

# 地方传统艺术融入高中美术教育的应用实践

葛 飞

(江西省丰城市第三中学 江西 丰城 331100)

**摘要**在国家现代教育事业不断向前发展的背景下,国家的高中教育工作也更加重视学生的素质能力的培养和提升,现代教育也已经将学生核心素养作为教学的主要目标。高中教学中的美术教育是培养学生良好的审美观的重要渠道和方式,因此如果要提高教学质量,就应该充分借助一些资源来提升教学水平,例如可以将地方传统艺术融入高中美术教育的实践应用中,本文就这方面的问题进行分析和探讨,以供相关人员参考。

**关键词**地方传统艺术;高中美术教育;教学应用实践

所谓地方传统艺术就是一个区域内的人们的劳动智慧的结晶,在某种层面上代表着区域内的特色。高中美术教学事业的发展在现代社会中越来越受到广大人民群众的关注,传统的美术教育观念已经不能符合现代教育的要求,并会影响学生们的思维创新的发展,将地方传统艺术和高中美术教育有机结合,有助于提升美术教育的教学效果和学生学习的<sup>[1]</sup>。

## 1. 地方传统艺术在高中美术教学工作中的作用和价值

### 1.1 可以提高学生的艺术水平,增加学生的创意

现阶段的高中美术教学工作的任务就是提高学生的艺术水平,将地方传统艺术融入高中美术的教学工作中是可以展示我国的地方特色文化的,更可以提高学生的艺术水平,增加学生的创意。至今保留的地方传统艺术是随着时代的更迭和社会的发展变化而产生的。将传统元素和现代美术教学进行结合一般是通过做手工或者表演等方式开展进行的,或者借助网络信息技术将两者进行结合,这样可以提升学生的思维创新能力。老师注重将传统艺术融入美术教学工作中的技巧,这样学生就可以更好地欣赏艺术了。

### 1.2 有助于学生的实际动手能力的培养以及传统艺术的保护工作

高中美术在和其他的艺术教学比较来说,其学习和研究的范围更加宽泛,更加重视对学生的动手能力的培养和提升。高中学生不但可以学习到课内的一些美术知识,还可以通过实际动手去掌握知识和利用知识。在实际的美术教学过程中,老师要潜心研究传统艺术的特点,运用技巧和方法展开美术的教学工作。

## 2. 地方传统艺术融入高中美术教育中的举措

### 2.1 增加动手实践教学,开发地方传统艺术

由于我国国土广阔,每个地域内的传统艺术也是很大差异的,因此传统艺术的展现形式也是多样的。美术老师应该明确教学目标,支持和鼓励学生在学习过程中动手操作进行学习,积极参与到地方的一些民俗活动中去,这样就可以感受到传统文化艺术的魅力,再结合到美术的学习中去,是可以很有效地提升教学智质量的<sup>[2]</sup>。

### 2.2 老师要提高自己的教学素质,改变教学观念并改进教学方式

通过对现代教学状况的调查研究表明,一些教学老师的专业技术能力并不是很强,对于现代素质教学机制并没有深刻领会和理解,这样对教学工作是有很大影响的。对于这样的问题,就需要学校管理人员经常安排美术老师参加美术教学和传统

文化艺术的交流会,美术老师就可以有很多的机会和地方传统文化艺术的专家学者们展开近距离交流,不但可以提升美术老师的美术艺术的涵养,还可以促进老师改变教学观念,以此来改进教学方式;另外还可以经常安排学校中的美术老师们在一起开展高中美术教学的交流会议,互相交流教学经验,共同出谋划策去解决教学中出现的问题,这样通过互相交流,老师们就可以认识到自身教学工作出现的问题,认识到不足,从而更好地提升教学效果和质量。

### 2.3 提升高中美术的教学环境和条件

高中美术的教学工作和地方特色传统艺术有机结合起来,老师在这个过程中要有足够的重视。不但要根据现代素质教育的要求开展教学工作,改变教学理念和方式,还要根据实际情况,不断地优化教学环境并提升美术教学条件,要科学有效地利用现代多媒体设备和网络技术进行美术教学工作,将地方传统艺术更灵活有效地融入高中美术教学中去,学校和老师都要对传统艺术和美术教学结合的教学模式产生更多的重视,首先就是要不断改进教学方式,让教学方式满足社会发展的要求,其次要不能满足于在学校课堂中的美术教学,经常组织学生去参加校外的艺术展览、图书馆活动或者地方传统文化节等,这样可以提升学生的艺术感知能力,才可以提升自身的艺术涵养<sup>[3]</sup>。

## 结语

综上所述,地方传统艺术是可以促进现代高中美术教学的发展的,是可以辅助体现现代美术教学的价值和意义的。首先可以促进美术教学工作的正常开展进行,还可以有效地提高学生的艺术涵养。高中美术老师要充分地借助周边有助于教学的条件和环境,科学合理地应用多媒体和网络信息技术,通过对地方传统艺术的了解和认知,融入现代美术教学的工作中去,将地方传统艺术的特色展现给学生,将美术教学工作做得更加生动活泼,更加贴近生活,更加多元化。这样不但可以促进地方传统艺术的展现,更可以将现代美术教育提升到一个更高的水平。

## 参考文献

- [1]高莹.地方传统艺术融入高中美术教学策略分析[J].新教育时代电子杂志:教师版,2018(10)
- [2]钱永滨.地方传统艺术在高中美术教学中的融入[J].亚太教育,2015(18)
- [3]戴晓丹.论地方传统艺术融入高中美术教学模式的策略[J].课程教育研究,2014(25)

# 小学体育教学中体育游戏的重要作用

李 敏

(新疆库尔勒市第十二中学 新疆 库尔勒 841000)

**摘要**在新课程改革不断深入的背景下,小学体育教学越来越受到社会和专业人士的重视。在构建趣味性小学体育课堂时,教师应着重培养学生的运动兴趣,激活学生的运动细胞。这需要体育教师深入了解体育游戏教学的内涵。因为生长环境不同,所以,每个学生的身体素质是有差异的。教师应根据学生的身体素质,针对每个学生制定详细的运动方案。

**关键词**小学体育;趣味课堂;游戏

体育教学不仅可以提高学生的身体素质和运动技巧,陶冶情操,锻炼意志,而且可以让学生在紧张的学习之余放松心情,有利于学生的智力、身心健康成长,以便更好地集中注意力,投入接下来的学习。游戏是小学体育教学的重要组成部分。构建趣味体育课堂,能在潜移默化中培养学生的运动兴趣,提高学生的心理素质。在中国经济快速发展的背景下,为了让学生在未来的工作、学习中能更好地适应环境,教师应全方面培养学生的技能,而不同于传授课本上的知识。本文将浅析如何构建基于游戏的小学体育趣味课堂。

## 一、在小学体育教学中引入体育游戏的意义

### (一) 有助于提高学生上体育课的积极性

一般来讲,体育课堂都是教师先行传授知识,然后让学生们进行机械的训练,若是时间有剩余的话,教师也许会安排自由活动。这样的教学方式实际上是十分无趣的,学生们无法从中感受到新意,自然也就对课堂失去了积极性。因此,应巧妙地采用一些小游戏抓住学生的眼球,快速提起其兴趣,进行学习与锻炼。

### (二) 有助于让每一个学生都参与进来,增强集体意识

很多体育活动并不仅仅是单人的活动,需要团队之间互相配合,只有这样才能取得好成绩。但是,学生在训练和自由活动都呈现出了一盘散沙的状态。而在教学中引入体育游戏,不仅能让处于一种放松状态,而且有助于促进他们合作游

戏,提升团队意识。

### (三) 有利于提高学生们的体育技能和身体机能

体育课的目的之一就是让学生通过体育训练增强自身的体质,以达到增强身体机能的效果。但是,随着学生对体育课的兴趣越来越低,这个目的很难达到。但是,在课堂中引入游戏之后,可以有效地将训练与游戏结合起来,将枯燥的体育课变成学生们喜欢的课堂游戏活动时间,在提高学生积极性的同时,有助于实现在玩中学习体育技能、达到增强身体机能的目的。

## 二、体育游戏在小学体育教学中的具体运用

### (一) 增加学生的游戏体验,培养学生的运动兴趣

在体育课堂上开展游戏教学的目的就是把枯燥、乏味的知识和运动技巧变得有趣、生动,从而培养学生的运动兴趣,激活学生的运动细胞。在小学体育课堂教学中,教师不能盲目地让学生做“游戏”,而要把生活中有意义的活动融合到游戏中,科学地整理和规划,结合当代体育发展形势,引导学生有秩序、有目的地做游戏。这样才能达到小学体育教学的目的。比如,在小学体育足球运动教学中,教师可以让学生模拟真实比赛场景,激发学生的体育运动兴趣。又如,在跑步训练中,教师可以采用分组竞赛的形式,让每个学生都参与其中。小学生的荣誉感很强。教师可以让胜利组当周一的升旗手,既可以培养学生的集体荣誉感,又能提升小组的