

初中语文教学中传统文化的渗透研究

曾令和

(广东省廉江市石颈镇第二初级中学 广东 廉江 524400)

[摘要]中华民族具有上下五千年的悠久历史,在历史长河当中我们也衍生出璀璨夺目的传统文化。传统文化流传至今必然有其自身的魅力,作为新时代的青年有责任和义务需要将中华民族的传统文化继承下去。作为初中语文教师应该做好学生的引导工作,帮助学生在语文课堂学习中通过传统文化的学习更好地提升自我。但从现阶段的语文教学传统文化渗透情况来看并没有达到我们预期的效果。因此在本文中笔者结合自身的教学经验探讨一下如何在初中语文教学中渗透传统文化。

[关键词]初中语文;传统文化;渗透探究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.562

1. 引言

我国的传统文化具有悠久的历史,其无不体现民族的智慧。作为民族的继承者应该努力学习,汲取民族文化中的精华,并将其内化到自己的精神当中,体现在自己的言行举止当中,从而更好地提高自身的文化质量。初中语文是一门人文性较强的学科,同时也是传统文化的主要载体,作为语文教师应该提高课堂教学效率和质量,将传统文化应用在初中语文这门学科当中,让初中阶段的学生能够通过传统文化的渗透更好地理解我国的传统文化知识。

2. 在初中语文学科中渗透传统文化的必要性

在现阶段,我们处于一个以互联网为背景的时代中,学生能够通过网络了解到更多的知识,但是在这个背后却是言论的泛滥化,许多言论在发表的过程中没有受到严格的审核制度。初中阶段的学生自身没有一个辨别是非的能力,同时自身也没有充足的文化知识基础,所以对待一些陌生且偏执的言论学生容易受其影响。互联网带给学生更多精彩世界的同时也将外来文化带到本土当中,许多学生了解到的外国文化比自己民族的传统文化还多,其实这也是受到网络媒体的影响。因此作为初中语文教学在课堂中渗透传统文化是非常有必要的,且具有深刻的教育意义。首先传统文化的渗透能够让学生了解我国古人一些伟大发明和创造,提高学生的民族自信,同时还能够在课堂学习的过程中让学生学会如何提高自身的文化基础。其次是传统文化本身能够陶冶学生的情操,能够让学生在成长的过程中应用传统文化中某些精神文化,以此作为自己的人生信条,促使学生在成长的道路上有更为出色的表现。

3. 如何在初中语文教学中渗透传统文化

3.1 以课本人物为形象进行拓展

在语文教学中我们会通过课文讲述不同的历史人物,教师可以将其作为一个切入点,将传统文化渗透在其中。学生在理解传统文化时可能会仅仅停留在表面,比如学习《三字经》这种较为流传的传统文化,但实际上我们的传统文化本身是丰富多彩的,通过学习和了解学生能够感受传统文化的璀璨和绚丽。每个人物可以代表一个时代的特点。比如我们在学习《范进中举》时,学生对于范进种种怪异的行为会感到好奇,教师可以通过对当时的时代进行讲述,让学生了解到当时的考试制度是科举制,与现在的考试制度有很大的出入,范进可以说比当前学生承受的压力都要大。所有成名的人物都是经历千辛万苦的。让学生感受当时的时代对于人才的选拔的严格程度,促使学生在学习过程中能够更加努力。其次在课堂中我们还可以通过对人物的讲述让学生对于自己民族的热爱。我们现在的的生活都是在前辈的努力下得来的,比如在课文当中的詹天佑,其就是通过千辛万苦才修建我国主要铁路干道的,对于我国的发展具有深刻的意义。通过这种方式了解到在中华民族中有许多的人物不断散发自身的光,才将我国发展到现在,让学生形成一种正确的思想观念。

3.2 通过节假日让学生了解文化内涵

在课堂教学的过程中,我们应该注重学生兴趣的培养,我国所制订的节假日都有其一定的文化底蕴,因此在教学中教师可以在节假日让学生了解其本身所蕴含的文化。比如学生在中秋节当中,教师可以让学生在和家庭成员团圆的时,通过向家长询问,或者自主上网搜集资料了解中秋节的来源,又或者让学生通过手抄报的形式展示自己所了解的知识,从而加深对传统文化的理解。同时我们也可以让学生在课文学时找寻节假日的来源,比如在讲述屈原时,我们可以了解端午节主要就是纪念屈原的,把屈原和端午节融为一体来学习,这不仅让学生在节日中学到知识,也会让学生在节假日当中做出一些正确的行为,从而提升自身的民族自信。当前热议的话题就是外来文化节日的热度高于民族文化节日,通过这种方式能够很好地让学生掌握中华民族的本土文化并传承下去。

3.3 加强学生民族自豪感,通过传统文化渗透提高学生质量

传统文化的渗透能够让学生提高自身的民族自豪感,一个民族的发展需要后人的继承,所以在时代发展当中我们应该让学生提高对于民族的认知。在古人许多的诗词字句当中都体现我国的气势磅礴。像在《沁园春 雪》当中毛主席的诗词字句无不体现我国大好河山的广阔,学生通过朗读能够感受作为中华民族儿女的自豪感。在课堂学习的过程中教师可以让学生投入感情去朗读,在朗读的过程中让学生感受到这种情感的迸发,最终让学生能够在这种学习方式下提升自身民族自豪感。又或者在诗歌《祖国啊,我亲爱的祖国》课堂学习时,我们就可以让学生通过将自己热爱祖国的情感进行迸发,在朗读中投入自己的感情,最终让学生能够在这种学习方式下通过情感的投入加深对课文的理解,使学生在课堂上有更为出色的表现。

4. 结束语

综上所述,在本文当中笔者主要分析初中语文教学中如何渗透传统文化,在当前的教学过程中渗透传统文化是非常有必要的,不仅能够有效地提高学生的思想品质,让学生在学的过程中感悟民族的伟大,同时也能够在课堂中有效地提高课堂学习质量,让学生取得一个理想的成绩。

参考文献

- [1]李华羽.初中语文教学中传统文化的有效渗透[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2020(02):44-46.
- [2]陈海涛.浅谈初中语文教学中传统文化教育的渗透[J].中国民族博览,2018(08):84-85.
- [3]杨盛荣.初中语文教学中渗透传统文化的策略研究[J].华夏教师,2018(14):62-63.
- [4]赵强国.探究如何在初中语文教学中渗透传统文化教育[J].科学咨询(教育科研),2018(03):90.
- [5]袁祥升.初中语文教学中的传统文化的渗透研究[J].教育现代化,2017,4(16):227-228.

浅析传统文化在初中语文教学中的价值与渗透

张良成

(湖南省湘阴县知源学校初中部 湖南 岳阳 410500)

[摘要]中华民族历史悠久,经久不衰。而中华民族的传统文化,更是中华民族的瑰宝,是五千年的文化结晶,更是实现中华民族可持续发展的关键与核心。在初中语文教学中,通过传统文化的渗透,不仅能够引导学生养成良好的习惯与品质,而且强化了学生的合作能力、创新能力、民族精神等。

[关键词]传统文化;初中语文;价值

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.563

引言

受传统教学模式的影响,我国传统文化在教学中的渗透,还存在着一些问题。比如教师缺乏计划、教学方法单一、学生认知不足等等,都严重制约着学生的健全发展。因此在今后的教学中,就需要重视传统文化的渗透价值,并且采用多元高效的方法,提升传统文化在教学中的价值与地位。

一、传统文化在初中语文教学中的价值

在初中语文教学中,通过传统文化的渗透,有着以下价值与意义。第一,中华民族的传统文化,不仅非常多元丰富,而且非常博大精深。在语文教学中的渗透,不仅能够强化学生的思想认知,提升学生的审美能力;而且能够强化学生的文化素养、道德品质、情感价值,逐渐获得全面提升。这样就能够快速转变学生的思想观念,紧跟时代的发展步伐与潮流,将我国的优秀传统文化,继承与发扬光大。第二,在教师的引导下、启发下、指导下,能够带来学生从全方位、多角度去了解与感受传统文化。在传统文化的渗透中,还降低了教学难度,激发了学生兴趣,加强了语文与实际生活的联系。带领学生敢于创新、敢于思考、敢于探究、敢于表达,

去挖掘更多的传统文化,并且实现语文知识的灵活运用。在长时间的影响与感染下,能够促使学生养成良好的学习习惯与品质,不断强化自身的爱国主义精神,感受到传统文化的博大精深,积极主动参与学习,提高课堂教学效率。对于以后的文化传承与发扬,也提供了坚实的保障。

二、传统文化在初中语文教学中的渗透方法

(一) 做好课前准备,渗透传统文化

无论是古诗文,还是传统节日,都能够实现传统文化的渗透。因此就需要教师做好课前准备工作,在潜移默化中进行渗透与引导。第一,借助信息技术。无论是音乐、图片,还是影视资料、古典书籍等,都有着丰富、详细的传统文化讲解,快速激发学生兴趣。在实际教学中,教师就可以借助信息技术,将声乐、图文、动画、文字等进行融合,以趣味、直观、形象的方式呈现在学生面前,吸引学生的注意力,带领学生在古诗文中挖掘传统文化。比如观看影视资料、欣赏古典书籍、观看趣味图片等等,都可以直观感悟与挖掘传统文化。第二,结合实际生活。传统文化来源于实际生活,语文学习与实际生活也有着密切的联系。通过实际生活的引

入,也可以快速渗透传统文化,降低学习难度。比如引入生活话题、新闻热点、经典故事等等,然后引导学生从审美的角度,去思考、分析、探究文章中的传统文化,感受其中的意境、情感,加深学习印象与感悟^[1]。第三,注重反复朗读。语文的学习过程,就是一个不断朗读、思考、赏析的过程。如果要想深刻的领悟与体验文本内容,就需要把握文章实质,不断的反思与领悟,然后从多种角度进行思考、解读,进而发散思维,开拓眼界,形象理解,渗透传统文化。

例如在《生于忧患,死于安乐》教学活动中,就可以通过信息技术的应用,来渗透传统文化。如:先为学生播放“卧薪尝胆”的视频,然后引导学生思考,谈一谈自己的感悟与理解。接下来为学生展示这篇古诗文的写作背景以及作者简介,带领学生直观的感知只有不断激励自己,及时调整自己的状态,才能改变与发展自己。

(二)立足文本内容,挖掘经典内容

教材文本,是初中语文教学的主要依据,也是渗透传统文化的主要途径。因此还要立足于文本内容,来挖掘其经典内容,进行传统文化的渗透^[2]。首先,教师要对有一个全面深入了解,然后准确解读与把握文本内容。在教学中,要尊重学生的个性与差异,进行教学目标、教学内容、教学方法的优化,尽量满足不同学生的学习需求。其次,要挖掘文本中的积极情感、道德与价值,然后将其流露与呈现出来。比如孔子的“三人行,必有我师焉”,从中就可以看出孔子的为人谦虚、好学;在陶渊明的“采菊东篱下,悠然见南山”中,就可以看出其崇尚自然、不争不抢的生活情感与信念。这些经典内容,都可以作为渗透传统文化的媒介与依据,逐渐强化学生的道德情感。最后,还要渗透爱国主义教育。爱国主义精神,是千百年来一直传承的重要精神,也是当代学生必须具备的素养之一。因此就可以通过熏陶与感染的方式,引导学生带着自身情感,去感悟、体验,逐渐提高自身的综合能力。

(三)借助实践活动,提升文化素养

随着时代的不断发展与进步,初中语文教学工作,也要紧跟时代发展的步伐

与潮流,来渗透传统文化,带领学生获得全面提升。而传统文化的渗透教学,不能只局限在课堂与课本上,还要适当的进行拓展延伸,才能强化学生对古典文化的认知,将我国优秀的传统文化,进行继承与发扬。首先,可以借助节日活动,来渗透传统文化。比如母亲节、父亲节、中秋节、教师节等等,来渗透尊敬师长、孝敬父母的精神与品质。其次,要借助各种活动^[3]。比如观看电视新闻,组织诗词朗诵比赛、文化传承竞赛等,来调动学生的积极性,提高对传统文化的认知。此外,通过游戏活动、角色扮演活动的组织,观看经典影片与书籍等,也能够提升学生的文化素养。

例如在《回忆我的母亲》教学结束后,教师就可以组织一次课后实践活动。如:鼓励每一位同学,帮助自己的母亲做家务,或者送一份礼物。然后将自身的感悟与体验记录下来,并与同学进行互动交流,来强化学生的文化素养。最后再次带领学生,去寻找更多相似的题材,如《平凡的母亲》《给妈妈的礼物》《关于我母亲的一切》等,通过歌曲、书籍、影视资料的结合,强化学生的感悟与体验。

结语

综上所述,只有通过做好课前准备,渗透传统文化;立足文本内容,挖掘经典内容;借助实践活动,提升文化素养等策略,才能实现传统文化在初中语文教学中的高效渗透,为社会培养更多高素质的新时代人才,将我国的传统文化,继承与发扬光大。

参考文献

- [1] 闫永萍. 传统文化在初中语文教学中的价值与渗透[J]. 才智, 2020, (18): 137.
- [2] 王传军. 初中语文古诗词教学中传统文化教育的融入[J]. 语文课内外, 2020, (18): 297.
- [3] 王瑞芳. 分析优秀传统文化与初中语文教学的有效融合[J]. 新课程, 2020, (27): 221.

浅谈情感教育在初中道德与法治教学中的渗透

周国林

(永州市江永县粗石江镇中学 湖南 永州 425400)

[摘要]初中道德与法治课程教育工作开展时,为有效提高学生学科核心素养,实现教育改革目标,教师可在教学过程中开展情感教育渗透,调动学生的主观认知,促进初中生道德与法治课程学习效果提高。本文就情感教育在初中道德与法治教学中的渗透路径进行研究分析。

[关键词]初中教育;道德与法治;情感教育;渗透路径

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.564

引言

初中学生正处于青春成长的关键时期,为保证学生身心健康成长,需充分发挥出道德与法治课程教育功能,对学生思想品德与法治精神进行启蒙熏陶,促进学生形成正确的价值观,实现初中道德与法治素质教育工作目标。

一、理论结合实际,突出情感引导作用

笔者认为初中道德与法治课程教学时,教师必须突出理论与实际的结合,不可单一开展理论教学,影响到学生学习感知。以往初中道德与法治课程教学时,教师没有认识到教学改革的必要性与重要性,仍旧采取传统的教学方式,课堂进行照本宣科的理论讲述,并没有突出学生的学习主体性,没有进行有效的情感渗透教育启蒙,使得学生学习兴趣不断下降。为有效改变教学现状,提高初中道德与法治课程的整体教学水平,教师应当突出理论与实际的结合,围绕初中学生的实际学习情况,设定趣味性道德与法治教学模式,引导学生主动参与到教学活动当中,发挥出学生的主体意识,突出教学情境的情感引导作用,逐渐对学生的思想情感进行渗透,以促进学生真实的了解社会现状,促进学生综合学习实力提高,为学生今后的学习与成长铺垫基础^[1]。

例如,人教版初中道德与法治对“青春的情绪”相关内容教学引导时,为突出学生学习主体性,教师联系学生的实际生活,为学生设定体验式学习情境,引导学生体验日常生活中的青春情绪,并思考情绪控制与不控制的后果,进而引导学生正确的认知青春情绪、叛逆心理,避免学生陷入主观思维意识,影响到学生的身心健康成长。为加强学生的情感引导,教师可指导学生进行相互沟通交流,引发学生的思想共鸣,进而使得学生达成思想一致,深入的认知到青春期的心理与生理变化,主动接受自我的变化,及时调整成长心理状态,并主动抵御外界不良风气的侵袭,树立正确价值观,促进学生综合素质提升。

二、巧设教学情境,加强学生情感体验

在初中道德与法治课程教学工作开展过程中,为有效提高学生的学习质量与效果,教师需对初中学生的身心成长规律进行分析,了解学生的兴趣爱好与心理特征,进而对情感教育渗透方式进行有效创新,实现预期课程教育工作目标。教师进行道德与法治教学改革时,可巧设教学情境,合理调动学生的学习积极性与热情,使得学生全身心投入到学习情境当中,不断加强学生的情感体验,进而深入解读道德与法治的课程教学内容,进而提高学生的综合学习实力。在教学情境创设过程中,教师必须围绕学情与教学内容,设定合理的教学情境,以保证教学情境的创设可行性,促进学生综合学习实力提高。

例如,人教版初中道德与法治课程,教师引导学生对“家的意味”相关教学内容进行学习时,为引导学生领悟道德与法治课程的核心思想与文化内涵,培养学生感恩意识与家庭思想,教师可利用多媒体设备,为学生设定合适的教学思考情境,保证学生在学习情境当中,保证学生在学习情境体验过程中加强情感体验,深入解读相关教学内容^[2]。

如教师为学生讲授“体操妈妈”丘索维金娜的感人体操故事,故事中的主人公在即将退役的阶段,为给儿子治病筹集医药费用,主动选择延长退役时间。在后续

的体育生涯中主人公尽可能多的参与体育赛事,仅为筹集更多费用,为儿子治疗白血病。通过情境故事的叙述,以及真实图片与视频的演示,引导学生对家的含义进行情感体验,促进学生情感因子的生成。教师以此作为教学突破口,引导学生对自己家庭发生的事情进行回忆,激发出学生的主观情感意识,进而合理的进行情感渗透引导,使得学生主动学习解读相关教学内容,促进初中道德与法治课程教学质量的提高。

三、实践教学指导,升华学生情感

情感教育与实践教学活动的联系非常紧密,在初中道德与法治课程教学工作开展时,应当深入挖掘教学课程中的情感因素,以保证情感教育工作的实际效果。笔者认为在实际教学工作开展时,不仅需对学生的主观能动性进行合理调动,且需要为学生搭建实践操作平台,使得学生在实践参与过程中深入体会教学内容。在实践教学指导背景下开展情感教育渗透,有效升华学生的内心情感,使得学生对相关知识进行内化吸收,成为学生知识储备的重要组成部分。

例如,人教版“服务社会”相关道德与法治课程内容教学时,教师应当引导学生走出课堂、走进社会,通过设计志愿者实践活动,给予学生主动参与社会公益服务的机会与平台,保证情感教育得到切实贯彻。在学生参加志愿者服务社会活动前,教师可利用多媒体设备播放相关视频,使得学生对社会存在的实际现象进行充分了解,如民族发展的现状、生态保护的现状、大气环境的污染现状等,使得学生在社会服务实践活动参与过程中,不断增强民族自豪感、树立远大理想志向、树立正确的生态环保意识,并主动对自己的社会行为进行约束,以保证学生在实际生活中落实体现,不断增强学生的社会责任感。在实际教学工作开展后,教师可组织学生进行实践成果的汇报,鼓励学生分享实践心得与体会,促进学生之间的情感交流。在学生进行分享沟通过程中,教师应当给予学生鼓励与肯定,赞赏学生的表现,使得学生充满自信心与成就感,不断增强学生道德与法治课程的学习兴趣,为学生今后的学习成长夯实基础^[3]。

四、结束语

综上,文中对初中道德与法治课程的情感教育渗透工作进行分析,旨在说明情感教育渗透工作开展的可行性,论证初中道德与法治课程改革的必要性与可行性。未来初中道德与法治课程教学改革工作开展时,应当基于新课标改革教育要求,主动对教学模式进行改革优化,不断推动初中道德与法治课程教学质量提升,发挥出道德与法治课程的综合教育价值。

参考文献

- [1] 马琳. 情感教育在初中道德与法治教学中的渗透研究[J]. 才智, 2020 (16): 108.
- [2] 李冰芳. 情感教育在初中道德与法治教学中的渗透[J]. 华夏教师, 2020 (08): 34-35.
- [3] 陈晓娟. 初中道德与法治课堂教学中渗透情感教育[J]. 科技资讯, 2020, 18 (08): 166+168.