

试论初中历史课堂教学研究分析

赵维燕

(吉林省白城市洮北区东胜学校 吉林 白城 137012)

[摘要]在新课改的大背景下,面对初中历史的学科定位,如何有效地开发和利用教学资源,灵活运用科学性、艺术性的教学方法,实现真正意义上的高效课堂,是我们每一位一线教师矢志不渝的追求。

[关键词]初中历史;课堂教学;分析研究

1. 努力激发学生学习初中历史的兴趣,打下坚实的心理基础

1.1 精心设计课堂导入环节,激发学生的历史学习兴趣

良好的课堂导入是课堂教学能否取得成功的关键因素。如果教师还是和传统的教学一样,一上课直接平铺直叙进入新课,学生就很容易产生厌倦心理,课堂教学效果不会理想,所以,要想提高课堂教学质量,教师必须认真研究,精心设计课堂导入环节。积极有效的导入能够使学生迅速进入学习状态,始终保持高涨的学习热情,紧抓学生注意力,促使学生积极主动地探究新知。课堂导入环节的教学方法是多种多样的,比如故事导入法、音乐导入法、问题导入法等。教师要根据课堂教学内容选择恰当的课堂导入方法,有效激发学生的学习兴趣,使学生能够体会到学习的乐趣,并且在发现问题、分析问题、解决问题的过程中掌握历史知识,提高学习能力。

1.2 创设恰当的教学情境,调动学生的历史学习兴趣

恰当地创设情境能够帮助学生产生身临其境的感受,从而让学生更贴近历史学科,更好地学习历史知识。多媒体教学辅助手段具有很强的直观性,声音、图片、动画等资源的有机结合展示,能够创设生动的教学情境,让学生的综合感官被有效调动起来,从而积极主动地参与到教学活动中。

1.3 设置丰富的教学活动,培养学生的历史学习兴趣

不论是哪一学科的学习都需要亲身的体验与参与,深入了解和研究。要想真正激发起学生对于历史学科的学习兴趣,引导学生积极主动地学习,教师就必须为学生提供更多参与体验的机会和平台。组织各种丰富多彩的课堂活动便是很有效的途径之一。学生在积极参与中学习、运用、巩固了课堂所学,会收到意想不到的良好效果。一般来讲,历史课堂的教学活动可以有多种形式,如让学生根据课文内容表演历史剧,开展历史辩论会、历史知识抢答竞赛等。

2. 开发利用教学资源,充实教学课堂

2.1 合理利用教材。历史教科书和初中历史课程标准是初中历史课堂教学的核心,也是最基本的教学资源。就教材内容的处理,恰是表现教师领悟、经验和技巧之处。要根据教学条件、学生实际及其认知特点等,重新组织、处理教材,形成一个重点突出、有详有略、前后有序、张弛适宜、结构优化的课堂体系。

2.2 重视历史教师人力资源的开发。历史学科是一门综合程度高的人文学科。教师不能只掌握初中历史教材的教学内容,还得有广博的知识背景,不断地深化和开阔自己的历史视野。尤其是新课改后,教材时空跨越宽广,史料信息繁多,这就要求教师具有较高的专业素养及厚重的历史功底。教师的素质状况决定了教学资源开发和利用的范围和程度。所以,在教学资源建设过程中,“要始终把教师队伍建设放在首位,通过对教师这一重要的教学资源的开发,带动其他教学资源的优化发展”。

2.3 充分利用现代化教学手段。为了整合教育资源,在市、县两级政府的总体布局下,永昌县第七中学以高标准规划建设为基点,通过政府采购、公开招标的形式,购置电教设备,实现了教学一体机的班班通。在本地区率先实现了优质校本资

源的积累,为有效整合与共享教学资源打下了坚实的基础。所以,如何有效利用高配置红外触控一体机,实现多功能网络辅助教学,也是有效开发利用教学资源的重要内容。

3. 运用艺术性教学方法,实现高效教学课堂

3.1 采用灵活多变的课堂导入。不能仅仅依赖新课标导入模式。传统的历史教学方法重在教师知识的传授,重在理论知识的灌输。而现阶段创新历史教学方法,灵活教学,想方设法调动学生的学习积极性显得尤为重要。例如面对新课导入,我们可运用复习旧课式、提出问题式、讲述故事式、讲述“历史上的今天”等方式。加之,初中历史课多在下午,精彩的导入可尽快地使学生投入到历史学习的情境中。

3.2 重视课堂教学当堂训练。在这几年的教学实践中,笔者深有体会,一出课堂,历史即被学生束之高阁。所以,及时地进行课堂习题训练是历史课堂教学不可缺少的一环。其重在以各种形式检测学生学习的效果,可以通过口答、笔答、自背、互背、抽背、板演等方式完成。只有这样,才能在反复练习中使学生的知识体系更完整,知识掌握更准确、更熟练,做到熟能生巧、精益求精。

3.3 利用现代化手段

当今,随着信息技术手段的不断发展,特别是投影仪、一体机和录播平台等设备的广泛使用,有效解决目前初中历史教学中普遍存在的教师讲得枯燥无味,学生听得昏昏欲睡,重知识灌输、忽视能力培养,重结果、轻过程的现状。特别是利用信息技术手段能把抽象知识变形象,枯燥知识变生动有趣,通过图形、图像、声音、动画等综合手段把文字的学习内容形象地呈现给学生,增强课堂的趣味性、生动性和直观性,使枯燥乏味的课堂变得轻松愉快,激发学生求知欲和兴趣,提高学习效率。如在学习《虎门销烟》一课时,播放课前制作好的微课,通过视频再现,学生很容易就理解了林则徐用海水、石灰来销烟的方法,比课本文字描述的效果更加直观形象。总之,要想把历史课堂变为高效课堂,还要在教学中不断地更新、探索、创新、实践与反思,掌握创设高效课堂的好方法、好模式,提高教学效率。

结束语

当前初中阶段的考试中,历史课程所占的分值不高,这就使得一些老师对历史课程的教学不够重视。学生的学习思想也在潜移默化中受到老师教学观念的影响,使得学生在进行历史学习的时候常常都是不求甚解,只要保证自己能够达到及格分数就行了。在新时代的教学背景下,要改变这种现状,然而这种现状的改变需要转变传统的教学理念和方法,提升对这门学科的重视程度,注重学生核心素质的培养,提高学生学习的积极性。

参考文献

- [1] 刘述贵. 初中历史教学中学生核心素质的培养[J]. 文教资料, 2020, (10).
- [2] 王宇琦. 初中历史教学中的民族文化认同教育研究[J]. 教书育人(教师新概念), 2020, (6).

理论研究

爱,转化了待进生

吕少艳

(惠东县稔山第二小学 广东 惠州 516300)

[摘要]待进生是一个特殊的群体,作为教育者必须正确认识他们,研究他们,将师爱洒向他们,让这些迟开的“花朵”沐浴阳光雨露,健康成长。

[关键词]爱;教育;转化

所谓“待进生”,是指只有那些在思想品德和学习方面都达不到培养目标对该年级所提出要求的學生。在实际的教育中,后进生又大致可以分为两种,即思想和成绩都差的“双差生”和只有成绩差的“单差生”。

苏霍姆林斯基曾感叹:“从我手里经过的学生成千上万,奇怪的是,留给我印象最深的并不是无可挑剔的模范生,而是别具特点、与众不同的孩子。”教育的这种反差告诉我们,待进生的教育是一个重点,也是一个难点。对他们采取什么样的方法和技巧去做好转化工作,是教育工作者长期探索和研究的课题。以下我就以我教育工作中的一个案例来说说我对待后进生的看法。

一、了解差生的形成原因

(一)来自本人,主要表现在:学习目的不明确,兴趣不浓,意志不坚,纪律不强,自我控制能力差而厌学。

(二)家庭原因:经济困难,家长误导,家庭关系不稳定,家长本身文化素质低,对子女要求不高。本文由一起去留学编辑整理,转载自请保留出处。

(三)社会原因:受不健康的电子游戏机、网吧等的影响。

(四)学校原因:教育教学的方式方法未改变,以考试的分数论“成败”,忽视了学生的全面、健康的发展。

二、以人为本,付出师爱

作为一个教师,都应“以人为本”,尊重每一位学生。教育是心灵的艺术。我们教育学生,首先要与学生之间建立一座心灵相通的爱心桥梁。这样老师才会产生热爱之情。如果我们承认教育的对象是活生生的人,那么教育的过程便不仅仅是一种技巧的施展,而是充满了人情味的心灵交融。心理学家认为“爱是教育好学生的前提”。对于这样特殊的后进生我放下架子亲近他们,敞开心扉,以关爱之心来触动他们的心弦。“动之于情,晓之于理”:用师爱去温暖他们,用情去感化他们,用理去说服他们,从而促使他们主动地认识并改正错误。

三、架起桥梁,感受温暖

同学的帮助对一个待进生来说,是必不可缺少的,同学的力量有时胜过老师的