

探析小学语文教学中学生口语交际能力的培养策略

其美曲珍

(西藏自治区那曲市色尼区完全小学 西藏 那曲 852000)

[摘要]在全球化经济发展的社会形势影响下,口语交际能力对小学生在实际社会生活中具有非常重大的意义。目前我国小学生的口语交际能力和语文教学中对口语交际能力的重视程度都有待提高,本文将结合小学生口语交际能力现状进行分析,提出在小学语文教学中培养学生口语交际能力的策略。

[关键词]语文教学;口语交际能力;培养策略

受传统应试教育影响,大部分学生在校学习语文都是以升学考试为目的,在学习过程中教师为学生讲授的多为知识点,学生和教师均对口语交际能力的培养不够重视。这一现象导致了在当今经济社会中,学生走向工作岗位时口语交际表达能力不足。教师在教学中应该重视对学生口语交际能力的培养,让学生在语文学习中提升口语交际能力,让学生沟通、交流、表达等素质能力得到全面提升。

1. 我国小学生口语交际能力现状

受传统教学方式的影响,很多语文教师在小学教学时并不注重对学生口语交际能力的培养,还是采用老旧的教育模式,重点让学生理解语文教材的内容、思想、含义,这种“填鸭式”的教学手段,让学生处于完全被动的接受状态,使学生失去了语文学习的积极性,造成了学生口语交际能力低下的后果。部分家长认为学生应该以学习为重,口语交际能力是在今后的社会中磨炼出来的,这样更不利于学生的口语交际能力的培养。如今网络信息技术发展飞快,很多学生迷恋于网络,在口语交际方面也仅仅通过网络打字交流。随着教育体制的改革,国家对于学生综合素质的培养越来越重视。但在很多学校中,教师依然片面的停留在对学生学习成绩的追求上,从而忽视了对学生口语交际能力的培养。这种观念很容易让小学生产生学习就是为了考上好大学,没有为自己设立作为社会人的远大志向理想,一味地追求学生学习成绩突出,对口语交际能力的培养不重视,导致学生未来对社会的适应度较低^[1]。经研究,小学五六年级是由小学向中学的过渡阶段,是学生性格形成的关键时期,也是小学生的叛逆时期。随着生理和心理的发育成长,生活学校压力增大以及社会阅历的扩展,导致小学生在学习生活、人际交往等方面会遇到各种问题,若不及时解决,将会对小学生的健康成长产生不良影响。由此可见,教师必须意识到口语交际能力的培养对小学生的的重要性。

2. 小学语文教学中学生口语交际能力的培养策略

2.1 通过互动式教学模式培养学生口语交际能力

互动式教学模式就是让教师的施教和学生的认知之间形成良性的、相辅相成的课堂教学模式,做到“教”与“学”相互促进、有序发展的课堂活动过程。通过互动教学的方式形成和谐的“师生互动”“学生互动”“自主学习与教学辅助互动”等,产生教学共振,从而达到提升课堂教学质量目的的一种创新教学方式。互动教学模式以培养学生热爱学习、自主学习、善于学习为教学目标,将传统的“传道”“授业”“答疑”转变为师生之间的交流和沟通,从而培养学生的自主意识和创新能力^[2]。在语文课程的学习中,教师可以用小组讨论的方式,促进学生之间的互动学习,从而培养学生的口语交际能力。通过让学生讨论问题,从而锻炼学生能够更为客观、合理地分析课文中蕴含的深刻含义,提升学生的口语交际能力。对于学生互动学习中无法解决的问题,为了确保课堂时长和密度,教师可以提供启发性的引导思路。例如人教版五年级语文下册第二单元《景阳冈》中,课文中主要展现

了武松那种豪爽无畏的性格和勇往直前的英雄气概,教师可以让学生分角色朗读课文,让学生相互扮演武松和店小二进行对话,从而引导学生深层次互动分析:“我们以现代的眼光看课文中,武松都有什么地方做得不对呢?”学生结合课文与同学们互动分析得出以下结论:第一武松不应该把酒家的好意相劝当做歹意;第二更不应该在看了官府榜文之后怕丢面子,明知山有虎偏向虎山行;第三不应该在醉酒的情况下危险赶路。教师通过互动式教学方式,让学生之间通过互动学习探究课文内容,这样既提升了学生对语文学习的积极性,又培养了学生口语交际能力。

2.2 以竞赛的方式培养学生口语交际能力

在《中国共产国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》一文中,明确提出“实施素质教育就是贯彻党的教育方针,是以提高国民素质为根本宗旨,以培养学生创新精神和实践能力为重点,造就‘有理想、有道德、有文化、有纪律’的德、智、体、美、劳全面发展的社会主义事业建设者和接班人^[3]。”中小学是面向全体学生的基础教育,小语课文的教育必须以提高全体学生的整体素质为宗旨,口语交际能力是对语文教育诸多功能的主要价值取向。教师可以用竞赛的方式培养学生口语交际能力,积极开展关于语文知识的竞赛,让学生以组队的形式参赛,从而培养学生的口语交际表达能力。单纯的背诵语文课本中的诗词、古文等,对小学生来讲是一件很枯燥乏味的事情,但小学生正处于争强好胜的性格时期,教师可以充分利用学生的这种性格特点,积极开展校园内对于语文知识掌握程度的竞赛比赛。例如教师可以让学生比赛古诗词填字、用古诗词句首尾接龙、规定时间抢答古诗词的作者、朝代等等,对于优胜团队要给予奖励。这样团队竞赛的方式不仅能充分锻炼学生的口语交际能力,又加强了学生对语文知识的掌握应用,通过竞赛活动还很好的缓解了学生的学习压力,极大程度的提升了学生学习语文课程的积极性。

3. 结语

综上所述,口语表达能力的培养是现今小学语文教育的重中之重,拥有良好的口语表达能力,对小学生今后步入社会生活有着重要的影响。作为小学语文教师应该根据教学实情不断探索创新,重视学生口语表达能力的培养,以互动式的教学结合竞赛的方式,充分培养学生的口语表达能力。教师应该具备在教学中培养学生口语表达能力和优良核心素质的使命,努力为国家和社会培养出有表达能力和自我主张的接班人

参考文献

- [1]王秀.小学语文教学中学生口语交际能力的培养研究[J].青年与社会,2018(28).
- [2]古尔兰·叶里拜.浅谈小学语文教学师生互动教学[C]//2015年9月现代教育教学探索学术交流会论文集.0.
- [3]张瑶.小学语文教学中学生口语交际能力培养[J].语文教学与研究,2018,000(006):P.134-134.

初中语文教学中培养学生创新能力的有效策略

马荣玲

(山西省临汾市洪洞县第二中学校 山西 临汾 041600)

[摘要]初中语文教学中教师应当利用各种有效的教学方法来为学生打造高效、有趣的课堂,使其在学习中树立创新意识,不断增强其语文核心素养。本文从初中语文教学工作入手,重点探究了在教学中培养学生创新能力的有效策略。

[关键词]初中语文;创新能力;教学方法

作为一名初中语文教师,我们所能做的就是在自己的教学范围内推动学生创新能力形成。根据初中语文教学标准来看,这也是成功的语文教学所要经历的必须途径和所要达成的基本目标。而从当前的初中语文教学现状来看,教师所要克服的难题还有许多。所以教师要专注教学的点滴,从转变教学理论开始,不断落实教学有效实践。这是作为一名教师不可推卸的责任,因此为了实现这个目标,我进行下列有关方法的思考与探索。

一、转变教学观念是基本前提

初中语文教学长期以来都处于相对落后、固化的教学环境中,虽然素质教育理念在不断深入人心,但是我们更多时候看到的依旧是应试教育挥之不去的阴影。在传统的初中语文教学中,教师掌控着课堂的主导权,一切教学行为以考试和升学为根本目的,严重压抑了学生的主动性和创新热情。而学生则被动的接受信息、记录信息,反复的训练、记忆、强化,最终学生获得的是一种机械化的学习能力,而不是一种创新独特的学习精神。因此,要想实现学生创新能力的飞跃,教师要做的就是先转变自身的教学观念,克服传统语文教学弊端,切实构建创新化的教学模式。教学是一个教师引导、启迪学生的过程,所以教师要从树立自身科学合理的教学观念出发,并将现代化的教学理念融入于切实的教学实践中来。这是构建创新教学模式,提升学生创新能力的重要前提。传统教学中,我们看到的是应试观念下对学生

主动权的剥夺,所以教师要重新审视自身和学生的角色定位,强调学生的课堂中心地位,认清语文教学的价值和意义,以此为突破口推动教学理念的转变。只有教师的观念中形成了学生为本的意识,才能保证教法的设计能够始终围绕学生展开,从而实现课堂主动权的转移,充分调动学生的思考积极性与创新探索精神。

二、激发学生兴趣是主要方法

教师借助语文教学来培养学生的创新能力,基本的方法就是学生能够并且愿意参与到语文学习中来,只有这样教师才能以教学活动为依托,不断推动激发学生的创新能力。那么如何激发学生的语文学习欲望呢?具体方法如下:

(一)善于借助工具

创新意识的产生不能完全依靠教师和学生的主观意识,更多时候还需要借助教学工具的启发作用。特别是随着信息化时代的到来,学生提升创新能力更不能固步自封,而是要将学习活动巧妙的与现代化的工具相结合。因此教师要掌握选择工具、运用工具、改进工具的基本能力,以此达到激发学生兴趣,丰富语文教学内涵的目的。

(二)丰富语文教学活动

语文的教学不仅仅是对教材文章,语文文法的讲解,还要培养学生的文字运用能力、语言会话技巧等,形成学生读、写、说一体的语文学习框架。而在这种框架