

# 初中语文写作教学中存在的问题及改进策略

陈光耀

(广东省湛江市廉江市横山镇第二初级中学 广东 湛江 524443)

**[摘要]** 身为一名地地道道的中国人, 语文是我们的母语, 语文的重要性就不需要多说了, 尤其是初中语文, 是为我们语文学习打好基础的最佳时期, 初中语文也是最实用的时期。写作是语文成绩的重要组成部分, 作文的成绩占语文成绩的一半, 在高考中都占了六十多分, 提高我们学生的写作能力是特别重要的。而我们的初中语文作文教学中存在着许多问题, 需要我们去改进, 这样我们才能让我们的学生真正的提高写作水平。

**[关键词]** 初中语文; 写作教学; 改进策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.1269

写作能力作为初中语文的重要组成部分, 初中语文写作是整个写作生涯承前启后的重要阶段。我们作为初中的教师, 需要把教学的重点往写作能力上放一放, 不管是我们教师还是学生, 我们可能都对写作的重视不足, 因为我们的教学重点都不在这里, 很多教师都不把写作当成一回事, 认为写作不能拉开成绩, 但写作的能力是我们语文拿高分的关键, 也是为我们以后的语文打好基础。我们需要去重视写作能力的培养。

## 一、初中语文写作的重要性

写作对于我们以后在社会上发展是特别重要的, 是我们作为一个现代人应该所学会的一种最基础的能力。他能体现出学生各个方面的能力, 能够检验我们学生的综合素质, 是我们学生综合素质最好的体现, 作文最能体现我们同学的语文能力和水平, 而且还可以给我们将来的生活、工作打下扎实的基础。我们作为一个初中语文老师, 我们需要让我们学生去知道写作的重要性, 并且我们有必要去让我们的学生在写作上能有很大的进步, 让我们的学生达到一个新的境界, 一个新的高度, 提高写作水平的好处有很多, 比如可以提高我们的阅读水平, 有助于提高我们的语文成绩, 有助于我们的升学考试, 对于未来的就业也有帮助, 所以初中语文的写作能力是至关重要的。

## 二、初中语文写作教学存在的问题

### (一) 学生的写作非常生硬

我们有的学生写作文的句子非常生硬, 不够敏感, 刻画东西时, 我们描写的细节没有那么的完善, 我们写的作文的句子不够“美”, 比如说吧, 我们在写作文时刻画人物的时候, 没有抓住人物特别的地方, 只是非常简单的描述一下人物的特征, 比如说白白的皮肤什么的, 说的非常的浅显。在写一件事情的时候, 思路很不清晰, 不能非常清楚的说出这件事情, 让读者读完一头雾水, 没有办法完整地刻画出每个人从头到尾的心情, 没有一点整体性, 只是左一句右一句的描写人的心情。在写“我的新同学”时, 写到我们步入初中的时候, 只是简单描写了一下, 我们有了新的朋友, 有了新的开始, 没有写出我们的内心是什么样的, 是否激动等, 需要去刻画他们的内心, 写文章不能太生硬。

### (二) 教师对学生写作的评语缺少深刻指导, 作文缺少改写

我们初中学生的作文水平离不开我们的教育, 离不开我们对他们的作文的教学和指导, 我们教学的主要方法就是多给我们学生的作文进行评语打分, 我们要以高标准、严要求去规范他们。我们的评语应该做到面面俱到, 我们既要指出他们作文写得好的地方, 也要指出写得不好的地方, 对他们不好的地方指出后进行改写。也要让我们的学生明白什么是高质量的作文, 比如说把好的名言警句运用到我们的写作当中去, 多运用成语让文章得到升华, 还有就是多运用修辞手法, 非常简单的就是比喻和夸张是最好写的, 运用这些可以把人物刻画的更生动。

### (三) 学生写作能力和阅读水平不够融合

学生要想提高写作水平肯定是离不开坚持阅读文章的积累, 只有去阅读更多的文章, 才能为学生的写作积累更多的写作素材, 写文章的时候才能有东西去写, 学生的文章才能有更多的内容。比如说学生多读一读名著, 不管是国内还是国外的, 积累更多的故事, 就可以刻画出更优美的人物形象。我们的学生在写作的时候可以穿插名言警句, 让学生的作文去升华。很多学生都认为自己没有时间去阅读文章来丰富自己的阅读能力, 其实大家仔细想一想, 你真的想去增加你的阅读面吗? 学生的时间除了学习还有大量的课余时间, 学生把这些课余时间都用来干什么了呢? 都用来打游戏, 看电视, 玩手机, 根本就没有意识去阅读文章。学生的学习压力的确很大, 但我们的课余时间也很多, 所以学生要把课外阅读能力的培养当成一个重要的事情, 学生要养成阅读的好习惯。

## 三、初中语文写作教学的改进策略

我们想要提高我们学生的写作水平, 需要我们的学生去不断的积累, 通过阅读等多种途径来进一步提升写作能力。对于学生在写作中存在的问题, 来有针对性的对于作文教学提出相应的改进策略。

### (一) 培养学生生活化写作, 教导学生进行细节刻画

为了能让我们的学生对写作更加的感兴趣, 为了不让我们的学生对写作产生厌倦的心理, 也为了不让我们的学生有没话写和内容写的错误感觉, 我们初中的写作主要培养的是生活化写作, 让我们的学生通过我们生活中的事情来进行写作。就拿几个作文题目来举例子, 比如说, 我的房间, 还有就是, 我们也可以让我们的学生在周末的时候进行一些写作的训练, 比如说可以让我们的学生在周末写日记, 或者是记录特别的一天, 与别的周末不一样, 比如说学打球, 学拉小提琴, 学做饭等等。这些生活化的写作, 最重要的是学生在记录事情时对语言的运用, 对我们干一件事情细节的刻画, 让学生特别细致的去刻画, 描写人物的特征, 性格什么的, 在描绘人物心里的时候, 我们要特别注意人物心里的变化, 要有条理性。就拿我学做饭这个事情来说, 我们的学生可以通过学生学做饭前、中、后的心理变化为主线, 然后去写做饭这件事情。从一开始的期待紧张, 再到学做饭时的细心努力, 再到做完后尝菜时候的紧张期待, 最后结束后的满意回味, 以及对下一次做饭的期待。我们这样就能完整的叙述我做这件事情, 中间再穿插着做饭的各种细节, 以及我们做饭时候所学会的知识等等, 我们的一篇记叙文就这样完成了, 再运用一些修辞, 一篇完美的文章就形成了, 我们要引导学生从不同的角度去记录他们的生活, 写作文的时候要抓住主题, 还要从不同的侧面来进行衬托我们的主题, 我们要把主题进行写深, 来提升写作的质量。

### (二) 升华我们的评价, 让学生进行改写

为了让我们的学生能够提升写作水平, 我们对于学生写的作文, 要进行认真且细致的评价, 并且升华我们所写的评价, 我们的评价要让学生能对他的作文的好坏有个了解, 既要写出文章的优点, 也要写出缺点, 看学生的文章是否有明确的立意, 这点一定要指出, 让我们的学生优化自己的语言, 这点在评语中也一定要指出。这样才能让我们的学生对自己的写作水平有个大致了解。然后就让我们的学生去进行改写, 在我们给学生打出分数, 并且有相当细致的评价之后, 给我们学生充足的时间去改写, 让学生改进以及优化自己的语言, 最后改写之后再交上来做出评价。如果还有很大问题, 就需要对学生进行一对一教学。我们给学生做出细致评价, 对于我们的学生提高写作的水平起着很大的作用。

### (三) 要把阅读和写作进行结合

语文写作能力的提升虽然离不开我们教师的教育, 但大部分的决定权还都在学生的手里, 只有学生脑子里面有文章, 有事情, 才有东西往文章里面写。想要有东西写, 我们就需要加强学生的阅读基础。我们教师要教育学生去多多阅读, 多多写阅读笔记, 可以把阅读课当成写作课。在讲阅读的时候, 我们可以通过阅读来给同学们进行写作技巧的讲解和指导。首先是我们教师在阅读素材的选取上, 不能选那些特别深奥的, 要选那种浅显易懂的, 适合初中生去理解的。让我们的学生去模仿阅读的写作技巧, 运用到写作当中去。阅读与写作结合方能够提高我们学生的写作水平。

## 结束语

初中语文的重要性不需要再去强调, 写作能力作为初中语文的重要组成部分, 学生的写作水平与我们教师密切相关。我们对于写作能力的教学, 存在着很大问题, 需要去改进, 我也在上文提出了应该怎么去改进的策略, 总之就是, 教师加强对写作的重视, 加强学生的写作练习, 加强学生写作素材的积累, 然后我们教师进行细致且严格的评价, 最后进行阅读和写作的综合, 这些策略有利于提高我们学生的写作能力。最后希望大家能改进, 让我们同学的写作水平得到提升。

## 参考文献

- [1] 严雨倩. 浅谈小学语文写作教学中存在的问题及改进策略[J]. 课外语文, 2020(15): 132-134.
- [2] 羊瑞琴. 初中语文写作教学中存在的问题及改进策略[J]. 汉字文化, 2019(22): 92-93.
- [3] 时贺. 论初中语文写作教学中存在的问题及有效应对策略[J]. 现代交际, 2019(09): 226-225.