

基于农村视域下小学数学教学策略分析

田丽萍

(镇康县凤尾镇福和希望小学 云南 临沧 677700)

[摘要]农村小学生对数学知识的理性认识相对有限, 教学教育的特殊性决定了教师开展数学教学的难度。因此, 教学中最重要的是让学生走进生活, 使数学学习更逼真, 让学生切实感受到数学的应用性。农村教学资源较为匮乏, 教师在教学中要摆脱传统教学方式, 积极思考符合农村真实情况的教学方式, 启发学生的数学思维, 激发学生的学习兴趣。基于此, 本文将从以下三个方面论述对于怎样进行农村小学数学教学。

[关键词]农村教学; 小学数学; 教学策略

随着国家乡村振兴计划, 以及脱贫攻坚的不断推进, 促进农村教学与城市教学共同发展也成了十分关键的一个工作, 也是缩短城乡差距的重要一环。但农村的教学情况与城市存在一定的区别, 农村教师资源较为短缺, 教学资源也较为匮乏。因此, 在推进农村教学过程中, 不可以单纯同城市画上等号。而要根据实际情况, 使用合适的教学方法, 在现有的条件下, 充分调动学生的热情。小学数学是数学学习的起始阶段, 学生在小学数学的学习阶段打好良好的基础, 培养数学思维, 有利于学生今后更长期的学习。

一、把握教材内容的实质

课本知识是教学的重要内容, 但不等同于全部内容。数学教师却容易把教学内容限制在了课本内容里, 使教学变得固化浅显。大多数乡村小学数学教师对教材内容的理解还不够全面, 只停留在了表面, 没有深度挖掘教材内容下所蕴含的更为深刻的数学思维。过于依赖教材, 导致教学时也只是根据教材内容进行教学, 并没有透过教材的内容, 发现其所包含的更大价值。

例如, 在教学“小数除法”的时候, 老师: “你们知道被除数是小数该怎么除呢?” (学生已经学过表内除法) 学生: “把小数点带下来计算” 老师: “不行, 小数除以整数, 如果除到被除数的末位仍然有余数, 要在后面添0继续除。” 学生: “可是得数算出来是一样的。” 老师: “就按课本的来, 看看书你们就会了” 实际上除数是整数的小数除法要按照整数除法的方法去除, 商的小数点要和被除数的小数点对齐, 如果有余数, 要添0再除。农村教师教学目标仅仅定位在使学生学会小数除法这类题, 而这仅是知识技能目标中的一部分, 真正要让学生学会动脑思考, 大胆提出质疑。面对各种突发情况的课堂, 老师忽视学生的提问或花费大量时间复习旧知识, 这种做法难以实现重难点教学。应该鼓励学生多提问, 共同探讨。

二、注重数学教学的演练

小学课堂应该是富有活力的过程。教师应该引导学生有足够的时间和空间去观察、实验、验证等活动, 在乡村小学数学课堂教学中, 教师忽略这些过程, 缺少让学生进行数学活动的时间, 乡村教师却用来进行大量时间的进行习题训练, 无法激发学生探求知识的欲望, 促使学生主动学习。

例如, 在教学“多边形面积”时, 应该要求学生独立思考和实际操作, 鼓励学生发现很多办法能将多边形面积转化成数个简单图形的面积。在实际课堂教学中, 老师: “你们知道平行四边形的面积怎么求呢? 一起看看书本上怎么写的吧。” 老师: “书本上将平行四边形沿底边上一条高截下, 并把它平移到右边, 然后就得到一个什么样的图形呢?” 学生: “是长方形。” 老师: “那长方形的面积怎么求

呢?” 学生: “ $S=长 \times 宽$ 。” 老师: “有了长方形的面积, 平行四边形的面积是不是就能知道的呀?” 学生: “是的。” 老师: “你们还能看出方形的长和平行四边形的底有什么关系吗?” 学生: “相等!” 老师: “那长方形的宽和平行四边形的高相等吗?” 学生: “相等。” 老师: “长方形的面积公式是长乘宽, 那平行四边形的呢?” 学生: “底乘高!” 老师: “掌握了平行四边形的面积公式, 就做一些习题吧。” 课文内容结束后, 老师安排学生做完课后练习, 做完的学生教师就布置做练习册上的题。课堂就是让学生能运用转化思想, 在遇到问题后能进行一系列思维活动。教师常常担心课堂秩序混乱而不注重数学结论的教学与演练, 没有留给学生独立思考的机会, 长期如此会导致学生依赖感和思维上的惰性。

三、利用多媒体进行教学

如今的农村学校, 多媒体等现代教学设备的配置已得到很大改善, 大多数小学现在都配备了电子白板等先进的教学设备, 但教师很少使用。部分教师认为: 多媒体教学的应用将削弱学生学习书本知识的精力。教师对媒体的误解导致他们倾向于遵循旧的教学方式, 很少使用多媒体教学。

例如, 在教学“圆的认识”时, 老师可以先提问学生: “生活中哪些物品物体是圆形的?”。接着老师就用多媒体展示这些物体, 在屏幕上把每个物体通过旋转变成各式各样的圆形, 让学生马上建立起对圆的初印象。在学习圆的形成时, 圆的定义是“平面上到定点的距离等于定长的点的集合”, 其定义比较抽象会难理解, 老师可以展示动画: “一只牛脖子上系着一根绳子拴在木桩上, 并绕木桩跑一周回到起点, 牛在草地上留下的痕迹, 就是一条封闭的曲线, 也就是圆。”这样直观具体利用多媒体展示出圆的形成过程, 加深学生印象

总之, 农村小学数学教学方式改革的推进不是一朝一夕可以完成的, 是需要教育工作者重视, 并在实践过程中根据实际需求进行调整。农村教育资源不比城市, 但这不能成为限制学生收获知识的理由。合理利用现有工具与资源, 跳出固有的框架, 调动学生的学习积极性, 提高课堂教学的效果与效率, 这都需要每一位教师不断的努力。用知识给学生插上理想的翅膀, 让学生畅游在数学知识的海洋里, 给学生一个更大的舞台与不可估量的未来。

参考文献

[1] 赵云峰. 浅谈农村小学数学课堂教学中存在的问题及策略[J]. 现代阅读: 教育版, 2013(04): 487.

[2] 周国日. 浅谈新课改下农村小学数学教学质量的提高[J]. 课程教育研究: 学法教法研究, 2014, 000(019): 68-68.

浅谈创设情境教学法在小学语文教学中的应用

王玲

(山东省新泰市禹村镇中心小学 山东 新泰 271200)

[摘要]语文学习是一门基础学科, 但同时也是一门及其重要的学科, 学好语文可以很好的理解掌握其他学科的知识理解, 因为语文本身就是一把钥匙, 可以随着学习进度去开不同的知识枷锁, 据大数据显示, 百分之九十成绩名列前茅的学生所取得的语文成绩都非常高, 语文学习可以在很大程度上提升一个人在事物上的理解力和认知能力。小学语文是语文学子生涯及其重要的学习阶段, 在这一阶段许多的价值观在内心形成。想象力在此时也是人的一生阶段最为丰富的年龄时刻, 此时是一个人学习语文的黄金年龄。创设情境是语文教学中颇为有效的学习方法, 本文就创设情境教学法在小学语文教学中的应用展开论述。

[关键词]情境创设; 小学语文教学; 应用

创设有效情景在小学语文教学中是一种非常实用的方法, 例如在古诗词的教学中, 古诗词本身不会说话, 但是通过教师的层层引导, 情景再现, 以及一些多媒体及电子设备的使用, 视频, 声音, 图片, 甚至还有相应的纪录片, 使得古诗词好像自己会说话一样, 教学手段的改变使得学生们对于古诗词的理解能够更直观, 相较于以往的传统古诗文教学, 教师首先带大家通读全文, 然后开始翻译, 这样的过程学生们只是被动的去接收老师的课文翻译讲解, 而没有自己去主动的思考, 这样即便在考试时分数到位了, 但实质却是依靠记忆力去硬生生的背会的, 这样的后果就是学生们在学习的过程中会造成对古诗词学习的理解缺失, 不能真正的达到学习古诗词的学习目标。

一、灵活创设情境

创设有效情景, 这个情境不单单是指语文学习领域而是古诗词本身通过词句表面所表达的意境, 有的古诗词可以通过字面来直译创设情境, 有的古诗词还要从它的历史背景出发再结合课文综合来创设情境, 一个正确情境的创设可以决定学生们对于这篇古诗词的全篇理解, 尤其是在小学这样的学习阶段, 小学生本身较于初

高中有这样一个优势, 那就是想象力, 小学生都处于孩童阶段的孩子, 他们相信童话, 想象力丰富, 创设情境的古诗词学习方法可以说在小学是最实用而且效果最好的一个阶段, 小学生会认真的跟随老师向导去一步一步地将古诗词中的意境在脑海里展现出来, 这样的想象力是初高中学生所不具备的, 例如在部编版四年级上册第二单元第五课一个豆荚里的五粒豆的课文学习中, 文中这样表述, 有一个豆荚, 里面有五颗豌豆, 豆荚和豌豆都是绿的, 豌豆就以为整个世界都是绿的, 豆荚在生长, 豌豆也在生长, 豌豆按照他们在家里的地位做成一排。太阳在外照着, 把豆荚晒得暖洋洋的。这里既温暖, 又舒适; 白天明亮, 夜间黑暗。豌豆坐在那越长越大, 他们想, 我们得做点事情啊, 这是文中的一个段落, 教师在对这段文字进行情境教学的时候可以让学生们首先朗读这一段文字, 然后试着在脑海里想象文中所描述的画面, 这样的教学方法可以让学生对课文描述的内容有着更深层次的理解, 画面的视觉冲击总是更能直观的让学生体验到不一样的语文学习感受, 这样的情景创设学习方法可以让学生的语文学习达到事半功倍的学习效果。

二、灵活创设朗读情景真实感