

热情,让学生喜欢上美术课堂。

二、互联网时代小学美术教育的课堂教学策略

(一) 创建教学情境

现代教学技术与互联网技术的综合应用,能够有效地培养学生对于知识的接受能力,并提升他们的创作能力与思维能力。在小学阶段,学生对美术课学习充满求知欲与好奇心。如果教师能够把小学生的这一特点作为开展学习的基础,在教学中较好地应用互联网技术,则能有效引发学生的求知欲望。美术是一门较为直观的视觉艺术,因此,在美术课堂上有许多内容需要以图片的形式来表达,在教学中适当地采取不同形式的教学技术,可以更加有效地满足学生的好奇心,使学生能够更加主动地去学习。在美术课堂上,教师可以按照学生的主要特点以及实际教学内容,选取适当的形式,使用互联网技术创设不同的教学情境,从而提升学生对于学习美术的兴趣。一位教师在为学生上想象课的时候,先播放一些放松心情音乐,令学生的身心处在完全放松的状态。在讲解“美丽的天空”这一课时,同样利用音乐创建美妙氛围,让学生在室内就能够听见大自然的声音,再加上教师生动形象的讲述,令学生产生一种真正身临其境的感觉。随后,教师又在大屏幕上展现几幅美丽的太空图画,吸引学生的眼球。这些设置在很大程度上引起学生自己动手作画的兴趣,为接下来的教学的开展做好铺垫。互联网技术能够重现需要模拟的事物,艳丽的画面、美妙的声音,都对学生的的大脑产生一定的刺激作用,从不同程度上激发他们创作的能力,开阔思维,令他们主动去学习。

(二) 提升学生的审美与欣赏能力

在小学课程安排上,美术课占很小的比例,但是利用互联网技术,能够使美术课变得更加丰富。如在欣赏每个国家的经典画作时,只要有了互联网技术的加入,动动手指就能够了解每幅画作的历史;在观看画作全景的同时,还能够了解其历史意义。虽然学生处在课堂这个小天地,却能够了解外面的大世界。教师可以在学生欣赏建筑作品的时候,通过互联网技术,把建筑作品立体化。小学阶段的学生也许不能过多地理解美术的深层次含义,在进行建筑欣赏时,教师可以利用互联网让学生了解建筑物的内在摆设,把每一种元素都结合到一起,使学生在观赏的同时,增

长审美方面的见识。

(三) 加强对小学美术教师的培训

首先,教师需要将自身的思维与互联网的特征相结合。互联网具有共享、合作、创新与开放的特点,小学美术教师在成长中需要将把这些特征相结合,创新小学美术教育理念,从真正意义上提升学生的创造能力与视觉素养。其次,教师要不断提升与完善自身的美术知识体系。小学美术这一学科具有较强的综合性,因此,其在互联网背景下需要完善自身的知识体系,这样才能够进行更加高效的教学。最后,教师需要提升对互联网技术应用的能力。互联网技术与教学的结合能够拓展美术教师在教育领域中的探索空间。熟练地掌握互联网技术以后,教师会为学生打造出更加丰富多彩的美术课堂,让学生在课堂中学到更全面的美术知识,并且对自己感兴趣的领域进行更加深入的探索。总之,将互联网技术应用到小学美术教学中,并不是简单地将这两个概念融合,而是对思想与理念的创新,学生也能够在这一学习过程中更深入地认识美术。

结语

总之,互联网技术为美术课程设计带来了丰富的资源和形式,能有效地提升美术教学的实效性,教师要充分借助互联网的优势,始终坚持学生的主体地位,以拓展学生的视野、提高学生的创造力为目标,全面的培养学生的艺术素养,促进学生综合素质的提高。

参考文献

- [1]张劲风. STEAM教育理念下的小学中段美术写生课堂教学初探. 新课程(小学), 2019(8).
- [2]汤静. 基于传统文化故事情景教学法的小学美术微课设计. 明日风尚, 2019(16).
- [3]王先国. “互联网+”时代艺术类高等职业教育管理模式创新研究初探. 科教文汇(上旬刊), 2020(10).
- [4]侯栋伟. 巧用课前实践, 提升审美素养——小学美术欣赏课前实践活动策略研究. 教育家, 2020(38).

信息技术与语文教育的“深度融合”

梅春燕

(江西省赣州市寻乌县城北新区小学 江西 赣州 342200)

【摘要】《语文新课程标准》明确指出:“语文课程应植根于现实,面向世界,面向未来。应拓宽语文学习和运用的领域,注重跨学科的学习和现代科技手段的运用……”,同时指出:“努力建设开放而有活力的语文课程。应当密切关注当代社会信息化的进程,推动语文课程的变革和发展”。可见,随着知识经济时代的到来,信息技术对语文教学的影响越来越大,它以无可比拟的优势进入语文教学中,成为语文教学不可缺少的新生力量。它可以提升教师的专业能力,使封闭狭窄的教学内容变得丰富多彩,激发学生的学习兴趣,扩大实现现代信息技术与语文教学的巧妙融合思维空间,可以真正体现“以学生为主体”的教学理念。近年来,我将信息技术引入课堂与语文教学进行深度融合,取得了良好的效果。

【关键词】信息技术;注入动力;优化课堂;自主阅读

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.1253

一、信息技术为专业成长注入了动力

一直以来,小学语文教学只是停留在“说教”这一层次,手段单一,方法老套,教具不多;传统“教书匠”的一支粉笔、一块黑板、一本教科书,早已经无法跟上时代的步伐,很难培养学生兴趣的稳定性、持久性,更难使学生真正产生一种学习的内驱力。语文本来是最开放的学科,与生活同在,色彩斑斓。但是,应试教育却使学生感到语文索然无味,只有激发学生的学习兴趣,学生才能乐于接受,此所谓“好之者不如乐之者”。

二、信息技术优势优化了课堂教学

在语文课中,运用现代信息技术能使教学过程呈现出情景交融、形声并茂、生动活泼的美景,在色彩、动画及表现手段上比其他教学手段更加形象、生动,立体感强,是其他教学手段所无法比拟的,极大地激发了学生的学习兴趣。就能较好地优化课堂教学。

(一) 运用信息技术的优势,创设情境,激发学生学习兴趣

苏霍姆林斯基说过:“兴趣是最好的老师。”兴趣是一种渴求知识,探索事物的心理倾向。第斯多惠也说:“教育的艺术,不在于传授的本领,而在于激励,唤醒,鼓舞学生的兴趣”。学生对教师所教授的内容感兴趣才能有激情学习积极性就会明显提高,此所谓“好之者不如乐之者。”学生一旦对学习发生兴趣。就会由被动学习转化为主动学习,甚至达到乐此不疲的地步,教学时借助信息技术丰富的信息源,并通过多样化的手段予以展示,教师轻松地教,学生轻松地学,使寓教于乐成为现实。

(二) 运用信息技术突出重点,分化难点,引导学生积极参与

课堂教学最基本的要求是紧扣教材重点和难点进行,多媒体的教学手段给我们提供了有利的条件,将抽象概括的文字符号转化为形象具体的可感的东西,使文字与客观事物之间建立联系。化抽象为形象,化概括为具体,化静态为动态,突出重点,分化难点,化难为易,逐步解决问题。

(三) 巧用运用信息技术感知语言,培养学生语感

形象思维是一种以表象为材料进行的思维,它具有形象性、整体性、直觉性和富有情绪色彩等特点。

(四) 利用信息技术启发学生的想象,培养学生的创造能力

在教学过程中,教师是资源的设计者和查询者,应结合教材设计教学过程和内容。为提高学生的创造性思维和能力,适当的把教材内容融入于问题当中,以问题的形式提出。

(五) 让信息技术优化教学过程,提高课堂效果

我们都知道小学语文的识字,写字教学一直以来都比较单调、枯燥。老师厌

教,学生厌学。但是如果利用多媒体就能“化厌为喜”了。我时常或下载或设计一些识字游戏,如“摘苹果”“找朋友”等应用于识字教学中,学生们学得开心,记得也牢。还有写字教学,我们可以利用多媒体的直观性给学生做出最好的示范。

三、信息技术促使学生自主阅读

在阅读教学中教学生学会阅读,培养学生自主阅读能力是新课程改革对阅读教学提出的更高要求。通过信息技术与语文阅读教学的整合,可以促进学生自主阅读能力

(一) 信息技术维持了学生自主阅读的兴趣

信息技术教学根据学生的兴趣、习惯、方法等因素,多方创设激励学生主动地参与学习活动的网络教学环境,还提供了丰富的网络阅读资源,网页图文并茂,有声有色,适合儿童年龄特点,极大地激发了学生的阅读兴趣。

(二) 信息技术教学养成了学生良好的自主阅读习惯

广泛阅读是养成学生良好阅读习惯的前提。良好的阅读习惯一旦养成,便会成为个人的宝贵财富,终身受用。

(三) 注重自主协作学习的机会,培养学生的创造能力

教师与学生的关系由过去的“主动”和“被动”变成现在的教师为主导,学生为主体。在教师主导作用下,群体研讨,协作交流的学习方式,是一种非常好的学习方式。它能有效地改善学习环境,扩大参与面,提高参与度。在学习过程中,学生在与同学共同操作、互相讨论、交流中促进学习进步和智力发展。通过合作,有利于引导学生用不同的方式探讨和思考问题,培养其参与意识、创新意识,产生创新思维。

(四) 信息技术教学促使了学生自得自悟

信息技术教学中,教材起着引领的作用。教师带领学生先学习课文内容,鼓励学生多疑、多问、多读、多想,以求自得。在自得的基础上,学生通过多读类似范文内容的文章,启发思考,形成量的积累,而达到自悟。可见,网络教学是学生读中感,学中悟的过程。综合上例,网络教学维持了学生阅读的兴趣,养成了学生良好的阅读习惯,促使学生达到自读自悟的最佳境界。它让学生自主阅读更加真实。

在近几年的教学实践中,我深切地感受到多媒体教学要从教学的实际需要出发。它与传统教学方法不同是因为介入了现代教学媒体,在教学的过程中只有充分体现教师在教学中的主导作用和学生在学习中的主体地位,教学质量才有可能提高,才能充分体现多媒体教学的真正含义。只有有机结合语文教学的特征,多媒体优化小学语文教学目标才能更好地实现,素质教育才能真正地落到实处。课堂教学必将绽放出更璀璨的光芒!