教学中应用互联网技术, 可以有效地提高教学水平, 促进我国教育事业的发展。

[关键词]“互联网+”背景; 小学语文; 课堂教学

引言

互联网技术迅猛发展, 目前在很多行业得到了广泛的应用, 在小学课堂中同样发挥着重要作用。但小学语文教学大多还沿用着传统的教学模式, 内容局限于课本、教学方法单一, 借助于“互联网+”的教学背景, 教师可以充分发挥网络资源的丰富性, 选取精华内容加入教学中, 抓住学生眼球, 以提高学生的学习兴趣 and 教学质量, 促进学生综合素质的提升。

1 “互联网+”在小学语文教学中应用的优势分析

1.1 充分发挥音频和视频等资源的优势, 改变传统单一的教学方式

在传统教学模式中, 教师仅通过口头讲解及粉笔书写进行教学。对于教材中比较抽象难懂的内容, 教师很难通过口头讲解来帮助学生理解、掌握。而互联网技术的应用则能够很好地解决这个问题。通过多媒体课件的形式, 教师可以插入各种教学资料来让学生更好地感知教学内容, 将原本无法通过语言来准确描述的画面或者场景, 通过直观的音频或者视频展现在学生面前。拓展了教学资源在互联网出现之前, 语文教师的教学资源十分有限, 除了课本内容, 教师只能通过相关的书籍、报纸、广播、电视等途径获取素材, 这些途径传播较慢且信息的匹配度不高, 教师通常需要花费更多的时间和精力来筛选贴近教学内容的知识。

1.2 有助于提高学生学习的积极性

小学阶段的学生好奇心强, 很容易被新鲜事物所吸引, 但他们的生理及心理特点决定了他们通常只有三分钟热度, 无法集中足够的专注力在一件事物上。在传统的课堂教学中, 要让小学生整节课都集中注意力, 这显然不符合他们生长发育的特点。而互联网技术的应用则能有效地活跃课堂气氛, 增加教学中的乐趣, 将教材中的内容通过多种形式更加生动地展现在学生面前, 从而更有效地集中学生的注意力, 提高他们学习的兴趣。

1.3 平衡小学语文教学资源的配置

利用互联网平台可以将成熟的教学方法与其他老师进行分享, 网络上的精品课程、实验课程可以帮助更多的老师和学生突破时间和空间的限制, 更好地学习知识。互联网出现之前, 地区之间、城乡之间教育资源分配存在十分突出的问题, 大城市占据着更多更优秀的教学资源, 农村地区的教学资源则十分匮乏, 互联网让偏远落后地区的学生也能听到名师的课程, 优秀的教学资源被广泛利用, 教育资源的差距逐渐缩小。

2 “互联网+”背景下小学语文课堂教学策略

2.1 利用互联网技术, 加强师生之间的互动

在传统的教学中, 课堂气氛较为沉闷, 教师和学生之间的交流甚少, 学生在学习的环境中很难保持长久的兴趣。因此, 教师要利用互联网技术来活跃课堂气氛, 增强与学生之间的互动, 吸引学生的注意力。教师可以提出问题, 然后通过互联网资源引导学生解答。例如, 在教学某篇文章时, 教师可以运用多媒体技术, 通过视频或音频向学生提出问题, 然后让学生带着问题进行接下来的文章阅读, 最后再引导学生针对问题进行解答, 从而增强师生之间的互动交流, 活跃课堂气氛。

2.2 借助“互联网+”培养学生的自学能力

随着现代化信息的爆炸式增长, 学生可以通过越来越多的途径获取知识, 知识的广度和深度不断增加, 远远超过课堂上学习的知识, 语文教学的目的是培养学生的学习能力, 让学生掌握获取知识的能力。例如, 在学习某篇文章时, 教师可以将学生划分为几个小组, 给每个小组的学生布置一项学习任务, 小组内部的成员通过进一步分工协作, 在互联网平台上获取信息和资讯, 然后各组经过探讨总结, 派出一名代表讲解, 通过这样的学习方式, 学生的自主学习能力和团结协作能力、语言表达能力都能得到极大的锻炼。

结束语

综上所述, 随着社会的进步及互联网技术的不断完善普及, 小学语文教学也迎来了新的变革。作为小学语文教师, 我们要充分利用互联网技术, 应用网络丰富的资源, 改变传统课堂教学中枯燥乏味的教学模式, 通过不断增强师生之间的互动交流、开设教学情境来提高学生学习的兴趣, 帮助学生更加深入地了解文章内容及其表达的中心思想。教师在利用互联网技术时, 也要注意对资源进行筛选, 所选内容要符合小学生的心理发育特点。互联网教学模式具有较大的发展空间, 教师应不断创新教学模式, 以提高小学语文课堂教学的效率和质量, 促进我国教育事业不断地发展、进步。

参考文献

- [1] 何元峰. “互联网+”背景下的小学语文课堂教学探究[J]. 亚太教育, 2019(11): 7.
- [2] 白丽华, 柳立言. “互联网+”背景下的小学语文阅读教学模式探究[J]. 教育观察, 2019, 8(33): 94-96.
- [3] 王陇华. 互联网+背景下的小学语文课堂教学优势初探[J]. 才智, 2019(29): 150.