

# 现代多媒体在美术教学中的应用

颜廷春

(宁阳县第十二中学 山东 泰安 271406)

**[摘要]**随着科技的进步,教学多媒体设施不断更新换代,5G网络技术开始普及,这些都为多媒体教学提供了有力的支撑。运用现代教育技术,优化美术教学,激发学生的学习兴趣和学习动机,将多媒体技术运用于美术课堂,增强艺术教育的感染力,提高学生的审美能力和创造能力,是实施素质教育的一条重要途径。

**[关键词]**现代多媒体技术;美术教学;素质教育

现代多媒体运用于美术教学,已成为当下教育一道靓丽风景线,多媒体教学虽然是辅助教学的一种手段,他不仅刺激人的视觉和听觉,而且能有效地唤起人的兴趣、情绪和思维,近几年随着科技的进步,教学多媒体设施不断更新换代,5G网络技术开始普及,手机功能不断强大,投影机渐渐被电子触摸屏代替。这些都为多媒体教学提供了有力的支撑。运用现代教育技术,优化美术教学,改善教学环境,活跃课堂气氛,激发学生的学习兴趣和学习动机,将多媒体技术运用于美术课堂,是实现教学现代化,增强艺术教育的感染力与说服力,提高学生的审美能力和创造能力,成为实施素质教育的一条重要途径,结合教学实践谈几点粗浅的体会。

## 一、利用现代多媒体技术方便美术教学资源的搜集

在教学准备阶段,可利用网络查找相关的教学资料和信息,也可以用电脑将精美的美术和艺术作品进行储存和打印,以便用在课堂教学和欣赏。写生课、实践课教师和学生在进行实地考察时,也可以用相机、手机进行资料的收集和记录,然后发送到电脑,配上合适的音乐背景和解说词,制作成课件可以长期运用美术教学,这样丰富了课堂内容,使课堂有着浓厚的乡土气息和时代感,拉近了与生活的距离。提高了教学效率,使教学工作变得更加轻松和灵活。

## 二、多媒体电教手段有利于提高美术的可视性和美术学习的效率

美育又叫审美教育,它是培养学生具有正确的审美观和感受美鉴赏美创造美的能力的教育,而美术一词的概念是指用一定的物质材料制作出的,可视的平面或立体的艺术形象,美术是视觉艺术,它不同于其他学科的其中一点在于,更强调形象的可视性,再向学生传授美术知识的过程中,这一点要比其他学科更重要,而多媒体电教手段正是充分体现了这一点,多媒体电化教学手段具有声、光、形、色于一身,融感、知、意、行于一体,给教学手段开辟了一条新路径,正如鲁迅先生所说,“美的享乐的特殊性,即在那直接性。”到美的事物出现在眼前时,你会不会,不假思索地感受到他,这就是一种直觉。在教授手工制作、绘画、泥塑等课时,我一般是提前录制一段视频介绍制作步骤,注意事项,极大地节约了授课时间,能多留写学生动手的时间。

## 三、多媒体技术的应用有利于提高学生学习的兴趣

兴趣是最好的老师,是学习的动力,浓厚的学习兴趣是学习掌握知识和技能的重要条件。初中学生的形象思维丰富,他们对具体形象生动鲜明的物最感兴趣,多媒体技术的应用可以通过变化多种的色彩栩栩如生的画面,美妙动听的旋律和丰富的信息资源,营造良好的,教学环境和艺术氛围,增强学习的趣味性,开阔学生

的视野,充分调动学生的多种感官,使呆板的课堂教学变得具体形象生动,增强艺术的感染力与说服力。例如,欣赏绘画作品《父亲》播放现在的有关父亲的歌曲,《血衣》配凄凉的乐曲,《开国大典》观赏有关的纪录片镜头,《富春山居图》播放有关赞美大中国的乐曲。又有助于学生的理解。对于建筑、雕塑作品效果更明显,如《罗马大斗兽场》《巴黎圣母院》《故宫》《掷铁饼者》《秦兵马俑》展现在大屏幕上,再配上古典音乐,世界各民族风格和艺术特色立刻展现出来,这不但使学生学习起来更容易,而且能大大激发学习美术的兴趣。

## 四、多媒体技术的运用拓宽了学习视野,有利于进行情境的创立

利用多媒体技术集成性、融合性和实时性的特点,可以打破时间、空间、地域限制,我们要的素材可以是视频、图片、音乐。也可以是古代的、现代的、国内的、网络的、报纸的现实生活的等等,都可以用。

特别是今年,因为新冠肺炎疫情的影响,假期里教师和学生通过线上直播的方式进行课堂教学,这就需要我们学习操作各种多媒体设备,会收集整理电子素材,通过空中课堂传递给学生,这种升级版的多媒体教学比在教室上课难得多。通过收集资料,精心制作课件,就能不自觉地拓宽了学生的知识面。

现代教育技术手段还在不自觉中提高了教学的情境性,让学生思想得到升华。多媒体技术手段可以将美术教学中的意境美,音乐美艺术美完全充分的表现出来,从而产生强烈的美感效应,多媒体技术可以将音乐融入美术教学,音乐的美妙和美术的内在,美感形成天然的和諧统一,比如让学生欣赏一幅山水画,用符合意境的音乐作为背景,很容易就能使学生体会到画作所表现的思想内涵,并且这种情景之下,使学生思想得到高度放松,在不同程度上也起到了净化心灵的作用,触碰到学生思想的深处。

## 五、现代化教育技术促进了师生之间,学生之间的实时交流

运用现代化教育技术,能够为教师和学生建立良好的交流平台,特别是网络交流平台,教师与学生之间和可以就学生接受知识程度对美术作品的观感进行探讨,学生之间可以就学习体会和知识难点进行探讨,总之,网络交流平台可以在整个校园中形成一种良好的学习氛围,使师生能够在交流中共同进步,教师可以对学生的学习成果和学习中遇到的障碍进行及时了解和处理,增进了教师与学生之间,学校与学生之间的沟通,从而使教育更加人性化。

多媒体教学有着很强的生命力,我们要好好学习利用,提高驾驭能力。为学生的成长提供更多选择。

# 探讨在初中体育教学中拓展活动的价值

张磊

(山东省泰安市宁阳县第二实验中学 山东 泰安 271400)

**[摘要]**在新课程改革之后,对初中体育教学提出了更高的要求,体育与教学不仅要进行体育教育和体育锻炼,还要开展拓展活动。在体育教学中开展拓展活动,可以更好地促进学生身心健康,培养学生健全人格,是实施素质教育和培养全面发展人才的重要途径。初中体育教学应根据教学内容结合学生思维特征,开展形式多样的教育活动,激发学生学习兴趣,提高学生体育课堂参与度。基于此,本文对初中教学中拓展活动的价值进行了探究分析。

**[关键词]**初中;体育教学;拓展活动;价值

初中学生处于青春期,是成长和发展的关键阶段。初中体育教学中开展拓展活动,丰富教学内容,可以让学生在和谐、友爱的运动环境中感受到集体的温暖和情感的愉悦,使学生形成积极向上,乐观开朗的生活态度,提高学生思想道德素质。初中体育教学中开展拓展活动,要体现时代性,增强针对性和实效性。教学活动要紧紧围绕学生,贴近学生生活,让学生在体育活动中,培养其积极向上、集体合作的精神。同时,体育教师要关注学生个体差异与不同需求,确保每一个学生都积极参与到活动当中。

## 一、提高学生学习的兴趣

体育课是非常受学生喜欢的一门课程,许多学生对体育运动有浓厚的兴趣。同时体育活动能够让学生释放学习压力,放松心情。初中体育教学开展丰富多彩的拓展活动,能够有效提升学生学习的兴趣,推动体育教学发展。教师在学完主要课程之后,要积极带来学生开展体育活动<sup>[1]</sup>。例如,在教学完足球“脚内侧踢球技术”时,教师可以组织学生开展拓展活动。如,“模仿足球运动员过人动作”,比如,“马赛回旋”“踩单车”“牛尾巴”“油炸丸子”“彩虹过人”等动作技巧。然后将学生分为两人一组,练习过人动作,教师要保证学生安全,加强动作技

巧的指导。学生在练习动作的过程中感受到足球文化的魅力,以及足球带来的快乐,进而激发学生情感,引起学生学习足球的欲望。

## 二、培养学生的合作意识

初中生喜欢表现自我,追求个性。初中体育教学中开展合作性的活动,能够培养学生集体合作精神,提升学生的集体荣誉感。体育教师要寻找合适的体育拓展活动项目,满足大多数学生的能力需求,保证每一名学生的能够参与到活动中。例如,在教学完“篮球技术理论”之后。教师可以开展趣味篮球游戏活动。篮球游戏规则是:每两名学生一组,两名学生背对背,夹住篮球,进行篮球运送;运球过程中篮球掉落算作失败,需要回到终点重新开始;男女生进行比赛,在规定时间内,谁运送篮球数量多<sup>[2]</sup>。学生与学生之间必须进行紧密配合,才能保证完成任务。不仅需要学生在运送篮球的过程中保持平衡,还要两人配合默契。学生在运送篮球的过程中体会到合作的重要性,在日常的生活或学生能够与他人积极合作,提升集体合作精神。对学生的成长和发展具有很大帮助。

## 三、对学生进行德育教育

初中阶段的学生进入到青春期,学生心理变化较大。初中体育教师要抓住学生

心理特征,在体育拓展活动中渗透德育教育<sup>[3]</sup>。教师根据学生特点和他们在成长、学习、生活,有针对性地设置拓展活动的内容。例如,在教学“足球”理论知识时,教师可以组织学生踢足球赛。体育教师可以结合足球运动规范性特点进行德育教育渗透,要求学生遵守体育规则,可以对学生体育活动的行为进行良好规范和约束,培养学生形成良好的组织纪律意识。学生在体育活动中才会按照规则有序进行,听从老师的指挥。学生就会重新审视自我,在学校中自觉遵守学校纪律和规章制度。

#### 四、激发学生的体育情感

信息技术丰富了体育课堂教学手段,给学生全新的学习体验,体育教师可以合理运用信息技术开展拓展活动,激发学生的体育情感,让学生感受体育的魅力。体育教师要根据教材内容结合学生心理特征,挑选合适的体育视频<sup>[4]</sup>。例如,在教学“乒乓球”时,体育教师可以播放我国优秀运动员邓亚萍的事迹,激发学生的情感,提升学生对体育的激情和热情,培养学生的体育精神。

#### 结论

综上所述,初中体育教学开展拓展活动,不仅能丰富教学活,拓宽学生视野,

而且实现体育教学的多样化。学生在参与拓展活动的过程中能够提升运动技能与技巧,加深对知识的理解和运用。可以有效激发学生情感体验,让学生快乐学习,提升学生思维创造能力。教师要不断提升专业素养,创新教学理念,认真组织学生开展体育活动。同时教师要积极主动与学生进行沟通交流,关心学生,向学生询问拓展活动的建议与意见,才能更好地开展拓展活动,推动体育教育发展。

#### 参考文献

- [1]于翠红.拓展活动在初中体育教学中的价值分析[J].新课程·下旬,2018,12(32):140.
- [2]刘振宇.拓展活动在初中体育教学中的作用探究[J].软件(教育现代化)(电子版),2018,23(16):128.
- [3]潘雪峰.新课程标准下初中阶段体育课程内容构建[J].江苏:南京师范大学,2018,33(36):138.
- [4]李春霖.浅析拓展活动在初中体育教学中的作用[J].速读(中旬),2018,23(36):61.

## 如何上好一堂体育课

索朗加措

(西藏自治区林芝市八一中学 西藏 林芝 860000)

**[摘要]**近年来,随着中国教育产业的不断发展和进步,初中体育教学对学生的重要性逐渐被人们所重视。现代初中生很多因为体育活动的不足,对其生理和心理成长都造成了负面影响。而对着新课改等教育制度的改革,初中生应具备更加合理而科学的运动方式,从而形成良好的运动意识和习惯,本文则是通过分析以往初中体育教学存在的问题,探究更加有效的体育课程教学。

**[关键词]**体育教学;初中生;有效方式

学生进入初中阶段,生理处于快速发育的时期,无论是对体育运动量的需求和专业性的需求都有一定的提高,因此初中体育教学的内容应当更加的专业而实际,真正满足其生理需求。其次,教师应令体育融入学生的生活中,培养其规范而科学的体育运动意识,令学生在未来的成长过程中,可以拥有健康的运动方式,令体育对其生活产生积极的影响。

#### 一、初中体育课程教学中的主要问题分析

##### (一)轻视体育教学

目前,随着中国教育制度的不断改革和进步,对初中学生的素质教育越来越重视,但多数学校的教育目标仍然是以考试为主导,对学生的培养也只重视短期的教学成绩,从而轻视了初中学生在学习、生活的成长过程中对体育运动的需求。对体育教学的轻视,第一令资源投入的不足,从而令教师也轻视体育课程,最终导致体育教学内容过于单一,学生收获甚微。第二则是课时的不足,在这种情况下则会逐渐令学生对体育的轻视。其中,部分初中学生会把体育简单的当作娱乐的过程,另一部分则会产生消极心理,较排斥体育运动。

##### (二)教学表面化

在初中体育课程中,多数情况是由教师为主导带领学生进行体育活动,例如:足球、篮球和其他常见的竞技运动等项目。在此过程中虽然包含了多种体育项目,但专业性却严重不足,学生通常只是学习了基本的运动技巧,但对这些技巧和技术的认识不足,从而令体育教学并没有对其生理和心理产生积极的影响。从长远的角度来看,表面化的初中体育教学,没有让学生了解到体育对其身体发育、生理和心理健康的重要性。想要真正提高初中体育课程教学的效果,务必要以学生为中心,创建科学而专业的教学模式。

#### 二、提高初中体育课程教学效果的有效方式

##### (一)科学的教学模式

对于初中体育课程教学而言,教师、学生、课程内容、运动器材和场地是决定一堂体育课有效性的五个关键元素。首先体育教师需要做好课前准备、教学过程、中的体育活动和课后的分析评价,目标是让学生掌握专业二准确的体育知识和体育技巧,最终可以令学生自己进行有效的体育运动,对生活 and 成长产生积极的影响。课程内容的将决定了一堂体育课的教学效果,同时也是师生之间互动的关键纽带。因此,课程内容要符合学生的学习能力、喜好和需求,让所有学生在体育课中都可以得到符合自身需求的运动,从而全面提高其生理素质。课程内容设置的核心是学生,所以学生在体育课中的反应、言行和学习态度是教师所需要重视的内容。包括:教学中学生对教师组织和设计的体育运动的兴趣和参与度,自主意识的高低等,都是教师教学的重点所在。运动器材和场地则影响了体育运动的整体流程,所以对于运动器材和场地要定期的进行检查,对于破损的运动器材和场地要及时的维修或更新。体育教师、学生、课程内容、运动器材和场地五个元素的综合运用,是从根本上完善教学模式,全面提高教学质量。

##### (二)专业的教学方法

通常,初中体育教学内容的简单易懂,但想要提高教学效果则要提高教学的专业度,即使是简单的体育运动技巧教学,也要保证其专业性。首先,在教学过程中教

师应令学生对自己的身体有一个全面而准确的认识,改变以往体育教学学生单一的跟随和复制教师进行体育运动。因为被动学习的学生,通常难以长久保持健康的体育运动,进而提高身体素质的目的。特别部分体育运动意识和体质较弱的学生。在这一方面就要求初中体育教师不能只按照自己的想法来设计教学内容,而是结合实际,以学生成长需求为核心,同时在教学过程中对所有学生体育运动的实际情况进行全面的分析。例如:足球或篮球等体育教学中,很多学生的耐力和弹跳力较差,教师则需要在教授相关技巧时,还要制定实际的训练,提高学生在篮球比赛中的耐力。其次,教师还要重视对基础技巧的锻炼,如:运球、上篮、投篮和贴身防守等技巧,教授学生专业的姿势和训练方法。通过此种专业性的教学,在提高学生学习效果的同时还增强了学生对体育运动的重视度。

##### (三)系统的教学研究和教学评价

初中体育教学想要保证其有效性,则需要同步进行系统的教学研究和教学评价,针对的内容可分为“效果”“效率”“效益”三个方面。“效果”的教学研究和教学评价为:1教师所设定的教学目标,同时在教学目标的引导下开展教学活动。2学生的学习效果。包括:学生对体育运动技巧和技术的掌握情况,在教学过程中的情感体验。3场地和器材效能的利用率。场地和器材效能是否得到了充分发挥,与教学内容和教学活动之间的联系、影响都决定了教学效果。

“效率”方面的教学研究和教学评价则可分为以下三个方面:1教师的教学的方法。教师所教授的体育技能应符合学生的学习能力和生理发育所需,不同的学生,身体素质、学习能力和对体育的了解具有很大的差异。2学生的学习意识。部分初中生先天对体育方面的知识和运动的兴趣度较低,因此被动或消极的学习态度就对教学效果产生了负面影响。教师应发现不同学生学习意识较差的原因,根据原因设计有针对性的教学方式,转变其消极的体育意识。

初中体育教学的“效益”是较隐性的,通常需要经过长时间才会体现。但相关的教学研究和教学评价则可以针对教师的教学理念和学生的学习态度,首先,教师的教学理念是否真正以学生为核心,学生对体育的理解是否足够全面和深入。在确定三个教学研究和教学评价的标准后,结合教学过程中的情况,包括:体育活动中教师和学生之间的互动关系,教师对学生以及学生对教师的评价,从而令全面提高教学质量。

#### 三、结语

上好一堂体育课,不单要让学生以积极的心态进行体育活动,还要保障教学内容的专业性,令学生可以掌握最健康、最合理、最符合自身成长所需的运动方式。

#### 参考文献

- [1]张同倩.初中体育教学方法存在问题及对策分析[J].运动精品,2018,37(12):31-32.
- [2]姜杰.初中教育教学中差异化教学的思考[J].内江科技,2018,39(11):139+138.
- [3]苏莉.当前初中体育教学中的困境及对策研究[J].体育科技文献通报,2018,26(11):99+110.