

化,这样才能激发幼儿创作能力,提高创作水平。根据孩子收集来的废旧材料,我又试着尝试让幼儿立体创作,荷塘写生、撕纸、剪纸、水粉画、泥工等。在不同的材质与材料创作中,幼儿探索着不同作画形式与工具的不同效果,感受着艺术的不同表现方式。单一的表现方式满足不了幼儿能力的发展需求,教师要鼓励幼儿运用新材料,尝试在新材料上创作的不同感受。



水瓶画



家长联欢会上亲子泥工

三、用欣赏的眼光看待作品,用实际行动支持幼儿游戏

无论是谁都希望得到别人的肯定而不是一味的批评。幼儿也一样,他们的作品是那样的富有情感,大胆张扬,不拘一格,但却生动形象的表达着幼儿的内心最真实的情感,所以教师要先学会倾听幼儿的心声,再来评价幼儿的独特作品。当幼儿面对新鲜的事物时,教师要巧妙的引导,不仅让幼儿对自己充满信心还要让其对游戏产生浓厚的兴趣。例如:我班幼儿创作了大量的青花艺术品,如扇子、衣服、头饰等,这给爱美的女孩子提供了表演的机会,我抓住了女孩的这一特点,为幼儿提供了一个表演的舞台(图5)。对于一个新的区域,我认为要在平时的活动中多关注多点评他们的作品,让孩子们更多的了解这个区域,也让更多的孩子敢于尝试这个区域,对于表演的孩子来说也是一种肯定与鼓励(图6)。



图5 时装表演



图6 六一联欢会舞蹈“青花瓷”

“青花瓷”系列活动,让幼儿感受了“青花瓷”特有的美,加强了对“青花瓷”的认识;在活动中体验了创作的乐趣,扩大了他们的视野,丰富了他们的审美情趣,在创作中培养自信心和创造力。在创作的过程中,我们渴望孩子有一双慧眼,去发现生活的美;教师也应有一双慧眼,去发现孩子笔下作品的美。

参考文献

- [1] 马晓玉. 意境意识培养下的歌词创作教学. 文学教育, 2011, (09).
- [2] 余奇涛. 青花瓷的民族性与审美研究. 佛山陶瓷, 2013, (10).
- [3] 高卫红. 浅谈幼儿美术活动中创造性的培养. 科技信息, 2011, (07).
- [4] 朱巍巍. 让儿童享受美术创造的乐趣. 好家长, 2017, (12).
- [5] 邱德娘. 利用本土资源开展美术欣赏活动——以“家乡的土楼”主题活动为例. 福建教育, 2019 (01).
- [6] 张田静. 多媒体课件在幼儿美术活动中的合理运用. 安徽教育科研, 2018, (07).
- [7] 黄慧. 基于生活的幼儿审美教育资源的开发和利用. 科学咨询教育科研, 2018, (12).
- [8] 秦玉菊. 促进幼儿美术能力成长的教学策略. 教育艺术, 2019, (01).

借助微课教学模式提升课堂教学效果 ——试论微课在初中生物教学中的应用

曾晓金

(吉安市第十三中学 江西 吉安 343009)

[摘要]在初中生物教学中引入微课的教学方式,能够对教学产生较大的影响。在新课程不断推进的背景之下,初中生物教师越来越注重学生学习能力、学习自主能力的培养,以此从根本上强化学生的生物核心素养。然而,怎样在初中生物教学中应用好微课教学模式成为当前生物教师首要考虑的一个问题。基于此,本文主要论述了初中生物微课教学开展的意义,并提出了具体的教学措施。

[关键词]微课; 初中生物; 意义; 教学措施

生物在初中教学中起着十分重要的作用,这门课程具有一定的特殊性,实践性和综合性比较强,学习起来难度较大。学生在学习的过程中容易出现懈怠心理,很多学生在学习的过程中提不起兴趣。在当前信息技术不断发展的背景之下,初中生物教学也有了很大的创新。微课的教学方式是时代发展的产物,其与传统教学方式相比具有不受时间、空间的限制,符合现代人的学习习惯的优势。对此,教师应当不断完善初中生物的教学方式,在利用微课教学法来培养学生自主学习能力的同时,不断调动学生的探索积极性。

一、初中生物微课教学开展的意义

(一) 打破传统教学模式的局限性

在当前初中生物课堂开展的过程中,利用微课教学的方式可以打破传统教学模式的局限性。由于微课教学主题较为明确,针对性较强,可以将复杂、抽象的生物知识转变为单一的目标。教师可以通过教学设计来强化重点内容,对知识点以形象、直观的形式呈现。这种方式在课前、课堂上都能适用,有利于提高课前预习效率,突破传统教学模式的局限性,不断增强学生对课堂的掌握程度,提高学习效率^[1]。

(二) 帮助创设实验情境

由于在生物学习的过程中需要涉及一些实验课程,很多课本中的生物知识较为抽象,需要通过实验来直观地感受和体会,帮助学生理解。但是,由于客观因素的影响,很多生物实验不适合学生进行操作。对此,教师就可以利用微课的方式对实

验内容进行强调和补充,让学生即使在无法进行实验的情况下,也可以不受环境的影响。创设相应的实验情境,增强学生的实验体验。教师可以将提前录制的视频在课堂上播放出来,让学生直观地感受实验,突破实验中的重难点,增强学生的自主学习能。

(三) 强化师生之间的互动

信息技术是微课教学方式的基础,然而这一技术最大的特点就是能够进行信息传输和交流。对此,教师可以利用微课来提前录制教材中的重、难点知识,增强学生之间的互动交流,拉近师生之间的关系,让学生更好地去表达自己的想法,提高自主学习效率。

二、微课在初中生物教学中的应用

(一) 在课前预习环节中的应用

生物学科能够展现出生命的活动规律和现象,这一学科与学生的生活有着密切的关联。对此,教师在制作微课的过程中应当提前预知学生可能会遇到的问题,并为他们的课前预习提供参考,为生物新知识做准备。在预习过程中,学生首先需要阅读微课预习大纲,让学生带着问题和悬念去认真预习阅读教材知识,为新知识的学习奠定基础。

例如,教师在讲解人体血液循环的相关知识之前,就可以为学生们设计微课视频,让学生能够初步了解到人体血液循环途径,对动脉静脉血进行区分,认识在血液循环过程中各个成分的改变。教师在设计的过程中,也需要与学生生活化场景

的联系。让学生们直观感受输液过程，并通过该过程来了解针对性的生物知识。此外，教师还应当在视频中设计问题“如何区分动脉静脉的功能？”“心脏中血液的流向是怎样的？”这样一来，学生能够带着问题去学习新知识，激起学生思考，不断收获新知识，提高学习效果^[2]。

（二）利用微课创设情境

在生物教学过程中，需要教师创设一定的教学情境才可以构建和谐活跃的课堂氛围，给予学生更多参与课堂的机会，激发他们的学习动力。对此，教师需要善于利用微课教学方式为学生们创设针对性的教学情景。学生在情境中学习，也能够更好的配合教师完成教学活动。

例如，我们在学习初中生物《动物行为的特点》这一节内容时，教师主要是让学生能够了解动物行为产生的生理基础和特点。对此，教师在课堂上可以利用微课的方式为学生们展示猫捉老鼠的片段，并且向学生们提问“在猫捉老鼠的过程中，主要有哪些动作？”学生们纷纷踊跃回答问题，得出答案多种多样，有跳跃、奔跑、静止不动、行走等。教师可以进一步引导学生回答“这些连贯性的动作都是由什么来调节？”教师可以组织学生们进行讨论，从讨论中可以得出有神经和激素调节。这样，学生们在教师所创设的情境中学习，有利于提高教学效果。

（三）引导学生制作微课视频

为了让学生们养成自主学习这个习惯，培养他们自主探究生物知识的能力。教

师可以引导学生们自己制作微课视频，通过自己所学习的生物和计算机知识来制作多元化、针对性的视频，以此实现自主探究的过程。

例如，我们在学习初中生物《保护生态环境》这一节内容时，教师可以将学生们分成不同的小组。小组成员需要找到当前热门的环境问题，并提出自己的建议。接着，教师可以引导小组成员合作制作微课视频，学生们都能够参与其中，在制作微课视频的过程中意识到人们行为对环境带来的影响，增强学生环保意识。学生在制作的过程中，教师应当给予针对性的帮助，发现学生思维中的问题并及时纠正，以此在锻炼学生语言表达能力同时，实现师生共同进步。

结束语

综上所述，在初中生物教学开展的过程中，将微课教学模式应用于其中可以有效提高生物课堂的教学效果。对此，教师需要充分认识微课教学对于生物教学的重要意义，并将其应用于课前预习环节、创设情境中，引导学生自行制作微课，不断提高学生的学习能力。

参考文献

- [1] 崔兰兰. 微课以及微课程在初中生物教学中的应用策略探究[J]. 考试周刊, 2020, (62): 119-120.
- [2] 肖静. 浅谈微课在初中生物教学中的设计与应用[J]. 科学咨询, 2020, (28): 98.

幼儿教育中游戏精神的缺失与重建

谭雪君

(环江毛南族自治县第一幼儿园 广西 环江 547100)

【摘要】现代社会经济的不断发展对我国幼儿教育教学活动提出了更高的要求，在具体开展幼儿教育时，科学引进游戏精神能够有效提升教育教学活动效果，教育人员必须对其加强重视。本文首先分析游戏精神缺失的具体表现，然后以此为基础，综合探究其重建策略。

【关键词】幼儿教育；游戏精神；缺失；重建

引言

在幼儿教育过程中，游戏精神的合理应用具有极其重要的价值，能够有效提升幼儿学习兴趣，但是在我国现阶段具体开展幼儿教育时，游戏精神存在一定程度的缺失，教育人员需要对其进行深入分析，重建游戏精神。为了对其具有更为明确的认知，特此展开本次研究。

一、游戏精神缺失现状

首先，在幼儿园教育教学过程中，部分教师将培养幼儿文化知识作为教育教学活动开展的重心。为了实现幼儿知识储备的合理丰富，教师对讲解知识方面过于重视，甚至在游戏活动中，也会对幼儿进行一定程度的思想教育，导致幼儿在游戏中的无法专心致志。与此同时，幼儿游戏活动具有较高的机械性，完全基于教师要求开展各项活动，无法保障幼儿积极融入游戏活动。该种教育教学模式的应用会在一定程度上限制幼儿发散思维，幼儿无法基于个人兴趣参与活动，使其游戏精神缺失，阻碍幼儿创造能力的进一步发展。其次，教师在具体设置教学游戏时，让幼儿体验乐趣是开展教育教学活动的主要目标。通过科学应用幼儿游戏能够对幼儿感官进行有效刺激，实现幼儿生活体验的合理丰富，有效提升游戏体验。最后，在幼儿园具体开展游戏活动时，大多数教师普遍通过设置问题引导幼儿深入思考，在此过程中，幼儿需要基于教师提问进行回答。如果问题设置过于简单，幼儿发散思维的培养就无法得到保障，甚至会使幼儿思维发展具有一定的局限性，对幼儿创新能力的有效发展造成很大程度的不利影响。

二、游戏精神重建策略

（一）创新幼儿教育理念

在我国现阶段幼儿教育过程中，教育人员需要高度重视游戏精神，确保对幼儿游戏的正确认识，同时创新幼儿教育理念，避免教育理念的功利性。在具体应用幼儿游戏时，不仅需要保障其教育价值，同时还需要明确游戏的本质。在幼儿成长过程中，游戏作为一种生存方式，是我国现阶段幼儿教育过程中必须有效革新的教学活动。在组织幼儿开展游戏时，必须确保其教育功能，同时还需要进一步保障幼儿主动性，确保实现寓教于乐，合理优化幼儿活动氛围。游戏必须同时具备娱乐性和教育性，在实践活动中，也需要对该项理念进行合理应用，确保其有效落实，进一步保障幼儿教育效果。

（二）改进幼儿教育内容

在我国现代信息技术高速发展的背景下，幼儿游戏需要有效联系现实世界。通常情况下，幼儿具有较强的好奇心，需要在日益变化的日常生活中感受新鲜事物。在此过程中，游戏精神也需要合理融入时代特征，在幼儿成长过程中，不同个体具有不同的生活环境，因此，其个人发展存在很大程度的差异性。与此同时，幼儿的生活阅历相对较少，对身边事物和人物具有较高的认识，在具体设置游戏内容时，需要对其进行科学创新。在我国现阶段具体开展幼儿教育游戏，游戏内容具有较高

的相似性，对激发幼儿潜能具有一定程度的局限性。尤其需要有效融合地区特色文化，合理融入地域资源，以此为基础，能够进一步改进游戏氛围，确保幼儿获得更为丰富的知识，从而使其精神方面得到更高层次的享受。与此同时，优秀文化还可以对幼儿进行合理熏陶，保障幼儿全面发展。科学应用幼儿教育，激发幼儿发展潜能，能够使其精神方面和品质方面得到更高层次的锻炼，因此，在具体设置游戏时，合理渗透地方文化具有不可或缺的重要价值。

（三）优化幼教活动形式

通常情况下，幼儿组织形式与其相关理论具有极为紧密的联系，只有确保在教学实践中科学应用游戏理念，才能使其作用得到更为充分的发挥。基于此，幼儿教师需要对教学游戏进行合理开发。在我国现阶段，培养幼儿合作精神是幼儿教育过程中极其重要的一项工作。教师在具体设置游戏形式时，可以组织幼儿开展合作式游戏，确保幼儿之间进行更为有效的互动交流，使游戏的功能得到更为充分的发挥。

（四）创设良好互动关系

相对于传统教学手段而言，幼儿游戏精神能够更高层次的满足幼儿成长需求。而在我国现阶段具体开展教育教学活动时，由于幼儿和教师之间呈现不对称的状态，使其话语权失衡，因此师幼关系存在很大程度的问题。而游戏精神的科学应用，能够对该种困境进行科学改善，以此为基础，建立师幼关系，能够进一步保障其多边形和多项目，实现师幼良性互动。该种状况能够更高层次的释放幼儿天性，使幼儿收获快乐，健康成长。

三、结束语

总而言之，在幼儿教育过程中，游戏精神缺失会对学生成长造成很大程度的不利影响，只有通过创新幼儿教育理念，改进幼儿教育内容，优化幼儿教育组织，创设良好互动关系能够更为高效地重建游戏精神，才能确保幼儿更为积极主动地参与游戏活动，使其在学习过程中能够获得更为丰富的体验，有效提升幼儿教育效果，推进我国现代学前教育的进一步发展，满足现代社会发展对幼儿教育教学活动提出的新要求。

参考文献

- [1] 孙可. 幼儿教育实践中游戏精神的缺失与重塑[J]. 百科论坛电子杂志, 2018, 000(020): 605-605.
- [2] 罗文娟. 幼儿园学前教育中游戏精神的回归与重建研究[J]. 中学课程辅导: 教师教育, 2019, 000(004): P. 49-50.
- [3] 斯朗德西. 藏区学前教育中游戏精神探寻和重塑的意义及方法[J]. 山海经: 教育前沿, 2019, 000(006): 1-2.
- [4] 马凤云. 幼儿教育呼唤游戏精神——谈幼儿园游戏的创新与实践[J]. 读写算, 2018, 000(008): 69.