

寻觅写作之径，开启写作之旅

——高中语文作文教学反思与探索

孙慧

(山东省宁阳县第四中学 山东 泰安 271400)

[摘要]在新时代背景之下，整个教育形势呈现出较为迅猛的发展速度，尤其是在素质教育不断推进的环境下，教师也面临着更高的要求，需要在语文作文教学课堂上及时转变角色与观念，让学生在自主写作、探究与思考中获得写作能力。基于此，本文也对高中语文作文教学展开了反思与探索，希望能够有效开启高中生写作之旅。

[关键词]高中语文；作文教学；反思

引言

高中语文作文教学可谓是语文教学期间十分重要的部分，也是有效培养学生写作能力的重要途径。《高中语文课程标准》之中有明确指出，写作是学生运用语言文字展开书面表达的重要工具，由此可见写作在语文学习之中的重要性。但是，在应试教育环境下，高中语文作文教学却呈现出了一系列的问题，如学生不知从何下手、写出的文章缺少真实情感等等。为了改善这些问题、提高学生语文写作能力，本文也对高中语文作文教学展开了如下反思与探索：

一、立足学情，基于学生认知规律展开教学

受新高考改革所影响，很多高中教师在语文作文教学期间，从高一开始就按照高考作文要求来对学生进行语文写作训练，要求学生写作过程中立意深刻、文质兼美，没有考虑到学生还是刚从初中过渡到高中，写作教学方法也忽视了学生身心发展规律，在这种情况下学生写作积极性与主动性自然会深受影响，学生写作兴趣甚至会因此而大大降低^[1]。针对这一现象，教师在作文教学期间，一定要立足于学生实际情况来展开，改变学生将作文作为任务完成的思想认知，遵循学生身心发展规律来优化作文教学，以此来有效激发学生写作积极性与自主性，让其觉得写作是自身情感的情愫、自由的表白，从而有效提升作文教学实效性。

二、提高认识，有序展开教学

部分教师在语文作文教学期间，因为高考的原因经常会过分强调考纲，可是却忽视了写作本质，写作功利性较强，学生想象力、创造力无法得到发展，写出来的作文也索然无味。要想改善这一现象，教师在教学期间一定要提高认识，有序展开教学活动：

(一) 强化文体训练

在高中语文作文教学期间，教师若不对学生先展开文体训练，就让学生自由写作的话，学生写出来的文章是无法满足读者要求的，写出来的文章经常会出现记叙文中穿插议论、议论文中穿插记叙文内容等现象，这就是学生文体意识尚未形成的具体表现^[2]。要想改善这一现象，教师在高中语文作文教学课堂之上，一定要做好文体训练，以此来提高学生对于写作文体的认知，从而有效提升学生写作能力。具体而言，教师在语文作文写作教学期间，不仅要注重写作知识点教学，还需要在课堂之上强化对学生的文体训练，以此来有效夯实学生写作基础。

(二) 做好读写结合

阅读与写作之间的关系是毋庸置疑的，所以在高中语文作文教学期间，自然需要不断拓宽学生阅读面，借此来有效提升学生阅读水平。毕竟学生只有真正获得阅读积累，才能够在下笔的时候文如泉涌，反之学生提起笔也不知道要写什么。为此，教师在高中语文作文教学期间，一定要强化读写结合，在对学生进行作文技巧训练的时候，教师可以多鼓励学生阅读经典作品、揣摩作者构思、立意与写作技巧，这样就能真正有效提升学生写作积累，促进之后写作的有效迁移。

(三) 创新作文评改

在高中语文作文教学课堂之上，创新作文评改也是十分重要的环节，教师在教学期间一定要及时改变传统全批全改的评改方式。这不仅无法发挥出评改对学生写作能力的促进作用，还会削弱学生写作体验、降低学生写作兴趣。为此，高中语文

教师在进行作文教学的时候，可以积极创新作文评改方法，让学生在自主评改、符号批改过程中得到点拨与启迪，从而有效激发学生自主反思作文，让学生在反思与自省过程中更好地了解自身写作水平，这不仅是在学生主体地位的有效发挥，也是语文作文教学质量得以提升的关键。

三、激活主体，促进学生写作

高中语文课程标准之中有明确指出，教师在写作教学课堂之上，需要鼓励学生积极参与生活、体验人生、关注社会热点，借此来有效激发学生写作欲望。由此可见，在高中语文作文教学课堂之上，要想提高学生写作能力，关键还是在激活学生主体地位，让学生在写作训练与实践之中逐渐提高自身作文水平：

(一) 体验情感，积累生活

写作本就是学生对于社会、自然、人生所产生的感悟，是一种综合性的语言表达方式。学生要想真正写出优质文章，自然需要学会观察、思考，学会从生活中寻找写作素材，然后再借助于写作技巧与语言表达出自身的真情实感^[4]。学生在写作过程中若缺少丰富的生活体验与积累的话，其写出来的文章自然无法打动人心，这也是高中语文写作教学质量一直无法提升的重要原因之一。为此，在高中语文作文教学期间，教师一定要联系学生实际生活、激活学生生活经验，让学生在生活情境中体验情感、积累生活阅历与写作素材，这样学生写作热情才能真正得到有效提升与发展。

(二) 融入美育，体会快乐

在高中语文作文教学课堂上，教师不仅要让学生收获知识与能力，还需要加强对审美能力的培养，让学生在语文学习的同时获得美的体验和感受。为此，教师在高中语文作文教学期间可以融入美育，借此来提高学生语言文字美感欣赏力，这样学生自然能够在美感体验中产生创作欲望，从而主动参与到写作创作之中。教师在语文作文教学课堂上，一定要善于渗透美育，借此来有效激发学生审美意识，让学生在写作的同时接受美育，同时让学生能够真正体会到生活、人情之美，从而在写作过程中写出文质兼美的文章，真正有效提升学生写作能力^[5]。

四、结语

综上所述，高中语文作文教学应该是一个循序渐进的教学过程，教师在高中语文作文教学课堂之上，一定要立足于学生写作实际情况来反思、寻觅出全新的写作教学方式，借此来有效激发学生写作兴趣，让学生在愉悦的体验中开启自己的写作之旅，从而有效提升学生语文写作能力。

参考文献

- [1]徐飞.初中语文写作教学反思与对策探索[J].新课程(中学),2019(2).
- [2]赵秀文.关于初中语文作文教学反思与策略研究[J].中学时代:理论版,2014,000(009):P.74-74.
- [3]陆和兵.翻转课堂下语文作文教学创新之旅——以“学写消息”写作教学为例[J].新教育时代电子杂志(教师版),2019,000(020):137.
- [4]秦晓业.高中作文教学反思[J].学周刊,2013(01):161.
- [5]乙安媛.关于高中语文作文教学的反思与策略研究[J].语数外学习:语文教学,2014,000(009):P.7-7.

论高中英语“以读促写”教学模式

杨奕

(山东省泰安第一中学 山东 泰安 271000)

[摘要]英语是高中教育阶段的一门基础性课程，同时也是高考中重点考察的科目。阅读教学和写作教学是高中英语教学中的重要组成部分，二者之间存在相互促进的关系，在高中英语教学中运用“以读促写”教学模式，对于提升学生的英语阅读理解能力和写作能力具有非常重要的促进作用。为此，本文主要对在高中英语教学中如何实现“以读促写”进行了分析和探讨，希望能够给相关人员带来帮助。

[关键词]高中英语；以读促写；教学模式

引言

在新课程改革全面深化的背景下，对于高中英语教学提出了更高的要求，即在高中英语教学中不仅需要将基础理论知识和技能传授给学生，同时还需要注重学生英语核心能力的培养。英语核心素养主要包括听、说、读、写四方面的能力，这四者在语言学习的过程中存在相互促进、相互依赖的关系。在高中英语教学中合理运用“以读促写”的教学模式，能够有效改善高中英语教学中读写教学脱节的现象，促进学生英语能力的全面提升。由此可见，加强对高中英语中“以读促写”教学模式的研究是非常具有现实意义的。

一、“以读促写”教学模式的概述

(一) “以读促写”教学模式概念

“以读促写”是英语教学中常用的一种教学手段，其主要是指在英语教学实践中，借助阅读教学，让学生掌握更多的写作方法和技巧，并用于自身写作的一种教

学方法^[1]。阅读和写作是语言学习中的两大重要环节，前者是语言知识的输入，后者是语言知识的输出，只有当学生有足够的输入，才能够进行输出。在英语教学中合理运用“以读促写”教学模式，能够让学生在阅读过程中，积累更多的语言知识和写作素材，并将其转换为写作能力，进而促进学生写作能力的不断提升。

(二) “以读促写”教学模式的设计原则

在高中英语教学中运用“以读促写”教学模式，必须要遵循以下原则，这样才能够将“以读促写”教学模式的优势充分发挥出来。

第一，目标一致性原则。要想在高中英语教学中运用“以读促写”教学模式，将阅读教学和写作教学进行有机结合，并将阅读教学的推动和辅助功能充分发挥出来，那么就需要保持读写活动目标的一致性。这就要求教师在进行“以读促写”教学模式设计时，应确保阅读和写作教学活动具备一定的关联性，并在教学过程中指导学生将阅读积累合理的运用到写作中，丰富文章内容，提升写作水平。