

小学英语课堂情景创设研究

万宇珍

(湖北省十堰市房县九道乡初级中学 湖北 十堰 442100)

[摘要]在科学课堂理念下,要求教师树立科学的教育思想,针对学生的实际情况进行分析,制定科学高效的教学策略,深入探究情境教学法在小学英语课堂教学中的应用策略,满足课堂教学的要求,提高学生的学习兴趣,让学生从小养成良好的语言思维,提高英语课堂教学水平。

[关键词]小学;英语课堂;情景创设;研究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.997

引言

小学生思维具有具象化和形象化特点,使得其在学习较为抽象的外语时会遇到很多困难,而且由于他们的自律和自我约束能力存在不足,使得他们在英语学习时兴趣低下且很容易产生抗拒和厌倦心理,进而严重影响了小学英语课堂教学效率充分良好地提升。因此,小学英语教师要以小学英语课程兴趣的培养为教学基本点和出发点,在课堂教学时为学生创设良好和谐的英语情境,进而促使小学生学习英语知识的自主性和积极性得以充分良好地调动,为小学英语课堂教学效率的提高以及小学生全面健康的发展做好奠基。

一、情景教学法在中小学英语课堂的应用及意义

情景教学法是教师根据课文内容,创设一种贴合学生且易于理解的情景,变枯燥无味的课堂为生动有趣的教学方法。通过对相关资料的梳理,笔者总结出国内四种创设课堂生活情境的方法:1.展现生活情境法:即把学生带进大自然或社会的生活,将学生作为观察的客体,教师通过语言叙述引导学生进行语言运用。2.实物情景展示法:即以课堂中的实物为教学中心,加以创设一些虚构的情景,使其直接构成一个教学整体。3.音乐渲染法:音乐的节奏和语言旋律能很容易把聆听者直接带到特定的环境和情景中,通过了解歌曲的背景还能加深学生对课文内容的理解。4.游戏引入法:即通过小游戏的形式鼓励学生参与课堂,拉近学生和课文角色之间的距离感,丰富其课堂体验。上述教学法的应用反映了英语教学过程中一个重要的方面:物质决定意识,映入眼帘的直接感观使抽象知识更加具体化、形象化,一则有效地使得学生从形象的感知认识转为抽象理性知识的顿悟,二则激发了学生学习的兴趣,使学习发展成为主动自觉的活动。

二、情境教学法在小学英语课堂教学中的具体应用策略

(一)创设实物英语情境

语言作为人们交流和传递信息的工具,有着举足轻重的地位。但是,语言需要在特定的情境中才能发挥其传递信息的功能。小学英语的主要目标是锻炼学生的初步英语语言能力,进而促进小学生的心智得以良好成长,促进其综合人文素质得以充分有效地提高。在小学英语教材中,大部分都是单词和短句为主,因此,教师首先要详细地研究和解读教材内容,然后教师可创设实物的英语情境,进而让学生能够更加直观和立体地解读英语知识,促使小学英语课堂教学效率得以充分良好地提高。例如,在讲授《My clothes》这节课时,英语教师在课堂上利用自己或学生们身上的衣服创设实物英语情境。比如帽子、袜子、衣服、衬衫等物品,每讲到一个单词时,教师指出相应的衣服,如,讲到“shirt”这个单词时,教师找出班里面穿衬衫的学生让学生参考。在将本节单词讲完之后,教师可以让学生进行强答比赛,即教师指向自己穿的袜子时,学生需要以最快的速度说出“socks”对于表现优秀的学生,教师可以奖励其一枚小红星勋章等,进而促使学生学习英语知识的兴趣得以充分有效地调动,实现事半功倍的教学效果。

(二)创设良好的表演情境

小学生对外界的认知主要以观察和模仿为主,在课堂教学时,教师应该积极利用学生活泼好动特点,将教材的内容进行改编与戏剧表演游戏相结合,让学生在阅读的过程中利用肢体或语言进行表达,增强对教学内容的理解。

(三)创设对话英语情境

小学英语作为一门语言学科教学,教师要在课堂教学时注重学生英语口语和英语实践能力的培养与提升,进而促使小学生能够养成良好正确的英语学习习惯。而在小学英语教材内容大多都是运用角色对话的形式展开的,因此,教师可以为学创设角色对话的英语情境,进而让小学生的口语能力得以充分良好地锻炼。例如,在讲授“My school”时,教师课充当文中的任务与学生进行对话。如教师念到:“Do you have a music room?”时,挑选一名学生让其按课文回答:“Yes, we do, it's on the first floor.”与此同时,教师可以让学生对话完之后,说出句子的汉语意思,如教师念到:“Where's the library?”时,对话学生需要回答:“It's on the second floor.”并说出:“他在二楼”以此促使学生更加深刻地认知和理解英语单词知识,帮助他们构建正确良好的英语思维。另外,教师还可让学生进行相互间对话练习,从而将英语教材中的知识生动、具象地展现出来,进而促使学生的英语口语能力和英语学习效率得以充分良好地提高。

(四)充分运用多媒体

多媒体技术能够将图片文字视频,音乐等不同媒介融合到一起,其表达形式多样且对于小学生来说是能够满足其兴趣点的。为学生提供更加直观的视觉观感,促使学生对于所学知识具有更为深入和清晰的了解和认识,对英语课堂教学提升具有非常重要的影响,在课堂教学时,教师可以充分利用多媒体课件,为学生展示课文内容,带领学生走进课文,走入课文想要营造的氛围,让学生产生身临其境的感受。

结束语

总的来说,情境教学是一种富有形象性和趣味性的教学方法,小学英语教师应将其渗透到英语课堂教学之中,进而使学生学习英语的自主性和积极性得以充分良好的调动,为学生未来良好地学习英语知识和全面健康发展打下坚实可靠的基础。

参考文献

- [1]高惠娟.小学英语课堂情景创设研究[J].科学咨询(教育科研),2020(09):239.
- [2]吕洋洋.情景教学法融入小学英语课堂实践教学研究[J].才智,2019(35):132.
- [3]张燕婷.创设情境,优化小学英语课堂[C].中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会.2019教育信息化与教育技术创新学术研讨会(成都会场)论文集.中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会:重庆市鼎耘文化传播有限公司,2019:187-189.

初中语文名著导读有效教学策略研究

王厚林

(贵州省黔西县金兰中学 贵州 黔西 551503)

[摘要]随着教学改革的深化,初中语文在教材、教学内容及方式都发生了改变,而“名著导读”板块的加入则是教材改革的一大亮点,其在语文教育界掀起了一股阅读和研究名著的热潮。在此背景下,统编语文教科书总主编温儒敏教授也顺势提出了“教读—自读—课外导读”一体化的阅读教学体系,倡导在相对自由的阅读环境中激发学生潜能,提高其阅读能力。由此可见,名著导读已成为提升学生语文素养的重要途径。基于此,本文将简单谈谈初中语文名著导读有效的教学策略。

[关键词]初中语文;名著导读;教学策略;研究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.998

名著是中华传统文化的精髓,是我国宝贵的精神财富。在初中语文教学中引入名著导读,既是顺应时代发扬传统文化趋势的有力举措,又是满足现代社会学生对文化多样需求的必然途径。古今中外的名著各具特色,内容丰富多样,且学生兴趣爱好不同,阅读基础也参差不齐。因此,在初中语文名著导读教学中,教师应当积极思考拓展名著导读的途径,提高对名著阅读的指导力,真正将“名著导读”落到实处,促进学生文学素养的提升。

一、名著导读

名著是人类文化精华的汇聚,阅读名著能够启迪人的思维,使其增长见识和智慧,提高其人文修养。在教学改革和语文教学要求变化的大背景下,部编版初中语文教材中增加了一个全新的板块,即“名著导读”,这一板块的引入,不仅能够为学生学习文学知识提供帮助,还能潜移默化影响其思想,提升其文学素养。

二、初中语文名著导读教学有效性不高的原因

(一)教师的原因

首先,因为教师深受应试教育的影响,所以错误判断了当下的教育形势,将提高学生语文成绩作为第一指标,因而对“名著导读”采取了压缩教学的措施,即将语文教材内要求学生阅读的名著,按照试卷考核标准缩减成需学生背诵的讲义,组织学生死记硬背来应付考试。这种做法使得学生虽然能够在考试中蒙混过关,但对于名著的深层次内涵一无所知,进而也无法领会创作名著的伟大作者的精神和思想,从而影响了其文学素养的提升。其次,当学生对阅读名著明显不感兴趣时,教师未积极采取措施来激发学生阅读兴趣,让学生体会到阅读名著的乐趣,而是选择错误的灌输方法,让学生记忆,因而引起了学生强烈的反感和抵触。最后,教师自身文学素养不高,在学生阅读名著时无法给予学生有效指导。在实际教学过程中,

有些教师对于一些名著的理解不够深入,当学生提出一些关于名著的问题时,教师不能及时给出回答,因此影响了名著导读效率。

(二) 学生自身原因

学生自身存在的问题,也会影响到初中名著导读教学效率。首先,初中阶段的学生存在阅读功利化的思想。在网络飞速发展和快餐文化的冲击下,很多初中生的阅读视野被大大局限了,对于名著的阅读只是囫囵吞枣,单纯应付考试。其次,阅读的低速性。在电子产品普及的今天,初中生所接受的信息已经不限于教师和书本了,还有来自网络信息的冲击,而网络信息因为样式多变且篇幅小,所以会更受初中生的青睐。最后,对无聊小说和优秀名著的认识不清。无聊小说只能用来打发时间,而优秀名著则可使人视野开阔,对人生有进一步的认识。但很多初中生不明白这一点,导致名著阅读效果不佳。

三、提高初中语文名著导读教学有效性的策略

名著导读,是由教师的“导”和学生的“读”组成的。因而想要提高初中语文名著导读教学有效性,则教师必须从“导”和“读”两个方面进行优化改善。

(一) 以兴趣为着力点,提高学生阅读自主性

“人民教育家”于漪曾说过:“兴趣是学习的先导,有兴趣学生就会入迷,当学生入迷了他就能钻得进去,学习自然也就会有成效。”因此,在初中名著导读教学中,教师要注重学生兴趣的激发,让学生以饱满的激情、高昂的情绪自主投入到名著阅读活动中去,从而提高名著导读教学效率。针对初中阶段学生的认知特点,教师想要激发学生的阅读兴趣,可从以下几个方面进行:第一,创新教学方式。在实际教学中,教师要改变单一灌输式的教学方法,采用多种教学方法,吸引学生注意力,提高其阅读积极性,从而优化名著导读教学效果。如创设情境、讲故事等,都可以焕发语文课堂活力,让学生完全参与到名著阅读过程中去。第二,利用影视

作品。随着信息技术的飞速发展,为了扩大名著影响力,许多部名著都被翻拍成了影视剧作品,引起了人们的关注和阅读欲望。比如《西游记》《水浒传》及《骆驼祥子》等。在实际教学中,教师也可引进影视剧作品,指导学生阅读名著,使其从多个角度解读名著,体会名著的魅力。

(二) 教授阅读方法,提升阅读能力

阅读名著是讲究方法的,不是囫囵吞枣就可以的。因此,在初中名著导读教学过程中,教师想要提高名著导读效率,则必须先教授学生正确的阅读方法。首先,要在读上下功夫。阅读有精读和细读之分,因为初中生阅读时间有限,所以教师要让学生掌握哪些知识该精读、哪些知识该细读,这样才能有效掌握名著的精髓,提高阅读质量。其次,学会做读书笔记。读书笔记不是简单的摘抄名著中的重点词句,而是要详细记录自己对这些语句的感悟,对这一问题的思考和体会,以此更深刻的体会名著。

四、结束语

综上所述,人教版新增的“名著导读”是一个非常意义的教学模块,其深刻的思想内涵和蕴含的巨大艺术价值将会使学生终身受益。因此,初中语文教师必须要认识到名著导读的积极意义,并在实际教学中,重视学生兴趣的激发,注重教授学生正确的阅读方法,不断提升自己的文学修养,以此为学生阅读名著提供正确指导,使学生深层次理解名著,并从中受到启发,获得进步。

参考文献

- [1]吴月春.初中语文名著导读有效教学策略研究[J].情感读本,2019(15):69.
- [2]陈婷.人教版初中语文“名著导读”有效性教学策略研究[D].赣南师范大学,2017.

基于核心素养的小学语文生本课堂的构建

王玉坛

(科尔沁左翼后旗常胜镇中心学校 内蒙古 通辽 029118)

[摘要]这些年来,生本课堂的教育理念已经逐渐渗透到教师的心目中,因此要求小学语文教师在进行语文课堂教学的过程中,逐步提高学生的主体地位,采用多元化的教学模式去引导学生自主学习,使小学语文课堂变得更加充满趣味性,进而促进核心素养下小学语文生本课堂的构建。

[关键词]小学语文;核心素养;生本课堂

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.999

一、以核心素养为指导的语文教学意义

语文是一门帮助学生学习祖国语言文字及语言实际运用能力的学科,它具有较强的综合性与实践性。在小学教育阶段,语文是小学生从小掌握汉语知识与汉语语言运用能力的重要课程,教师需充分根据语文学科的实际特点,同时结合小学生的语文学习实际情况,构建可促进小学生健康成长、语文成绩提升的高效课堂。在这样的背景下,小学语文教师以核心素养理念为指导,思考如何在教育理念指导下构建高效的语文课堂,其重要意义可体现在:

- 一是,教师围绕核心素养培养合格人才的中心理念展开教学,可针对性地锻炼小学生的思维能力,使其在思维训练过程中切实提升个人的思维品质。
- 二是,教师在核心素养导向下展开教学,可帮助小学生更好地理解文本,培养其良好的语文素养与语文理解能力,并提高其对汉语言的实际运用能力。
- 三是,教师在核心素养理念指导下展开教学,可让小学生接受更好的文学熏陶,潜移默化地提升小学生的审美素养,慢慢形成应有的语文学科核心素养。

二、核心素养下小学语文生本课堂构建的策略

(一) 改变传统语文课堂,发挥学生的主观能动性

我认为要想变学习被动性为主动性,小学语文教师在今后的语文课堂教学中,就要做出相应的措施。摒弃传统教学模式,丰富当下语文课堂教学模式,为小学生营造出一种良好的语文课堂学习氛围,进而为语文生本课堂的构建夯实了基础。我认为教师在进行小学语文课堂教学的过程中,应当注重将小学语文课本的内涵掌握好,然后根据教材中这篇文章所写的主要内容,表达出的中心思想,为其制定相应的小学语文课堂教学目标,进而采取更有效的小学语文课堂的教学策略,将学生放在课堂中的主导位置,将他们学习的消极性转变为积极性,同时注重发挥每一位小学生学习语文的主观能动性,从而进一步引导学生积极探索小学语文教材中课文的内涵,并以此来提高学生学习语文知识的能力。学生在这个过程中,可以自行体会到小学语文知识所具有的独特魅力,进而是他们学习语文的主观能动性被激发出来,在接下来的小学语文学习中,可以奠定良好的基础。

例如,在学习到教材中“小壁虎借尾巴”教学过程中,教师可以充分地利用现代信息技术,通过多媒体的方式,给学生去网上找一些有关这段教学的视频内容,播放给学生看。通过视频的学习,可以引导学生自主学习,让学生学习到小壁虎尾巴可以再生的知识。在这个过程中,可以尽情地发挥学生在学习中的主体地位,进而达到小学语文课堂教学的最终目标,进而可以培养学生语文的核心素养能力,从而可以更好地构建小学语文生本课堂。

(二) 增强语文课堂的趣味性,调动学生学习的主动性

在小学阶段,语文生本课堂构建上,核心就是让小学语文教师在进行小学语文的授课中积极地开展一些活动,并在此基础上采取一系列其他教学措施,增加小学

语文课堂的趣味性,使学生沉浸在一种充满趣味性对的小学语文课堂上,从而可以激发学生学习语文的浓厚兴趣,进而充分调动小学生学习语文的积极性。小学语文教师可以借助其他的工具,利用现代化的教学辅助用具,增加小学语文课堂的趣味性,激发学生学习语文的求知欲,进而促进他们语文核心素养的培养。要想构建小学语文生本课堂,增强语文的趣味性是非常明智的选择,教师应在今后的语文教学中加以重视。

例如,在学习彩虹这篇文章时,小学语文教师可以利用多媒体信息技术给学生播放有关彩虹的视频或者图片。通过这种形式,让学生可以比较直观地了解彩虹的形成以及彩虹的形态。从而帮助他们可以更好地理解这篇文章的内容,有利于语文生本课堂的构建。

(三) 增强小组相互学习,提升语文思维能力

构建小学语文生本课堂的另一个有效途径就是进行分组,开启小组合作学习之路。因此,小学教师在今后进行小学语文的课堂教学中,就要增强在语文课堂中的小组合作学习教学,在每一次的小学语文课堂教学中的分组学习中,让学生在在自己的小组内可以尽情地去思考问题,去解决问题。通过小组合作,可以更有效地解决在小学语文课堂学习中所遇到的难题,从而可以提高小学语文教师的教学质量以及小学生学习语文的效率。深化学生在小学语文课堂上的学习主体地位,进而可以提升学生的小学语文思维能力,为构建语文生本课堂奠定了基础。

例如,在学习《曹冲称象》这篇文章时,小学语文教师可以根据经验对全班学生进行分组,然后让小组自主进行学习,然后分别进行小组间的谈论,进一步的归纳出,如果你是曹冲,你打算怎么办?在这个讨论学习的过程中,可以进一步提升学生的语文思维能力,促进小学语文生本课堂的构建。

结束语

综上所述,在小学阶段,小学语文在考试中占的比重比较大,一直有着很高的地位。因此,语文教师在进行小学语文课堂教学的时候,应该立足于当前的情况,结合当下语文教学中实际会遇到的各种问题,更进一步的改善小学语文在课堂中的教学内容,要想使小学语文课堂的教学效率有所提高,就要积极地开展各项教学活动,这些活动都要以学生为中心,针对学生来开展小学语文课堂的教学策略,从而有利于构建小学语文生本课堂结构。

参考文献

- [1]关于核心素养的小学语文高效课堂的构建[J].简明明.科学咨询(科技·管理).2020(05)
- [2]浅析小学语文教学中如何培养学生的核心素养[J].朱雪瑞.才智.2020(09)