

多媒体技术在小学英语教学中的应用

李艳

(河北省邢台市新河县滏阳小学 河北 邢台 055650)

[摘要]随着现代教育体系的不断完善和发展,信息技术在教学中的应用开始逐渐走入大众的视野,并且显示出无可替代的重要作用,因此,信息技术多应用于专业知识理论的教学当中。对于英语专业来说,以信息技术为主的多媒体是一个不可多得的好助手,将多媒体教育应用于小学英语教学当中,可以更快更好的提升教学效率和教学质量。

[关键词]多媒体;小学;英语教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.1251

互联网的发展对教育来说是利弊相存的,但归根到底其实是利大于弊的,因此我们也应当积极克服互联网教育所带来的弊端,充分的发挥互联网教育的优势,实现优势利用的最大化,随着教育发展的不断改进,通过互联网进行线上教育已经成为一个教育发展主流的方向,但同样的线下的传统课堂教育也有很大的积极作用,而且在当下对于经济发展水平与教育水平发展没有达到相对同步,因此不能片面地抛弃传统的课堂教育模式,一味的选择以互联网教育为主的线上教育模式,在现在的时代背景下,正确的教育改革应该是推动线上教育课堂与线下教育课堂之间的融合发展,两者之间相互促进,共同结合,以促进教育的新模式新发展。基于这种时代背景的改革条件下,文章探究了多媒体教学应用到小学英语当中的积极作用,同时也提出不要一味的选择互联网教学而忽视了传统的教学方法。

一、多媒体教学在小学英语教学中优势和积极作用

(一)多媒体教学的优势

信息化时代的到来,推动现代科技在生活当中的应用普及范围日益的广泛,“互联网+”的模式不仅存在于现代科技制造业,交通发展,工厂制造等等社会生产领域,同时也已经应用到了教育方面。其中,互联网在教育方面最为明显的表现就是多媒体教学的开展和微课教学的普及。教育的发展也要随着时代的进步而做出改变,积极顺应时代的发展,跟进时代发展的步伐,调整自身的发展不足,更好的推动教育的进步完善。因此,多媒体教学模式在当下发展当中的前景是十分的广阔,它不仅可以提高教学的科技性和信息性,同时也可以提高教学的质量水平和效率。因为我国的教育方式深受传统教育理念的影响,在传统的英语教育模式下,是以教育板书教学为主,老师是教学的主体对象,老师将每节课的英语教学的内容进行备案整理之后教授给学生,这样大多是理论的英语知识,而不是实践中的英语,不能给学生更好的英语体验,在中国传统的英语教学当中,教师对学生进行直接的英语字母和语句教学,这样可以节省很大的时间和精力,因为直接省略了学生对于英语的体验环节,直接对学生进行课程内容的教学,直接将教师所认为的英语的重点内容教授给学生,而并没有让学生独立的思考一下英语课程的意义和体验英语学习的乐趣。而且传统的英语教学,不能够让学生的基础英语能力得到提高,因此,相比之下多媒体教育模式在当下的教育发展来说是十分有优势的,

(二)多媒体教育在英语中的积极影响与作用

在现代的教育背景下,通过多媒体教学在英语当中的应用,更好的适应了新时代教育发展的理念,推动了现代化教育的发展与进步,同样的多媒体教育的优势也是十分的明显,它可以更好的提高英语教育的灵活性,而且在互联网的教育方式当中,它将老师和学生进行一个明确的教育分工,老师负责对于英语课程的内容进行讲解然后给学生的英语发音和英语口语能力做出纠正,同时学生对于不懂的英语语句和一些难以发音的音标进行提问,这种双向的教育模式分工可以更好的提高在小学教学当中的英语教学进度。因此,通过多媒体教学模式可以将传统的教育方式

与现代互联网融合,可以更好的达到一个小学英语教学成果。通过多媒体教学在英语当中的发展,它可以让学生更加深刻的体会到英语的实用性,将互联网应用到英语课堂当中,进行真实的情景模拟对话,让学生了解到每个对话的使用场景,提高学生对于英语实用性的理解与认知,同样的由于多媒体教学具有很多新时代的特色比如说动画教学,视频课程,情景放映等等,可以很大程度上提高学生对于学习英语的积极性,在小学阶段,小学生的自觉性和学习性不强,他们更愿意去在自然中玩闹,而不是在课堂上学习对于他们来说枯燥的英语,这时采取多媒体教学,利用多媒体教学的多样性和动画性以更好的提高学生对于英语的学习认知,促进英语教学的展开与发展。

二、推动多媒体教学在小学英语当中的应用分析

推动多媒体与课程内容相结合。多媒体教学的一个显著优势就是科技化,形象化,它可以一些难以理解的知识转化为知识化的视频或者对话动画的形式来提高学习的积极性,更好的推动知识点的转化,因此小学英语的教学中,教师将课本中的内容进行多媒体的信息化教学,比如在课本的开始内容时,询问同学的姓名和家乡类对话时,首先可以将这些对话分配给学生,让他们先进行同桌之间的对话,自己体会一下英语对话的意思和英语发音的口语能力,之后再由教师通过多媒体进行视频放映,让学生通过动画视频的方式来更好的了解语句的发音和应用情景,在对话中让学生使用一些简单的实用对话“how old are you?”“what is your name?”等等,同样的也可以将课本的内容进行歌曲的编奏,将课本的知识进行一些歌曲类的集合,让这些课本的知识更容易理解,更加的乐趣化也可以在教学的过程中进行音乐歌曲的插入,比如说在英语课上播放每个课本后面的附带音乐,第一遍时可以让学跟随着音乐一起唱,第二遍可以让学生自己唱,通过这种方式可以让学在学习本节课知识的同时也学习的英语的发音。因此需要积极推动多媒体教学在英语中的应用。

结束语

综上所述,在对小学学生的英语教学当中,可以充分的利用多媒体教学的积极作用,但同时也不可抛弃线下传统教学的方式,应该将两者进行结合,将多媒体教学的准确性和科技性与线下教学的方便性进行结合,更好的促进小学教育中英语的发展进步。

参考文献

- [1]陶明艳.小学英语教学中多媒体的应用[J].新教育时代电子杂志.2018,2(13):72-74.
- [2]陶军.多媒体网络环境下的中小英语教学研究[J].2019,13(52):246-253.
- [3]李一.多媒体技术在小学英语教学中的应用研究和策略,2019,(56),122-124.

互联网时代小学美术教育的课堂教学模式探究

刘玉婷

(红谷滩新区凤凰学校 江西 南昌 330038)

[摘要]近年来,随着信息技术的发展,互联网已经进入千家万户。小学美术课堂应时而动,在互联网环境下,小学美术的教学内容逐渐现代化、科技化。新课改的推进让小学美术课程逐渐被社会重视,小学美术课堂教学逐步脱离以往课堂教学模式的束缚,教师开始运用互联网将音效、图像、动画等形象传达给学生。这样可以让学生课堂变得妙趣横生,推动学生想象力的发展。

[关键词]互联网时代;小学美术;课堂教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.1252

小学阶段开展美术教育主要是为了提升学生的审美水平,但是在以往的小学美术教学中,部分教师主要注重对理论知识的讲解,学生往往被动地参与相关知识的学习。对于美术教学中涉及的一些内容,学生难免会感到枯燥。当前,互联网的普及对人们的工作与生活产生了较大的影响。小学美术教师在教学中需要深层次挖掘互联网技术的积极作用,利用互联网为学生的学习提供助力。

一、互联网环境下的小学美术课堂教学模式分析

(一)情境教学模式

小学美术教材由于编写要求,内容相对局限,不够丰富,而互联网技术可以通过动态图像、动画、音效等形式,将教材中平面抽象的画面变得生动有趣,吸引学生的学习兴趣。在教学过程中,教师始终要以学生为主体,以教带学,让学生可以轻松愉悦的心态参与到学习中,主动去学习,潜移默化中获得知识。互联网技术可以丰富我们的现有教材内容,为学生展现更广阔的视野,为学生提供充足的想象空

间。鉴于此,教师可以运用互联网优势,采用3D动画等形式,为美术课堂教学创设教学情境,以此满足学生的好奇心和求知欲,并在此过程中对学生加以指导,循循善诱,逐渐激发学生的潜能。

(二)动态教学模式

互联网技术的到来,不仅能为美术课程提供大量的资源,还丰富了美术课堂的教学形式。在传统的小学美术教学中,往往以教材为核心,教师为主导,教学形式相对单一,教学效果捉襟见肘。在美术课本中,包含较多晦涩难懂的美术知识,包括构图理论、专业名词、色彩常识等内容,以往的教学形式难以让学生感知和理解,在具体实践运用中,也是困难重重。但随着互联网的来,让美术课堂充满生动活力,教学的方式也变得灵活多样。通过互联网,教师可以将枯燥的美术专业知识,结合学生的认知基础和学习习惯,运用多媒体案例等形式展现出来,不仅便于学生理解和运用,还能大大增加美术课堂的趣味性和互动性,从而激发学生的学习

热情,让学生喜欢上美术课堂。

二、互联网时代小学美术教育的课堂教学策略

(一) 创建教学情境

现代教学技术与互联网技术的综合应用,能够有效地培养学生对于知识的接受能力,并提升他们的创作能力与思维能力。在小学阶段,学生对美术课学习充满求知欲与好奇心。如果教师能够把小学生的这一特点作为开展学习的基础,在教学中较好地应用互联网技术,则能有效引发学生的求知欲望。美术是一门较为直观的视觉艺术,因此,在美术课堂上有许多内容需要以图片的形式来表达,在教学中适当地采取不同形式的教学技术,可以更加有效地满足学生的好奇心,使学生能够更加主动地去学习。在美术课堂上,教师可以按照学生的主要特点以及实际教学内容,选取适当的形式,使用互联网技术创设不同的教学情境,从而提升学生对于学习美术的兴趣。一位教师在为学生上想象课的时候,先播放一些放松心情音乐,令学生的身心处在完全放松的状态。在讲解“美丽的天空”这一课时,同样利用音乐创建美妙氛围,让学生在室内就能够听见大自然的声音,再加上教师生动形象的讲述,令学生产生一种真正身临其境的感觉。随后,教师又在屏幕上展现几幅美丽的太空图画,吸引学生的眼球。这些设置在很大程度上引起学生自己动手作画的兴趣,为接下来的教学的开展做好铺垫。互联网技术能够重现需要模拟的事物,艳丽的画面、美妙的声音,都对学生的的大脑产生一定的刺激作用,从不同程度上激发他们创作的能力,开阔思维,令他们主动去学习。

(二) 提升学生的审美与欣赏能力

在小学课程安排上,美术课占很小的比例,但是利用互联网技术,能够使美术课变得更加丰富。如在欣赏每个国家的经典画作时,只要有了互联网技术的加入,动动手指就能够了解每幅画作的历史;在观看画作全景的同时,还能够了解其历史意义。虽然学生处在课堂这个小天地,却能够了解外面的大世界。教师可以在学生欣赏建筑作品的时候,通过互联网技术,把建筑作品立体化。小学阶段的学生也许不能过多地理解美术的深层次含义,在进行建筑欣赏时,教师可以利用互联网让学生了解建筑物的内在摆设,把每一种元素都结合到一起,使学生在观赏的同时,增

长审美方面的见识。

(三) 加强对小学美术教师的培训

首先,教师需要将自身的思维与互联网的特征相结合。互联网具有共享、合作、创新与开放的特点,小学美术教师在成长中需要将这些特征相结合,创新小学美术教育理念,从真正意义上提升学生的创造能力与视觉素养。其次,教师要不断提升与完善自身的美术知识体系。小学美术这一学科具有较强的综合性,因此,其在互联网背景下需要完善自身的知识体系,这样才能够进行更加高效的教学。最后,教师需要提升对互联网技术应用的能力。互联网技术与教学的结合能够拓展美术教师在教育领域中的探索空间。熟练地掌握互联网技术以后,教师会为学生打造出更加丰富多彩的美术课堂,让学生在课堂中学到更全面的美术知识,并且对自己感兴趣的领域进行更加深入的探索。总之,将互联网技术应用到小学美术教学中,并不是简单地将这两个概念融合,而是对思想与理念的创新,学生也能够在这一学习过程中更深入地认识美术。

结语

总之,互联网技术为美术课程设计带来了丰富的资源和形式,能有效地提升美术教学的实效性,教师要充分借助互联网的优势,始终坚持学生的主体地位,以拓展学生的视野、提高学生的创造力为目标,全面的培养学生的艺术素养,促进学生综合素质的提高。

参考文献

- [1]张劲风. STEAM教育理念下的小学中段美术写生课堂教学初探. 新课程(小学), 2019(8).
- [2]汤静. 基于传统文化故事情景教学法的小学美术微课设计. 明日风尚, 2019(16).
- [3]王先国. “互联网+”时代艺术类高等职业教育管理模式创新研究初探. 科教文汇(上旬刊), 2020(10).
- [4]侯栋伟. 巧用课前实践, 提升审美素养——小学美术欣赏课前实践活动策略研究. 教育家, 2020(38).

信息技术与语文教育的“深度融合”

梅春燕

(江西省赣州市寻乌县城北新区小学 江西 赣州 342200)

【摘要】《语文新课程标准》明确指出:“语文课程应植根于现实,面向世界,面向未来。应拓宽语文学习和运用的领域,注重跨学科的学习和现代科技手段的运用……”,同时指出:“努力建设开放而有活力的语文课程。应当密切关注当代社会信息化的进程,推动语文课程的变革和发展”。可见,随着知识经济时代的到来,信息技术对语文教学的影响越来越大,它以无可比拟的优势进入语文教学中,成为语文教学不可缺少的新生力量。它可以提升教师的专业能力,使封闭狭窄的教学内容变得丰富多彩,激发学生的学习兴趣,扩大实现现代信息技术与语文教学的巧妙融合思维空间,可以真正体现“以学生为主体”的教学理念。近年来,我将信息技术引入课堂与语文教学进行深度融合,取得了良好的效果。

【关键词】信息技术;注入动力;优化课堂;自主阅读

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.1253

一、信息技术为专业成长注入了动力

一直以来,小学语文教学只是停留在“说教”这一层次,手段单一,方法老套,教具不多;传统“教书匠”的一支粉笔、一块黑板、一本教科书,早已经无法跟上时代的步伐,很难培养学生兴趣的稳定性、持久性,更难使学生真正产生一种学习的内驱力。语文本来是最开放的学科,与生活同在,色彩斑斓。但是,应试教育却使学生感到语文索然无味,只有激发学生的学习兴趣,学生才能乐于接受,此所谓“好之者不如乐之者”。

二、信息技术优势优化了课堂教学

在语文课中,运用现代信息技术能使教学过程呈现出情景交融、形声并茂、生动活泼的美景,在色彩、动画及表现手段上比其他教学手段更加形象、生动,立体感强,是其他教学手段所无法比拟的,极大地激发了学生的学习兴趣。就能较好地优化课堂教学。

(一) 运用信息技术的优势,创设情境,激发学生学习兴趣

苏霍姆林斯基说过:“兴趣是最好的老师。”兴趣是一种渴求知识,探索事物的心理倾向。第斯多惠也说:“教育的艺术,不在于传授的本领,而在于激励,唤醒,鼓舞学生的兴趣”。学生对教师所教授的内容感兴趣才能有激情学习积极性就会明显提高,此所谓“好之者不如乐之者。”学生一旦对学习发生兴趣。就会由被动学习转化为主动学习,甚至达到乐此不疲的地步,教学时借助信息技术丰富的信息源,并通过多样化的手段予以展示,教师轻松地教,学生轻松地学,使寓教于乐成为现实。

(二) 运用信息技术突出重点,分化难点,引导学生积极参与

课堂教学最基本的要求是紧扣教材重点和难点进行,多媒体的教学手段给我们提供了有利的条件,将抽象概括的文字符号转化为形象具体的可感的东西,使文字与客观事物之间建立联系。化抽象为形象,化概括为具体,化静态为动态,突出重点,分化难点,化难为易,逐步解决问题。

(三) 巧用运用信息技术感知语言,培养学生语感

形象思维是一种以表象为材料进行的思维,它具有形象性、整体性、直觉性和富有情绪色彩等特点。

(四) 利用信息技术启发学生的想象,培养学生的创造能力

在教学过程中,教师是资源的设计者和查询者,应结合教材设计教学过程和内容。为提高学生的创造性思维和能力,适当的把教材内容融入于问题当中,以问题的形式提出。

(五) 让信息技术优化教学过程,提高课堂效果

我们都知道小学语文的识字,写字教学一直以来都比较单调、枯燥。老师厌

教,学生厌学。但是如果利用多媒体就能“化厌为喜”了。我时常或下载或设计一些识字游戏,如“摘苹果”“找朋友”等应用于识字教学中,学生们学得开心,记得也牢。还有写字教学,我们可以利用多媒体的直观性给学生做出最好的示范。

三、信息技术促使学生自主阅读

在阅读教学中教学生学会阅读,培养学生自主阅读能力是新课程改革对阅读教学提出的更高要求。通过信息技术与语文阅读教学的整合,可以促进学生自主阅读能力

(一) 信息技术维持了学生自主阅读的兴趣

信息技术教学根据学生的兴趣、习惯、方法等因素,多方创设激励学生主动地参与学习活动的网络教学环境,还提供了丰富的网络阅读资源,网页图文并茂,有声有色,适合儿童年龄特点,极大地激发了学生的阅读兴趣。

(二) 信息技术教学养成了学生良好的自主阅读习惯

广泛阅读是养成学生良好阅读习惯的前提。良好的阅读习惯一旦养成,便会成为个人的宝贵财富,终身受用。

(三) 注重自主协作学习的机会,培养学生的创造能力

教师与学生的关系由过去的“主动”和“被动”变成现在的教师为主导,学生为主体。在教师主导作用下,群体研讨,协作交流的学习方式,是一种非常好的学习方式。它能有效地改善学习环境,扩大参与面,提高参与度。在学习过程中,学生在与同学共同操作、互相讨论、交流中促进学习进步和智力发展。通过合作,有利于引导学生用不同的方式探讨和思考问题,培养其参与意识、创造意识,产生创新思维。

(四) 信息技术教学促使了学生自得自悟

信息技术教学中,教材起着引领的作用。教师带领学生先学习课文内容,鼓励学生多疑、多问、多读、多想,以求自得。在自得的基础上,学生通过多读类似范文内容的文章,启发思考,形成量的积累,而达到自悟。可见,网络教学是学生读中感,学中悟的过程。综合上例,网络教学维持了学生阅读的兴趣,养成了学生良好的阅读习惯,促使学生达到自读自悟的最佳境界。它让学生自主阅读更加真实。

在近几年的教学实践中,我深切地感受到多媒体教学要从教学的实际需要出发。它与传统教学方法不同是因为介入了现代教学媒体,在教学的过程中只有充分体现教师在教学中的主导作用和学生在学习中的主体地位,教学质量才有可能提高,才能充分体现多媒体教学的真正含义。只有有机结合语文教学的特征,多媒体优化小学语文教学目标才能更好地实现,素质教育才能真正地落到实处。课堂教学必将绽放出更璀璨的光芒!