

# 基于学情构建中职数学幸福课堂

林荣焕

(福建尤溪职业中专学校 福建 三明 365100)

**[摘要]** 中职学生普遍望教生畏,课堂厌学情绪较浓。面对这些问题,本文提出了“基于学情构建中职幸福数学课堂”,从情感内心需求入手,运用感性和理性相结合的教学方法,增强学生对数学的亲近感,改变学生学习数学的态度,让学生在数学课堂中感受到获得感和幸福感。

**[关键词]** 中职数学教学;幸福课堂构建

“教育的目的主要在于使学生获得幸福”,乌申斯基这句话道破了教育的真谛。在数学教学中,课堂是师生生命不可重复的体验,只有师生在课堂活动中感受到快乐、体验到幸福,才会使学生喜欢学、教师喜欢教。纵观当前中职数学课堂教学现状,普遍存在课堂教学吸引力不强和学生厌学的现象,师生大多数感受不到数学课堂的快乐,直接影响数学课堂教育质量。为此,基于学情构建中职数学幸福课堂显得十分必要。

## 一、构建中职“幸福数学课堂”的意义

课堂教学是实施幸福教育的主战场,理应追求课堂教学的“幸福度”,让身处其中的学生和教师在教育教学中感受到幸福。

“幸福课堂”应该是师生和谐、合作共赢的课堂,是富有活力的,充满智慧动态生成的课堂。构建“幸福数学课堂”有利于拉近师生的情感距离,可以让更多的学生愿意“抬起头”亲近数学,并唤醒学生对数学知识的兴趣与喜爱,逐步扭转怕学、厌学的现状。构建“幸福数学课堂”还有利于关注学生的个体差异,满足不同学生的精神需要,还能有效激发学生的学习积极性和探索精神,使每个学生潜能能得到充分的发展。

## 二、当前中职数学课堂“幸福感”的现状分析

根据笔者对本校中职一年级的学生进行问卷调查和个别谈话,从反馈的情况看:只有15%的学生喜欢上数学课,60%的学生对数学课没有兴趣、不喜欢上数学课,更谈不上有幸福感。为什么数学课堂有那么多的学生对学习不感兴趣、感受不到快乐?笔者通过调查和观察分析,认为数学课堂幸福感缺失的原因除了学生自身因素外,更重要的是教师的“主导作用”发挥的不够,归纳起来主要有以下几个方面:

一是课堂缺乏人文关怀。教师不注意和学生进行情感沟通与交流,课堂严肃,亲和力不足,语言缺乏幽默感,采取管、压、卡的办法推进教学任务的完成,造成学生对教师的畏惧、厌烦和对学科的疏远。

二是课堂教学模式单一。不少教师为了图方便,以幻灯片代替板书,较多地关注自己的讲,而较少关注到学生的学,教学手段单一乏味。

三是教学设计缺乏针对性。课堂教学不能根据教材内容、专业特点进行改革创新,忽视了学生在学习过程中的心理状态、内心感受和需求,脱离了学生丰富的生活环境、心理问题产生和发展的背景及个体差异性,更忽视了学生的专业成长潜能和主体能动性。

四是教学过程缺乏动态评价。教学评价只注重笔试成绩,只注重结果,不注重过程,难以将学生在课堂学习过程的“参与度”和“点滴进步”等方面纳入评价中,忽视了课堂是活的、是有生命力的。

## 三、构建中职“幸福数学课堂”的策略

1、走进学生心灵深处,建立宽松、和谐的教学环境。宽松、和谐的教学环境是教学活动得以顺利开展的重要前提,长期以来,中职生在初中阶段多数是被边缘化了的,老师们对后进生基本上持放弃态度,师生关系必然存在隔阂。正因为如此,他们来到职业学校后非常渴望平等、温暖。作为职业学校老师应抓住学生的精神和心理需求,营造宽松、民主、和谐的师生关系。比如,可以在课堂中多给后进生创造参与学习的机会,多给一些表扬和鼓励;在课间可以找一些学生聊生活、聊家

庭、聊专业、聊未来规划;在课余时间可以组织学生开展一些娱乐活动,融入他们的课余生活。只要学生心灵打开了,师生的距离就拉近了,“亲其师、信其道”就有了可能,学生在非权威的课堂气氛中,形成积极的主观感受,获得精神上的满足,从而产生幸福感。

2、以学生的认知基础和专业背景为切入点,增强教学设计的针对性。

幸福的课堂彰显着生态,而生态课堂强调学生是一个个具有思想、意识、情感、欲望、需求以及各种能力的活生生的人。教学成功的关键是学生能够积极主动地学习,能够有效地吸收和运用。由于中职专业类型繁多,不同专业对数学要求差别很大,相近专业要求也不尽相同。而且,中职学生的数学基础普遍薄弱,非智力因素水平相差甚远,学生努力的方向和奋斗目标也不尽相同,有的立志于升学继续深造,有的倾向于就业。因此,我们尤其要关注教学内容的针对性、教学起点的恰当性、教学要求的层次性。教学设计要突出基础性、实用性和发展性。基础性就是要求学生掌握中职数学最基础的知识与内容,平时教学起点要求要低,并注意初、中职内容的衔接。实用性就是结合专业特点,强调与现实生活的联系,特别是与专业相关的应用。发展性即是在完成基础要求学习内容的基础上,对学有余力的学生或有志继续深造的学生进行拓展、加深的数学学习内容。通过有针对性的教学设计,使教学内容和教学手段适合学生的知识水平和心理特征,使学生能体验到“一跳摘到桃子”的滋味,使每个学生都有机会参与到课堂学习中去,都敢于展示自我,体验到成功的快乐。

3、合理运用各种教学方法,让互动、体验成为课堂主流。教无定法,贵在得法。中职数学课堂教学如果能让每个学生都“抬起头来”,就是教学成功的一半。用什么教学方法能引起学生的共鸣,激发学生的学习兴趣?笔者认为,必须根据特定的主体(学生)和教材而定,关键是要创造条件吸引学生参与课堂的互动和体验,课堂呈现的应是师生互动、生生互动的合作交流,使学生的思维处于积极、活跃、自由的状态,教师应从帮助学生发现问题、解决问题出发,让师生在互动融合中获得知识与进步的幸福,使课堂学习始终处于一个互动、融合、快乐、幸福的过程。教学实践表明,合理创设生活情境、专业情境、故事情境、游戏情境,实验情境,能更好地创建师生互动、生生互动和学生参与体验的情境与载体。如果教师能将“互动体验”贯穿于教学过程的始终,渗透到教学的每个环节,必然有助于解决中职学生厌学的问题,让课堂增添幸福感。

4、关注学生的学习过程,建立多元学习评价。以前,数学学科教学评价大多是以笔试成绩为主要依据,这种评价方式忽视了学生的情感、态度和个性差异,客观上也造成学生不重视平时的学习、只关注卷面成绩的现象,这无形中降低了评价的效能。其实评价行为应贯穿着整个教学活动的始终,而不只是在教学活动之后。笔者认为,评价内容上应把学生的学习态度、课堂参与度、作业完成情况等方面纳入评价项目,在评价标准上应当根据不同学生的个性差异和不同专业特点提出不同的要求,在评价方式上应包含课堂表现评价、活动课评价、作业评价和笔试评价等。

## 参考文献

[1]车文胜.让和谐在数学课堂中绽放生命力[J].小学教学教育,2011(04):3-4.

# 探讨中职心理健康教育与德育的融合

高丽萍

(山东省聊城市东昌府区中等职业教育学校 山东 聊城 252000)

**[摘要]** 德育与心理健康教育有很多共通之处,从实际教学情况看,心理健康教育和德育都关系着学生思想方面的素养,教师将心理健康教育与德育紧密融合,能够推动学生更好的发展。文章主要是探讨中职心理健康教育与德育的融合,希望能给教育者提供一些借鉴。

**[关键词]** 中职;心理健康教育;德育

长久以来,德育都是中职阶段非常重要的事情。中职阶段的学生身心正在发展过程中,思想容易受到各种因素的干扰,教师对学生进行德育教育能够推动学生成长,还能提高学生的道德水平,树立正确的价值观,但是德育一直以来都是比较枯燥的,学生很难对德育知识产生深刻的理解,久而久之学生就会非常厌恶德育课程。教师可以将心理健康教育与德育紧密结合起来,推动二者发展。

## 一、心理健康教育与德育融合的作用

德育课程需要让学生在生活和生活中有积极向上的学习心态,还能提高学生的思想道德水平,推动学生更好的发展。但是,一般情况下,德育教育都是以理论和说服为主,这样的课程是比较抽象枯燥的。中职阶段的学生正在成长过程中,说服教育并不能调动他们学习的积极性,学生容易出现逆反心理,如果教师长期运用说服教育,不仅不能提高学生的思想道德水平,还会让学生厌恶德育课程,从而导致教学效果非常差。教师将心理健康教育和德育教育融合起来,能够改善教学效果,还能更好地实现教学目标。

教师将德育与心理健康教育充分融合,能够让学生无形中接受德育,提高学生的学习效果,让学生接受完整的教育,并对德育教育有饱满的学习热情。

## 二、中职心理健康教育与德育的融合措施

### (一) 树立融合的思想

教师要想要将心理健康教育和德育整合起来,应该及时更新教学观念,在新课程改革背景下,教师在课程中将二者紧密融合。在以往人们的看法中,中职阶段的学生都是中考失利的学生,以失败者的立场走进学校,他们的学习生涯与中学阶段是不同的,很多学生都存在逆反心态。在这些教学问题上,教师应该注重创新教学方法,改变直接将知识灌输给学生的形式,秉承以人为本的教学原则,充分根据学生的身心发展情况,运用全新的教学方法,推动学生身心更好地发展,加强师生之间的互动;运用科学有效的教学方法,激发学生的求知欲,调动学生学习的积极性。在德育与心理健康教育中,教师可以融入案例教学、情境教学等方法,活跃课堂的气氛,精选教学案例和情境,帮助学生实现教学目标,还可以让学生在小组合作探究中不断对知识进行探究,勇于发表自己的观点,这样能够不断调动学生学习的积极性,还能让学生有积极向上的学习心态,从而提高学习的有效性。

### (二) 更新融合的知识

在知识的讲授中,教师在德育课程中对中学生进行心理健康教育,要想实现这一教学目标,应该不断优化德育课堂,从以下几方面出发。

在课本的选择上,德育与心理健康教育整合应该更新以往的教学内容,而且很多德育课本很少有关于心理健康教育的姿势,在这样的环境下,教师应该从多角度调动课本只能够的知识,从课本中的心理健康知识着手,完善学生对心理健康教育