

胆提出自己的想法,敢于质疑才是思考的见证,才是进步的前提。尽可能的实现一对一教学,能够把大多数同学照顾到,让小学高年级的数学变得有趣更有意义。

三、动手能力的培养

有研究证明,通过实践得到的理论和知识更容易被记住,能够更好的去应用,因此,在小学数学的教学方案设计中也要将动手操作放在一个重要的地位。在课程学习结束后,教师可以设计一个动手操作的实践课,让学生在动手中巩固知识,提高对数学的学习兴趣,全面提高自身的能力,开阔思维。再者,对于数学这样的与实际生活联系紧密的学科来讲,如果失去了动手和实际操作能力,那小学数学的学习就失去了本质的意义。例如,在学习完质数和合数之后,由于该课对于“数”的概念涉及较多,学生理解起来不是很容易。教师就可以设计一个实践课,让学生亲自去感受“数”。可以将班内五十名同学分成甲乙两队并提出:“同学们,如果老师将甲队分奇数个人,那么乙队学生的个数是奇数还是偶数呢?请同学们自主分组得出结论。”将课本上的理论知识应用到实际生活中,让学生自己动手动脑得到答案。通过规定时间内的讨论和实际分组再结合理论知识,学生很快得到答案,并对所学的质数和合数以及奇数偶数的关系理解更加透彻深入。教师在设计实践课程的时候,也一定要结合当下的背景,将课程设计的富有意义。再者,虽然微课能在一

定意义上弥补传统课堂的不足之处,但是也要防止学生沉迷网络,要叮嘱家长对孩子所拥有的电子设备进行管控。注重学生的兴趣,多方面的导入教学内容,从而提高授课效率,为日后学生的数学学习打下良好的基础。

结束语

综上所述,微课的教学在小学数学中起到了不可替代的重要作用,在个性化的教学培养下,学生的多维度能力就能在一定程度上有效提高。这样的方式可以充分利用学生的课余时间,有效增强学生的合作探究能力,将课堂变成一起提出讨论学习的地方也是能够锻炼学生的表达能力,课前的视频学习是对学生自主学习能力的一种考验,久而久之的锻炼下去,教育的最终目的就能较好的实现。

参考文献

- [1] 杨超. 基于微课的农村小学数学高效课堂的构建[J]. 科学咨询(科技·管理), 2020(08): 239.
- [2] 刘居民. 小学数学教学中微课的应用策略[J]. 华夏教师, 2020(19): 53-54.
- [3] 林满. 微课在小学数学教学中的应用浅析[N]. 黔西南日报, 2020-07-02(007).

好的开始是成功的一半 ——浅谈初中英语课堂的导入

谢永华

(南昌市新建区成新学校 江西 南昌 330125)

[摘要]课堂导入作为英语课堂教学的首要环节,起着温故知新和承上启下的作用。有效的导入可以营造浓厚的英语学习气氛,充分发挥学生学习的自主性,引导学生运用所学英语进行交流,激发学习兴趣,化解学生的焦虑,强化他们的求知欲。

[关键词]导入的误区; 导入的方法

导入的目的在于“激活学生已有的相关背景知识,补充必要的、新的背景知识,启发学生对有关话题的思考”。“同时也是为了学生归纳、总结已有的语言知识,如词汇、句型等,从而为学生进一步学习新内容、新知识作好铺垫”。通过数年的教学实践和积极探索,我就英语教学的导入这个话题谈谈自己粗浅的看法。

一、英语课堂导入的误区

(一) 时间过长,喧宾夺主

英语课堂导入花费时间过多,使导入显得冗长,从而影响整节课的进程。毕竟,各种课堂导入方式的目的只是想让学生快速集中注意力,激起他们强烈的求知兴趣,同时创造愉快的学习氛围,使他们“愿意学”“乐于学”。如果过分地渲染导入部分,只会浪费后面教学主要部分的时间。教学过程的结构也是一个系统。导入、呈现、理解、巩固和结尾五者是一个整体,缺一不可。时间安排也有轻重,如果只重视课堂导入,而忽视其他环节,那么,再精彩的课堂导入也不能达到预想的结果。反而有点头重脚轻的味道。

(二) 偏离重点,中心不明

有些英语课堂没有针对性,只是为了“导入”而“导入新课”。这样就使得这节课一开始就中心不明,无法引起学生的注意力,反而误导学生。

(三) 生搬硬套,过于牵强

有些英语课堂对于较沉稳班级和较活跃班级的同一教材、同一内容采用相同的导入方法,却无法达到同等的教学效果。而有些课堂对同一个班级总是使用几种老套的导入方法,让学生感觉枯燥乏味。“导”无定法,切忌生搬硬套。

外语的教学目的在于培养有创新意识的外语人才。英语新课程标准强调“初中英语教学要关注每个学生的情感,激发他们学习英语的兴趣,帮助他们建立学习的成就感和自信心,使他们在学习过程中发展综合语言运用能力,提高人文素养,增强实践能力,培养创新精神。”新课程标准切实体现了多重的人文和社会意义。这种以人为本、以学生为主体的教学模式正是我们新课程改革的目的和要求。课堂导入因人因时因地不同,方法多种多样,不拘一格,要根据实际情况灵活运用。这里根据笔者的教学实践和平日的积累,针对以上所列举的几大误区举例探讨一些解教方法。

二、英语课堂导入的方法

(一) 设置情景,渲染气氛,引导学生积极、主动地进入学习

利用多媒体制作和与教材相关的背景资料,借助影视片和教材里的插图,教师设计相关问题,让学生在感受其语境、产生心理共鸣的同时,积极主动参与,乐意运用所学英语知识进行协作、会话。并且时间不宜过长,3-5分钟为宜。

(二) 根据学生认知,设计生活化提问,在导入中导出活力,建立概念框架

教师在充分把握、分析、了解学生现有知识的基础上,调动学生当前的生活经验,引导学生主动参与、主动研究、主动实践,抓住知识相互交叉的机会,导入新知识,让学生一眼就能看出本课的中心。抓住生活中的机遇,让生活实践知识与课本知识紧密结合,能让学生更快地感知本单元的中心话题。教师要引导学生独立探索,引导他们用学过的英语知识来思考问题、提出问题、解决问题,然后得出结论,在他们的独立性得到肯定的同时,实现并发展自己的创造性。

(三) 根据教材与学生的特点,巧妙运用适宜的导入方法

对于不同的教材和教学内容,应采用不同的课堂导入方式;即使同一教材、

同一教学内容,课堂导入对不同的班级也要有不同的导入设计,使用不同的导入方法。这需要我们根据所教班级的具体特点,进行具体分析。如一般班级和较活跃班级的导入设计应有所不同。对于同一个班级来讲,课堂导入的方法也要经常变换,这样才有利于保持学生的新鲜感。

比如某次我走进(2)班教室,发现课堂很吵,我没有进行简单的批评责备,而是面带微笑地开始了课堂导入:

T: Has the bell rung?

S s: Yes. (此时只有部分学生回答)

T: Is our classroom quiet or noisy?

S s: Noisy. (这次是越来越多的同学回答)

T: Is it right?

S s: No. (这次是全班同学异口同声回答)

T: Now it's time for class. So we must... (教师有意停顿,让学生思考进行口头填空,完成句子,吸引了学生的注意力转移到课堂上。)

SA: Stop talking. (学生A是位班干部)

T: We must be... (教师进一步将已转移到课堂上的学生注意力进入语言学习上。)

SB: We must be quiet. (回答这一问题的是一个上课前在吵闹的学生)

我请这两位同学回答问题实则是对其进行教育。这种特定语言环境中的教育一语双关,更令人心悦诚服。短短两三分钟便成功地控制了课堂,同时进行了有效的课堂导入(本节课的语法重点恰好是学习情态动词must以及must be的用法)。

在(1)班,我在走进课堂时,手里多了一件东西——一个新的很漂亮的书包。(这是本班一个同学生日时父母送的礼物,很多同学都羡慕。)所有学生的眼睛都齐刷刷地看着我手里的新书包。我借机马上提问:

T: Do you know whose backpack it is?

S s: Yes. It's Chen Ting's. (很多同学齐声回答)

T: Are you sure?

SA: Yes. It must be Chen Ting's. Her parents bought it for her on her birthday. (学生A是陈婷的同桌)

T: Yes, you are right. It must be Chen Ting's. I borrowed it from Chen Ting yesterday. (时间为2分钟)

我根据学生的心理特点采用了不同于(2)班的导入方式,同样地达到了良好的效果。

提高教学效果关键在课堂。课堂教学是师生共同配合的合作项目;课堂教学是一门艺术;课堂教学是一项复杂的系统工程。如果教师在课堂导入这第一环节赢得了学生的注意力、学习热情和兴趣,他们便获得了课堂教学成功的一半。

三、小结

总之,教学有法,但教无定法。巧妙的教学导入,形式不拘一格,变化多样,针对不同的教学内容应设计不同的导入方法,其目的就是调动学生的积极性和求知欲,集中学生的注意力。好的开始,就是成功的一半。学生由“要他学”变成了“他要学”,课堂教学也定会收到事半功倍的效果。