

探究培养初中生数学语言能力的策略

万富平

(南昌县新联学校 江西 南昌 330200)

[摘要]数学表达需要借助严格、规范、专业的数学语言来进行,精炼、清晰、简洁的数学语言是开展数学活动的重要载体。它所体现的不只是知识与公式,还与初中生的数学思维紧密相连。新课标强调初中数学教育应让学生“学会用数学语言表达世界,用数学思维思考世界”,因此初中数学教师在带领学生探索数学知识的同时,一定要有意地让学生理解数学语言,形成基于数学语言的思维能力。

[关键词]初中数学;语言能力;培养策略

数学语言包括多种类型,在具体的数学语言描述中可分为公式、符号、代数、专业术语、概念定义、图表、模型等,既有抽象和概括的部分,又有直观和形象的部分。在实际教学中,不少初中生对数学语言知之甚少、在理解和记忆上漫不经心,因此常常理解错题意,或者在解题时因表达不清而失分,对数学学科产生了“难、抽象”的错误印象。教师需要通过有效策略帮助学生在运用数学语言的过程中重拾信心,实现初中生数学语言能力的提升。

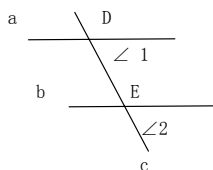
一、从生活语言上升到精准的数学语言

数学语言来源于生活而又是对生活现象的抽象和总结,它不像生活语言那样随意、零散,而是有专门化的应用领域,数学这门学科也需要用精确、专业、标准的数学语言来进行教学。陶行知教授也提倡“生活即教育”,初中生的抽象思维和逻辑思维还不够成熟,教师不妨设置生活化的情境,让初中生先用自己熟悉的生活化的语言来描述数学现象,循循善诱、逐步引导,最终实现从生活化语言到精准的数学语言的过渡。

例如在教授《数据的集中趋势》一课时,教师可以事先对班级学生身高进行统一调查并形成电子表格,学生迫不及待要对本班身高数据展开分析,形成了基于生活的数学兴趣。教师让学生对这组数据进行大小的对比观察,学生发现155cm出现了4次,教师借机询问“那这个数如何表示呢?最多数?”学生在感到滑稽的同时也对表格数据统计中的特殊数据表达产生了好奇心。教师再引导“众人、大众、芸芸众生这些词都有何共同点?”,学生立刻发现“众”字在汉语中有“多、许多”的意思,并联想这里的155cm是否被称为“众数”。教师对学生来源于生活的思考进行肯定和表扬,并且用专业的数学语言表达出“一组数据中出现次数最多的数据称为这组数据的众数”这一精确概念。消除初中教师对数学语言和定理的灌输,借用生活案例和生活语言使学生产生基于经验的数学语言思考,从而更加高效地理解和记忆数学语言。

二、加强不同数学语言之间的转化训练

数学语言从形式上可以分为文字语言、符号语言、图形语言三大类型,文字语言即逻辑严明的口头表述语言,以准确、清晰、概括、严谨为主要特征,切忌漏字加字,导致表意不明。符号语言则更加抽象简练,方便学生进行填空和解题推理,这类语言往往与特定符号、字母以及数学公式相关。而图形语言则以其强大的直观性和空间性在数学表达中占据重要一席,非常考验初中生的建模能力、联想思维以及数形结合能力。三种数学语言不是孤立存在的,教师在授课过程中应该引导学生积极主动地实现三种数学语言之间的有效转化,奠定好初中生的数学语言表达基础,帮助学生提高理解和运用数学知识的能力。



例如在教学《平行线的判定》一节时,教师首先让学生根据所学独立地用图形语言画出判定方法1(如图一)。学生通常只是画出直线,但是容易忘记标记角和点,这样的图形语言是不完整的、模糊的,教师可以通过在黑板上画出直线并标出字母的形式来给学生适时提醒。在建立起图形判定语言之后,接下来是转化为公式符号语言,即“ $\because a \cap c = D, b \cap c = E, \angle 1 = \angle 2, \therefore a // b$ ”,小组之间进行传阅检查并且用口头语言对自己的图示和符号进行相关数学描述。最后教师让学生在纸上用文字数学语言表达出具有概括性和普遍性的平行线判定定理1。在教学过程中使初中生不满足于对一种数学语言的表达和使用,通过三种数学语言之间的互译与转化,形成对数学知识和体系的宏观认知。

三、及时纠正初中生不规范的数学语言

教师要认识到初中生并非教育研究者,人非圣贤孰能无过,受日常生活语言和年龄特点的限制,初中生总是无意识地删减关键数学语言,没有形成严谨的数学语言表达能力。这不仅影响着初中生答题的规范性,甚至还会使其在理解题意上出现偏差,导致不必要的丢分。背诵和记忆只是起到暂时的提高作用,要想真正提高学生的数学语言能力,还需要多说、多写、多练。教师应避免直接批评,而是留给学生思考时间,通过暗示、启发等教学方法使学生认识到数学语言规范表达的重要性。

例如在解方程 $\frac{x}{4} = 28$ 时,学生脱口而出“乘4就可以解出方程”,教师摇摇头,学生顿时感到困惑,不知道自己错在何处。这时教师将黑板上的方程左边乘4,去掉分母,得出的答案是 $x = 28$ 。学生这才一拍脑壳、恍然大悟,回想起自己在描述解方程方法时数学语言使用不够严谨,然后在教师的引导下改为正确的“方程等式两边同时乘4”解题语言。再如某学生在进行不等式习题训练时得到答案 $28 < x \leq 32$,但是最后却写成“答:该地上半月温度在28度到32度之间”,教师判定为半对。在课堂中教师通过投影仪出示优秀的解题试卷,使学生进行观察和对比,最终该学生发现自己因为语言描述不精准而出错,28度到30度这种模糊的描述不能发生在数学解答之中,改为“该地上半月温度大于28度,小于等于32度(不超过32度)”。无论是在师生互动还是习题训练中,教师都必须及时纠正学生的数学语言错误,逐步培养初中生严谨、科学、细致的数学思维和态度。

结语

规范的数学语言的形成需要日积月累,作为课堂组织者的初中数学教师需要以身作则,在教学过程中注重语言使用细节,避免出现歧义和差错,为初中生提供榜样示范。数学语言的学习不是孤立的、晦涩的,而是渗透在日常课堂互动之中,教师需要借助各种机会帮助学生理解并运用数学语言,及时纠正学生不严谨、不清晰的数学表达习惯,熟能生巧,使学生形成借助数学语言进行思考和表达的习惯。

参考文献

- [1]刘进.初中生数学语言能力的训练与提升[J].福建基础教育研究,2018(10):66-67.
- [2]罗英山.浅谈培养初中生数学语言表达能力的策略[J].最漫画·学校体音美,2018(12):193.

感受文化魅力,了解传统习俗

——浅析中国传统节日在幼儿园教育中的开发与实践

吴依航

(广东省河源市直属机关幼儿园 广东 河源 517000)

[摘要]我泱泱华夏大地有着五千年的历史,随着时间的推移凝结着我国劳动人民智慧的结晶,积攒了许多的物质文化和精神文化,其中传统节日、习俗在其中占据着极为重要的地位。随着传统节日及习俗受到广泛的重视,我们对于孩子们的教育也应当与传统文化相结合,让孩子们感受到传统节日的趣味性,并在其中获得一定的愉悦感以培养其爱家乡、爱祖国的情操,为日后肩扛传承传统节日,宣扬传统文化的大旗。

[关键词]幼儿园;传统;习俗;文化

前言

幼儿园教育是孩子们成长中的重要阶段。在这一认知阶段,孩子们接触到的信息会直接的影响其思想观念的塑造,教师需要为孩子营造良好的环境,引导其学习优秀传统文化。现代很多人端午节便在网上互道一声端午安康、中秋节通过网络互道中秋团圆、春节便是万事胜意等等,各种祝词倒是学了不少,但对于生活中种种习俗却没有引起应有的重视。为此提出以下思考。

一、结合传统节日教育,与孩子的一日生活有机结合

在对孩子进行节日体验活动拓展过程中,我们幼儿教师应当一改从前过于单一

的策划方案和进行规格等,组织一些更为精彩有趣吸引孩子们眼球同时又能让孩子们耳目一新的节日活动。以此促进孩子们对于传统节日的兴趣,而不是只会在节假日互道一声平安喜乐。

例如:在“五月节”来临之际,我们幼儿教师可以提前进行活动策划。可以列入活动列表中的有“裹粽子”“吃艾饭”“挂蒲和艾”“艾草烧汤洗手洗脸”等。孩子们可以先进行“裹粽子”,要先教会孩子们如何裹,如何用粽叶将糯米包裹起来以及如何系结,当然为避免浪费孩子们只需包一或两个,自己包的贴有我们提前准备的带有孩子们独特标记的小标签,孩子们可以选择与好朋友交换分享,品尝自

己动手收获的快乐。同时在品尝期间在旁准备艾草烧水，这一天洗手的水都要掺有艾草烧好的热水，以增强节日的仪式感。与此同时还要与其余的小伙伴们面对面的互道端午安康，以促进孩子们之间的感情，使其联系更加紧密。

我国传统节日不仅仅有端午节、中秋节、到重阳节，还有春节，每一个节日都有值得庆祝值得好好策划一番，让孩子们充分的感受到传统节日的氛围，在适当到情况下将家长请到园中更为合适，既锻炼孩子们的动手能力，还促进了亲子间的密切配合和亲近的关系。希望借传统节日活动可以有效的促进孩子们对于传统节日的新奇感和幸福值，进而培养孩子们热爱生活、热爱家乡、热爱中国传统文化、爱祖国的精神。

二、结合幼儿兴趣，布置节日环境

孩子们对于事物判断的标准多数为感兴趣和不感兴趣。感兴趣的可以多玩一会甚至可以一直玩，对于不感兴趣的拜托请不要找我，这种态度在很大程度上提高了我们幼儿教师在教学中的难度，但是我们幼儿教师可以利用孩子们的好奇心与新奇感来为孩子很有效的进行教育的实施和教学效果的提高。

有个性的地点环境可以很有效的激起孩子们对于环境及后续安排的期待感，从而对我们幼儿教师开展教育极为有利。例如：在八月的“中秋节”，可以为孩子们带来一些模型月饼，再在绘画课上与孩子们共同讨论自己喜爱的月饼图案，然后在纸上将自己心中的图案画出来。我们幼儿教师可以选取其中较好的作品写好名字裱在墙上，以此促进孩子们好胜心用心准备作品，并且在之后的一段时间内孩子们每当看到自己或别人的作品裱在墙上都会受到相应的或鼓舞或激励，从而对此次节日活动印象更为深刻。其次，可提前准备好竹棒和油纸，绘画以后粘在一起制作一些简单的花灯，孩子们大多都喜欢颜色鲜艳的事物，尤其是可以携带在身边的事物，孩子们会格外珍之重之。孩子们可以亲自为自己和好朋友制作特有的花灯，如此一来孩子们对节日有参与感，印象会更加深刻，我们也就做到了将传统节日融合进幼儿教育中来。

三、引入节日资料，了解传统节日的地区特色演化

我们幼儿教师在进行传统节日活动时，应当充分借助传统节日中的习俗或活动，充分地引导孩子们全身心的参与进传统节日中来。在促进孩子们参与进来的同时还积累了一定的生活经验，从活动中获得教育和传承，或许这就是我们幼儿教师所能做的吧。

例如春节、“五月份”、中秋节、重阳节等，以上传统节日在当地或多或少的都会有相应的大型活动，不论是当地还是通过电视节目等，这都是我们幼儿教师所能借助的途径来帮助孩子们进行相关引导，在活动期间播放相应有趣的视频材料，播放不同地区不同节日的视频有助于孩子们对传统节日更直观、更深入的了解，这是对孩子们很好普及节日习俗的一个教学方式。在活动期间为孩子们普及每一个节

日各类人群对于一些事物的美好期盼，如对谷物的期盼、对祖先的祭拜、对美好品德的赞美讴歌等，在节日中都以各种形式进行表述，寄予了人们美好的愿景。为孩子们展现我国大好河山的壮阔景色来表达节日是很好的呈现方式。

四、利用传统节日教育，促进幼儿个性化发展

我国传统文化凝聚着一代代代智慧结晶，传统节日中也包含着无数优秀的传统民俗节日，传统节日都有着极强的视觉美感，我们每一代都承担着弘扬并继承优秀传统文化的责任。我们可以利用这些优秀的传统民俗节日激励孩子们进行观赏并学习的有效方式，

例如：我们可以在传统节日期间为孩子们提供足够的舞台用以展现孩子们各自的特长，由孩子们进行报名，可选择独自进行展示或是集体展示。当然我们幼儿教师也需要提前为孩子们准备好可以报名参与的节目单，如歌舞比赛或者是一些手工比赛，教师可以提前准备手工比赛可参考的传统饰品，例如不同样式的简单窗花等。让孩子们在比赛中感受不同节日下所带来的不同文化魅力。在参赛方面，一方面孩子们自己报名，另一方面我们幼儿教师需要和家长们进行沟通，并由家长们和孩子们进行相应的交流，孩子们在节日呈现之前是需要在家中排练的，在准备节目过程中，孩子们对于节日的用心程度是最好的对于传统节日的重视，从节目中体现相应的节日内容，使其相契合。

我国各个传统节日与我们当今的审美标准都是极为契合的，不论发展到哪一个时期，没有任何一个人会觉得曾经的“文化”不够美，只是我们的追求变得或许有些不同，但并不意味着曾经那些美的东西便不再美了。去其糟粕，取其精华，传统节日与现代文明相结合，传承传统文化，迸发新的活力。

结语

以上是我针对中国传统节日在幼儿教育中开发与实践的四个人的思考，希望可以有些许的参考价值。同时也希望通过以上的研究可以促进孩子们对于传统节日的了解程度及喜爱程度，能够更好的参与进传统节日的庆祝中去，我们幼儿教师更当抓住机会借助节日为孩子们带来快乐的同时展开教育，为日后更好的传承传统文化奠定充分的基础。

参考文献

- [1]卓芳芳.传统节日文化融入幼儿园教育的现状及对策研究[J].兰州教育学院学报, 2020, 36(01): 92-94.
- [2]吴俊平.基于传统节日文化的幼儿社会性情感教育途径刍探[J].成才之路, 2019(35): 70-71.
- [3]匡静.试论幼儿园开展传统艺术主题活动的教育方法及策略[J].学周刊, 2019(28): 180.
- [4]苏萌.幼儿园中国节日体验式拓展活动开发与实践[J].学周刊, 2019(21): 177.

试论活跃的课堂气氛的创建

梁虹

(彭泽县珍珠湖小学 江西 九江 332700)

摘要现代语文是素质教育，创建活跃的课堂气氛是素质教育中最重要的一环。学生是学习的主人，教师是课堂教学的组织者和引导者。课堂教学中充分激发学生学习的兴趣，让学生学有所思，学有所问，学有所获。

关键词素质教育；兴趣；闪光点；激励

现代语文是素质教育，创建活跃的课堂气氛是素质教育中最重要的一环。在十几年的教学实践中，我对“教师只是课堂教学活动的组织者，引导者，是学生知识的启发者和引路人，学生才是学习的主人”这句话有了更深的体会。因而，在教学中，我非常重视课堂的气氛。因为适宜的课堂气氛能使情绪高昂，智力活动呈最佳状态；反之，则沉闷、冷漠、消极。进而影响学生的发展。下面就谈谈我在语文课中创建良好的课堂气氛的一点体会。

一、精心设计导语

导语是把学生注意力从课外引到课内的先行者，是上好一堂课的先鋒；是激起学生学习欲望、促使他们以极大的热情投入到学习中的关键。

1、用多媒体课件引入课文

多媒体课件具有超强的吸引力，能很快将学生的注意力带到课堂上来。学生很快就被课件吸引住了，一下就融入课文中去。

2、以趣开头。

兴趣是最好的老师。有了兴趣，学生就会自觉去学，主动去学，进而爱上学习。以学生喜欢的事为引子，一下就把学生的注意力吸引过来。学生纷纷举手回答，更有甚者跑到前面来抢答，再话题一转就把学生的注意力引到课

二、抓住学生思维闪光点，让学生得到肯定

当学生通过努力获得肯定时，他心里就有一种成就感，从而增强学习兴趣。一次，在教学老舍先生的《猫》一文时，为了让学生深入地体会老舍先生对猫的爱，我出示了：

在你写作的时候，跳上桌来，在稿纸上踩印几个脏脚印。

在你写作的时候，跳上桌来，在稿纸上踩印几朵小梅花。

这样两个句子，让男女生各读一句，然后说说对这两个句子的体会，绝大多数的学生谈了文中“几朵小梅花”的妙处，当大家正说得起劲的时候，我发现有一位平时不爱发言的女生目光炯炯有神地望着我，似乎暗含着期待，我便让她来说说体会。她站起来说，“这个句子的语言十分朴素，把脏脚印说成是小梅花，从而形象

地写出了猫的温柔可亲，以及表现了老舍爷爷对猫的喜爱。”我原以为她和其他同学一样说到这里也就完了，其实作为老师我也只能体会到这个层面上，但是当我让她坐下的时候她却有点犹豫说：“老师我还有一个想法。”我用带着鼓励的目光对她说：“好，大胆地说吧！”她似乎也有了点自信，“我认为这里把‘踩印’一词换成‘画’字，可能更形象生动。因为‘踩印’只是猫的无意识动作，而‘画’则是有意行为，这样的话在老舍爷爷的眼中猫俨然就是一位小画家，似乎要给老舍爷爷的文章配上几幅美丽的插图。”简单的几句话令我又惊讶又欣喜，这是我——她的语文老师所意想不到的，老舍先生可是语言大师啊，谁会去怀疑他文章中的不足！而她——我的学生却这样去想了，并且她的理由又是那么充分，想法又是那么独特新奇。我马上给予赞扬。随后的学习中，这位学生变得爱发言了，她的学习积极性得到了极大的提高。

三、讲究提问的技巧

提问是让学生深入学习的主要方法。每堂课都有提问。但怎样提才好却是难点。问题太难，学生望而生畏；问题太简单，学生又觉得没有意思。在教学中，我摸索出应先易后难，先把学生的学习积极性调动起来了，课堂气氛活跃了，再提一些难一点的问题，往往会有意想不到的收获。

四、发挥激励的作用

表扬是学生前进的动力，是继续学习的加油站。不管什么时候，我都不忘对学生的表扬。记得有一次，我让一个后进生读课文，他读得很不好，一句话读得吞吞吐吐的，还错了几个字，同学都在笑。我说：“你比以前好多了，如果认真很快就会读好课文的。”并让同学们不要笑他。帮他把几个不认的字学习了，在中途我又抽他来读再读的那几句。这次好多了，不但字音读准了。还读出了感情。我及时表扬了他，过后我经常看到他在找同学教他认字，也敢于举手读课文了。

总之，一堂课学习气氛活跃，老师要运用多种方法，时时创新，处处留心，让学生能在课堂中学有所思，学有所问，学有所获。