

民间游戏在幼儿园教育活动中的有效运用

胡新苑

(湖北省省直机关第二幼儿园 湖北 武汉 430070)

[摘要]学校要想让幼儿从全方位得到发展,可以将民间游戏融入课程中。民间游戏能够推动幼儿身心健康发展,方便幼儿园的管理,还能不断传承民俗文化,为幼儿组织丰富多彩的文化课程知识。文章主要是对民间游戏在幼儿园教育活动中的有效运用进行分析,希望能给教育者提供一些借鉴。

[关键词]民间游戏; 幼儿园; 教育活动

在科技不断发展的今天,高科技正在影响着人们生活的方方面面。电动汽车、遥控火车映入了儿童们的眼帘。但是当这些玩具融入幼儿的生活中时,对幼儿的成长并没有起到很大的作用。这些玩具只能满足幼儿的好奇心,与幼儿身心发展特点形成一致。如果非要说玩具对幼儿的作用,那就是能够提升幼儿的动手操作素养。而民间游戏能够提升幼儿的团结协作素养,还能提升幼儿的语言表达素养。现在的女生更加独立,再加上国家提倡晚生晚育,老人很少有精力能够照料孙子,很多孩子在很小的时候就进入了幼儿园。教师在幼儿园教育活动中可以将民间游戏融入课程中,让幼儿感受到趣味性。

一、民间游戏及特征

(一) 定义

民间游戏是在人们生活中的娱乐活动,也被称作玩耍。游戏在民俗中还是比较常见的,主要出现在儿童中间以及成年人的活动中。

上述定义是比较简练的,主要总结了民间游戏的主要特点。民间游戏是比较常见且普遍的,这体现出了游戏的普及性;“最有趣”展现了游戏的娱乐性的特点。用玩耍来形容游戏,虽然玩耍和游戏的外延是不同的,但是能够让人有一种熟悉的感觉。同时,流传到人们的生活中,这代表了游戏的传承性的特点。总之,游戏能够让人们收获乐趣。如果幼儿对其中一项游戏厌倦了,这时可以转移到其他游戏中。幼儿在参与到游戏过程中时需要动脑筋,像九连环这一游戏,但是在动脑筋的同时也能收获乐趣。如果幼儿在游戏中感受不到乐趣,那么游戏就不能顺利推进。

近些年,学者一直都在将民间游戏当成是幼儿园游戏中的重要环节。我们国家在发展过程中流传下来了民间游戏,但是在幼儿园中很少见,教师应该挖掘民间游戏的含义,组织丰富多彩的活动。

(二) 特征

1. 地域特征

每个地区都有自己的民间游戏。在不同的文化和风俗下,民俗游戏也有差异。基本上每个地区都将自己的方言融入了歌曲中。儿歌中的风俗也和风土民情有关联。但是信息传播越来越快的今天,以及人口流动比较快的背景下,民间游戏的地区限制有了突破。有些民间游戏已经不能被判断出哪个地区的了。

2. 简单易学

大部分民间游戏都是简单易学的。幼儿轻松学习就能掌握游戏规则。像丢手绢的游戏,只要幼儿参与其中就算学会了。或许两三岁的幼儿不能唱游戏中的儿歌,到那时小朋友围成一个圈,就算参与其中了,就能感受到乐趣。因此,民间游戏也很好可以进行流传。

3. 趣味性

毋庸置疑,幼儿能够在民间游戏中感受到趣味性。幼儿的身心发展特点就是活泼好动,对游戏充满着天赋。教师可以将民间游戏融入幼儿园的教育活动中。教师不用在游戏中对幼儿有过多的引导,只要展现出民间游戏的趣味性,就能提高幼儿的参与度,让幼儿进行角色扮演,服从规则。民间游戏是多元化的,拍手、绕口令都是民间游戏。

二、民间游戏在幼儿园教育活动中的有效运用

(一) 在教学活动中的运用

1. 语言教育中

幼儿阶段时提升语言交际素养的重要阶段,学生可以借助听说看等形式获取语言,并在实际的生活,将学到的语言充分运用出来。民间游戏中涉及了很多语

言。比如,在“推小车”的游戏中,教师可以将幼儿分组,一组饰演“小车”,一组饰演“推车人”。幼儿在玩耍中,可以配上歌谣,这些充满趣味性的歌谣可以培养幼儿的语言韵律感,还能让幼儿的口齿更加清晰。

2. 数学教育中

在幼儿园的教学中,数学能够启迪学生的智慧。处于初级思维的幼儿,教师不能只通过口头讲述的形式给幼儿讲解数学知识,还要将数学知识融入充满趣味性的游戏中,不断开发学生的数学思维。有些民间游戏能够方便讲授知识,像“你拍一,我拍一”的民间游戏,幼儿可以在交叉拍手的过程中唱儿歌。这个游戏不仅能够让幼儿更加灵敏,还能让学生感受到数学知识的趣味性。

3. 体育教学中

在民间游戏中,幼儿可以借助走、跑、跳、爬等形式增强运动的难度,促进身体发展。因此,教师在体育知识的讲解中,可以充分考量幼儿的身心发展特点,将充满趣味性的民间游戏融入课程中。比如,在“老鹰捉小鸡”的民间游戏中,教师可以将幼儿分成“老鹰”和“母鸡”“小鸡”。借助“老鹰”捉“小鸡”,“母鸡”保护“小鸡”来提升幼儿的灵活能力。“老鹰,老鹰,几点了”可以提升幼儿的反应素养,让幼儿在跑步和捕捉的过程中不断发展腿部的肌肉。在体育教学中,教师运用民间游戏可以让课程更加丰富多彩。

(二) 在区域活动中的运用

区域活动是幼儿玩耍、发展的主要形式。但是,在幼儿园的区域活动中,主要是情景模拟游戏,像孩子进超市购物等。这些幼儿并不能很好地激发幼儿的学习兴趣,教师应该做到寓教于乐,为幼儿开更多的游戏,提供丰富多彩的知识。比如,在“翻绳”的游戏中,教师为幼儿提供一些细绳,教给幼儿翻绳的方法,让学生在活动中自由活动,这样不仅能够提升幼儿手指的灵活度,还能锻炼幼儿的创造力。在区域活动中,民间游戏丰富了幼儿的生活,因此,教师在设计民间游戏时,应该体现出寓教于乐。

三、民间游戏在幼儿园教育活动中运用的注意事项

民间游戏在幼儿园教育活动中具有很大的运用范围,能够将知识充满趣味性展现出来,从而做到寓教于乐。当然民间游戏也不是万能的,教师应该充分根据幼儿的身心发展情况优化民间游戏,凸显出趣味性和教育性。教师在将民间游戏运用到幼儿园教育活动中时应该注意以下几点:其一,安全性。有些民间游戏运动强度比较大,还涉及对抗,像“老鹰捉小鸡”,但是幼儿的身体条件比较差,教师应该在游戏过程中保证幼儿的安全。其二,规范性。民间游戏比较随意,教师从教育的立场应该让游戏更加规范,激发幼儿的规则意识,这样既能让幼儿更加公平,还应该不断推动社会的发展。其三,新颖性。新奇的游戏才能激发幼儿的学习兴趣,教师要注重对游戏进行创新,让幼儿对游戏有新的体验。

结语

总之,民间游戏在幼儿园教育活动中是非常重要的素材,不仅能够启迪幼儿的智慧,还能提升幼儿的身心素养,调动幼儿的情感,加强幼儿的交流互动。因此,在教育活动中,教师应该注重运用民间游戏讲授知识,创设安全有趣的情境,推动幼儿健康发展。

参考文献

- [1]徐静亚.论民间游戏在幼儿园教育活动中的运用[J].成才之路,2018(08):68-69.
- [2]姜小韵.民间游戏在幼儿园教育活动中的应用[J].湖南第一师范学院学报,2016,16(01):25-29.

八年级历史教学中提升学生学习效率的策略分析

贾洪星

(泰安市高新技术产业开发区第一中学 山东 泰安 271000)

[摘要]随着社会的发展和我国综合国力的提升,人们越来越关注这条在东方觉醒的巨龙。在初中教育阶段开展历史教学,不仅仅是为了向学生传播历史知识,更重要的是培养学生的民族自豪感和历史责任感,让学生能够不忘初心、砥砺前行,全力推动新中国的进步与发展。本文以新课改为前提,对八年级历史教学中提升学生学习效率的有效策略进行了详细的分析与探讨。

[关键词]八年级历史; 学习效率; 提升策略

引言

在目前的初中历史教学中,部分学生由于没有认识到自身所肩负的历史责任,对学习历史知识的必要性持怀疑态度,认为研究历史对现代化发展没有多少意义,从而导致学生在学习历史的过程中缺乏一定的兴趣和热情,学习效率大打折扣。为此,初中历史教师需要综合学生的实际情况,采取多样化的教学方式和策略,积极转变学生的历史学习态度,提高学生在历史教学中的学习效率。

一、目前八年级历史教学中存在的问题

教学理念陈旧,学生综合能力得不到提升

受应试教育的影响,部分学生在学习历史知识的时候,认为只要简单的记忆笔记,背一背课本上的知识点就足够了,对于历史事件的认知仅停留在表面层次,严重缺乏深入的研究与探索,从而导致学生对历史没有形成正确的理解与认知,一味依赖教师的讲解,自身缺乏良好的学习习惯,逻辑思维能力和创新思维能力的发展受到严重的限制,非常不利于学生历史综合能力及素养培养与提升。

二、提升八年级历史教学中学生学习效率的有效策略

(一) 重视学生的教学主体地位

在开展教学活动的时候,一切以学生为中心,为学生营造一个良好的学习氛围,用以激发学生的学习兴趣和积极性,从而有效凸显学生的教学主体地位,使学生能够积极主动的参与教学活动,最大限度的发挥学生的教学主体性和主观能动性,全面提升学生的学习质量与效率。

例如,在教学八年级历史中“鸦片战争”这一章节的时候,教师可以在课前为学生布置相关的预习任务,要求学生利用现有的途径和资源,查阅、搜集与章节内容相关的历史资料,了解鸦片战争的背景、起因和意义等,在充分发挥学生主观能动性的同时,为学生学习质量与效率的提升奠定坚实基础。

(二) 转变传统的单一教学模式

俗话说:兴趣是学生最好的老师。只有让学生对教学内容产生足够的学习兴趣,才能更好地投入到课堂教学活动中来,从而充分发挥学生的教学主体作用,提

高学生的学习效率。为此,教师需要结合学生的性格特点和学习需求,对教学方法和策略进行优化、改革与创新,通过积极更新教学理念、转变教学模式,增加课堂教学的趣味性和活跃度,加强教师与学生之间的交流与互动,全面打破传统教学模式的限制,建立和谐的师生关系,从而有效激发学生的学习兴趣 and 积极性,进一步加深学生对历史知识的理解与掌握,提升课堂的教学质量与效率。

例如,教师可以在课堂教学中,借助现代化的多媒体设备,为学生播放相关的影视片段,向学生普及当时的历史背景,并在其中穿插对几次抗战运动的讲解,帮助学生加深对这段历史的了解与认知,从而能够在丰富课堂教学形式的同时,拓展课堂的教学资源,有效激发学生的爱国情怀和忧患意识,帮助学生树立民族自豪感和自信心。

(三) 结合学生的实际生活经验

历史可以说是一门包罗万象的学科,课本教材中所承载的知识量毕竟有限,教师在开展教学活动的时候,不能像传统教学模式那样对课本内容进行照本宣科,需要联合学生的实际生活,对学生的知识面进行扩充,使学生能够结合自身的生活经验,对历史知识进行更深层次的理解与认知,在加强学生学习效果的同时,促进学生综合能力及素养的提升。

例如,在教学八年级历史中“社会生活”这一单元的时候,教师可以将历史知识与学生的实际生活相联系,从服饰、礼节、称谓、通信、出行等生活方面出发,进行古今的对比,让学生能够通过结合现代人的生活方式,明确感受到新中国发展对人们生活所形成的影响,深刻意识到中国已经成为科技强国的事实,有效提高学生的民族自豪感和生活幸福感,进一步促进学生学习质量与效率的提升。

(四) 趣味故事加深学生历史理解

传统的初中历史教学中,教师习惯采取灌输式的教学模式,一味对课本内容进行照本宣科,不仅形式单一、内容也十分枯燥,学生很难对历史知识产生学习的兴趣和欲望。为此,教师可以充分利用初中生的性格特点,在尊重历史事实的前提下,将历史教学内容转化成一个个生动有趣的小故事,向学生进行详细的讲述,既能够吸引学生注意力,激发学生的学习兴趣,又能够加深学生对历史知识的理解与

记忆,是提升学生学习质量与效率的重要教学手段之一。

例如,在教学八年级历史中“红军不怕远征难”这一章节的时候,教师可以结合教学内容,建立故事的社会背景,然后将历史人物、历史事件融入其中,以讲故事的形式阐述长征的艰难,并为历史人物赋予主观情感,让学生能够有一个代入感,从而对历史教学产生更加浓厚的学习兴趣,对历史事实形成更加深刻的理解与认知。

(五) 情景演绎加深学生历史认知

情境教学法是新课改教学背景下衍生出的新型教学模式,能够将教学内容融入一个特定的环境和氛围中,使学生产生身临其境的学习感受,从而对教学内容产生情感上的共鸣,进一步加深对知识点的理解与认知,这一点非常符合初中生的学习特点和思维特征。因此,在八年级历史教学中,教师可以结合教学内容进行历史情景剧的创编,引导学生通过扮演其中的角色,加深对历史事实的认知,充分发挥学生的主观能动性,提高学生的学习质量与效率。

结语

综上所述,科学技术的发展是课堂教学的资源和方式越来越多元化,而为了进一步提升学生的学习质量与效率,八年级历史教师在开展教学活动的时候,需要积极转变教学理念,以丰富的教学资源满足学生的学习需求,以多样化的教学方法激发学生的学习兴趣 and 积极性,充分发挥学生的教学主体作用,提高学生的整体学习能力。

参考文献

- [1]沈建珍.浅谈初中历史教学策略[J].学周刊,2020(10):63-64.
- [2]丁娟.论如何提高初中历史教学的有效性[J].现代商贸工业,2020,41(07):180-181.
- [3]严云峰.浅谈提高初中历史教学有效性的方法[J].科学咨询(教育科研),2020(02):213.
- [4]张坤.提升初中历史教学效率的策略[J].中学历史教学参考,2019(22):78-79.

体验性学习在七年级英语课堂教学中的实践与研究

孔庆云

(泰安高新技术产业开发区第一中学 山东 泰安 271000)

[摘要]转变学生学的方法,让学生主动获取知识,是教师主要考量的问题。文章主要是围绕七年级教学,借助丰富多彩的教学方法增加学生的知识面,开阔学生的视野,启迪学生的智慧,发挥学生的才能。教师要为学生提供丰富多彩的学习内容和英语活动,加深学生的学习感受;让学生借助观察、发现等形式,了解英语语言的规律,找到科学的学习方法,提升独立思考和合作探究的素养。

[关键词]体验式学习;七年级;英语

在新课改下,教师要将英语知识和学生的生活联系起来,主要是为了丰富学生的经验。目前,英语课程正在变革的过程中,教师也应该着重推动英语课程的变革。让学生成为课堂中的主体,要改变学生被动接受知识的状态,而是要体现出学生学习的能动性。教师制作的教案、教学环节和评价都应该围绕学生展开。

一、英语教学现状

(一) 新课改下的英语课堂

当前英语课程正在不断变革,教学成了师生共同互动的过程。但是在英语知识的讲授中,教师为了让课堂气氛更加活跃,总会设计很多教学环节,看似课堂是热闹了,但是不能凸显出知识的本质,也不值得推敲。在英语知识的讲授中,教师和学生总是表面上进行互动,也就是一问一答,问题并不是学生在学习中引发的质疑,而是在教师的指引下走“迷宫”,这样就不能推动英语课程变革,学生只是学习浅层次的知识,不能取得良好的教学效果。教师要将核心素养落到实处,应该推动英语课程的变革,将注重传授知识转变为注重提升学生的素养。

(二) 课本特征

课本内容具有广泛、典型、实用等特征,讲授的知识与时代、学生及生活都紧密相连。课本中的知识都是在学生掌握的知识的基础上去挖掘,当然也会涉及外国文化,帮助学生树立国际意识。教师讲授英语知识,能够加深学生对声音和文字知识的感悟;充分运用学生原有的知识,调动学生学习的积极性,提升学生运用语言的素养;让学生有主动获取知识的求知欲。在新课改下,课本正在弥补以往课本中的问题,注重激发学生的学习兴趣,与学生的生活紧密相连,还能激发学生的情感。

二、体验性学习在七年级英语课堂教学中的实践与研究

(一) 创设真实学习情境

教材中的很多英语知识都是从真实情境中总结的,英语知识是比较抽象的。教师要让学生加深对英语知识的理解或者让学生明确在怎样的情境中运用所学的孩子是,应该为学生创设真实学习的情境,让学生在情境中感受到知识的本质,从而将抽象的知识具象化,复杂的问题简单化,枯燥的知识有趣化,让学生在学习英语知识时有身临其境的感受,加深对世界的认知,丰富人生阅历。

1、让学生了解相关的文化背景

教师在讲解英语知识时应该让学生了解相关文化背景,这样学生才能了解知识的发展,调动学生学习的积极性,让学生意识到知识的价值。英语是一门实践性非常强的课程,学生积极参与到英语课程中能够将所学的知识运用出来,从而提升自己的人际交往素养。在参与性课堂中,学生会有充足的学习动力,主动与其他同学进行交流或者评价自我。教师为学生讲解文化背后的相关知识,能够让学生在语言活动中学习语言,调动学生学习的积极性,让学生形成良好的学习习惯。

2、提供实践机会

教师还要多给学生提供实践机会,为学生提供实物、模型、图片等物件进行观察;让学生观看电影;表演才艺。这样学生在实践活动中能够不断进行交流,教师再为学生安排一些活动,让学生在真实环境中运用所学的语言互动,创设良好的学习环境,增加学以致用的机会,为英语课程的发展做好准备。

(二) 走进生活

教师要想取得良好的教学效果应该为学生创设良好的教学情境,让学生在情境中运用所学的知识。在语言环境比较弱的状态下,教师为学生创设真实的情境,能够加深学生对语言的感悟,让学生巩固所学的知识。比如,在《I'd like some noodles》这一单元中,主要讲述的话题是点购食物,涉及了词汇有主食、蔬菜、肉类、饮料、甜食等,让学生学会询问其他人想要点什么食品或者菜,并学会运用would like 表达自己的想法。教师为学生创设轻松愉快的学习氛围,能够借助听说读写提升学生的核心素养,让学生在课堂实践中运用学到的语言知识充分表达。七年级的学生有着强烈的表达欲望,喜欢游戏、竞赛和画画,但是也有部分学生担心自己说不好,教师应该注重调动学生学习的积极性,为学生营造良好的学习环境,给学生开口运用英语语言的机会。

三、研究成果

(一) 创新教学方法

在英语知识的讲授中,教师在给学生传授知识的同时,也应该注重提升学生的能力,尊重学生学习的能动性,在教师的指引下主动有个性地进行学习、创造。教师将体验式教学应用到课堂中,从学生的生活着手,提升学生运用语言的素养。

(二) 让学生学习充满自主性

有的学生在刚开始上英语课时会认为英语知识是枯燥乏味的,通过体验式学习感受到了英语知识的趣味性;有的学生担心自己没有良好的口语交际素养,生怕说错话会被同学笑话,通过体验式学习增强了学习信心,现在能够流利地用英语语言进行交流了。在体验式学习中,学生充满了学习的自主性,也有饱满的学习热情,语言组织能力也在显著提升,能够不断提高学习的效率。还有一名学生畏惧学习英语知识,在学习中习惯性依赖教师,就算自己会做的题目也想和其他同学进行交流,如果答案与其他人不一致就会判定自己的答案是错误的。现在这名学生借助体验式学习,已经不再依赖教师和其他学生了。因此,学生需要注重进行学习,在课堂中充满自主性,满足自己的学习需求,增强自己的学习信心。

(三) 学生在课堂中成了真正的主体

在体验式学习中,学生敞开了自己的心扉,也不再对英语知识的学习产生厌烦的学习心态,在学习中体现出了创造性,也有了学习的灵感。学生在他人中越发独立,主动获取教师传授的知识,从死记硬背学习知识转变到了吸收其他人的优势的状态,发挥出了学生的歌星,从而养成良好的学习习惯。有一名学生非常喜欢英语,在体验式学习中不断提升口语交际和语言表达素养,提高了学习的效率。

结语

总之,体验式教学是一种科学有效的教学方法,能够创新教学方法、让学生在课堂中充满自主性、学生在英语课堂中成了主体。教师可以为学生创设真实学习的情境,走进学生的生活,将理论知识与实践紧密相连,从而提高英语课堂的实践性。

参考文献

- [1]孙海亚.体验性学习在七年级英语课堂教学中的实践与研究[J].文化创新比较研究,2017,1(26):121-123.
- [2]钱亚贤.“体验性学习”在英语课堂教学中的实践[J].教学月刊(中学版),2010(06):23-25.
- [3]梁燕.体验中进行外语教学[J].理论界,2009(12):190-191.