

容的基础上进行,为同学们深度解析课文所表达内在含义,只有这样才可以让同学们真实的体会到文学作品的魅力和独特之处。语文这门课程的人文性又决定了它和现实生活的关系密切,人们常说艺术来源于生活,又高于生活,所以,在创设情景时要正确的将课文与现实相联系,创设场景一定又是同学们经历过的熟悉的场景,又要对同学们的生活具有指导意义。

(二) 以人为本和循序渐进原则

小学高年级语文阅读课堂的主人是学生,是否能够激发学生的情感,提升他们对于语文阅读的兴趣爱好,才是判断个性化教学是否成功的真正条件。所以,在创设情景过程中老师应该充分掌握学生的心理想法、自己教学需求和学生们的阅读情况。小学生具有心理不够成熟、生活体验少的特点,但是对于未知事情的探知欲望强烈、需要他人认同,在创设情景时要考虑到中学生的这些特点,做到以人为本才会成功的创建一个情景。语文阅读课程情景设立不是僵硬的将情节拼接到一起,而是一个在老师的引导下循序渐进的过程。

三、个性化教学在小学高年级语文阅读课堂中创建方式

(一) 丰富学生阅读形式

小学高年级的语文阅读教材很多的文学作品语句都非常优美,情感描写细腻引人入胜,阅读体验良好。但是我们在上课时要注意阅读方式,第一,我们的朗读要投入真情实感。可以通过老师进行示范朗读,后让同学们自己选择片段进行朗读。在学生朗读时,老师则要注意同学的情感是否正确,并在合适的时机给以纠正。第二,分角色饰演朗读。可以将文中人物分配给学生扮演,让学生通过扮演文中人物来体会文章的真实情感。

(二) 借助现代多媒体技术

多媒体技术的发展为老师们构建个性化教学环境提供了非常大的助力,老师们可以通过画面和背景音乐等形式,带给同学们身临其境的阅读体验。比如小学生由

于缺乏历史知识,难以理解像是《红楼梦》等古典文学,那么老师就可在正式上课前播放相关影视片段进行导入,在看过视频后再让同学们阅读课文。画面能够充分激发学生的想象力,提高他们对于文章的兴趣。

(三) 构建体验环境

创造情景体验的环境,需要同学们能够根据文章对于环境的描述搭建一个表演场地,在同学们自己设计的场地中,发挥学生的创造能力。但是要注意环境构建要以书本为基础。学生要对自己扮演角色进行人物分析,查找资料。形成对人物独特见解,进行表演。老师在最后进行总结,同时引导同学们从课文中进行延伸,产生对生活的思考。

结束语

个性化教学的应用使得同学们成了语文教学中的主人,改变了在传统教学模式下,沉闷枯燥的教学方式。极大的开发了同学们对于语文阅读的兴趣爱好,使得同学们的综合素质和精神世界得到丰富。

参考文献

- [1]郭艺芬.兴趣引领阅读——小学语文教学中开展个性化阅读教学的策略分析[J].考试周刊,2020,(69):24-25.
- [2]潘玉琼.小学高年级语文教学中如何实现个性化阅读[J].南北桥,2020,(8):192.
- [3]赵浩.小学语文个性化阅读教学方法[J].新教育时代电子杂志(教师版),2020,(2):53.
- [4]刘靖平.小学语文个性化阅读教学策略探究[J].年轻人,2020,(7):71.
- [5]梁静.小学语文个性化阅读教学方法探究[J].中华活页文选(教师版),2020,(2):25-26.

农村视角下小学语文阅读教学策略研究

胡燕

(江西省宁都县第九中学 江西 赣州 342800)

[摘要] 阅读是语文学习的基础,有助于文化的传承,也有助于丰富学生的精神文化。关于阅读教学不仅仅是需要在课堂当中,更需要的是在课后进行名著的阅读。阅读名著会提高学生的内在,学生也会在名著中积攒丰富的素材。农村同学们的阅读量非常有限,本文就通过提高学生的课外阅读量、通过引导学生阅读有价值的书、通过指导学生养成良好的阅读习惯这三个方面讨论了农村小学中年级阅读的教学策略,从而可以通过老师的引导,提高学生的有效阅读量。

[关键词] 农村小学; 阅读; 教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.1279

随着科技的发展,在城市里即使是小学生也每天抱个手机,在刷短视频,他们的生活已经被碎片化了,他们在有条件的情况下,也没有阅读书籍去提高自己的阅读能力和自己的精神文化。而在农村,有的可能是因为没有资源去阅读,还有的学生可能跟城市里的学生一样,没有养成阅读的习惯,有好心人捐献的书,他们也不愿意去看。那么该如何去让学生进行阅读,从而提高学生们的阅读量呢?

一、通过提高学生的阅读量来提高学生的阅读

阅读不应该只局限于课堂上,课堂上学生进行的阅读,都是课本上的内容,这一内容是单一的,而且是片段的,学生无法了解到书里所讲的全部。这就需要引导学生增加课外阅读,让学生通过课外阅读来提高自己的阅读量,从而提高学生的阅读能力。那么该如何引导学生从课内阅读延伸到课外阅读呢?就要求老师做一个正确的引导。^[1]

比如,老师在讲到有关“红军”的课文的时候,老师就可以让学生在课下之后去查阅有关红军精神的文章,然后在下节课的时候,让学生上台讲述自己课下所读到的文章,通过这一方式来检验学生是否在课下真的进行了阅读,还有助于让学生展示自己。这样就可以增加学生的阅读量,而且还可以通过课上的方式来检查学生的学习效果。学生通过课外阅读的书籍,也可以更加理解红军的精神,对于他们价值观的形成也有很大的帮助。当学生的阅读量增加之后,他们的认知也会得到丰富,农村的学生可能他们现在很难走出去,但是通过阅读书籍,可以让他们感受到外面的世界有多丰富,从而激励他们认真读书,以便以后可以走出去见识到更广阔的世界。

二、通过引导学生阅读有价值的书来提高学生的阅读

居里曾经说过:“书,就是社会。一本好书,就是一个好的社会,它能陶冶人的感情和气质。”这就说明书是有好坏之分的。而小学中年级的学生就是三四年级的学生,他们的年龄还很小,他们无法自己对书的好坏进行区分,一不注意他们就可能会阅读到一些不好的书,他们因为年龄小,价值观还没有完全形成,那么他们的价值观就很容易被带歪。那么学生怎样读到好的书呢?这就要求老师做一个正确的引导。^[2]

比如,老师可以跟学生说:“我们在课堂上学习课文的时候,你们有没有觉得很有意思呀?当你们全身心的遨游在书的海洋的时候,有没有觉得很放松?”。学生们可能会回答:“是”,但有的学生可能会回答:“不是”。这个时候老师

需要跟学生说:“阅读可以丰富我们的精神世界,当我们的阅读量达到一定的水平的时候,我们可以出口成章,不管当别人说什么的时候,我们不会跟个傻子一样什么都不知道,而是可以侃侃而谈。你们不觉得这样很酷吗?”,根据学生心理的发展情况来说话,就可以激起学生的兴趣,他们就会去阅读。但这个时候,老师要告诉学生:“但是书也有好坏之分,并不是所有的书都是好书。只有阅读到好书才可以起到正面的作用哦。”,老师先告诉学生有好书和坏书,让学生在心里有个区分,有个意识。老师可以通过向学生推荐书目,让学生进行阅读,可以先跟学生推荐《西游记》和《水浒传》,它们是四大名著,并且符合学生当时的心理发展,学生们可以看进去。老师一定要注意推荐一些有价值的书,不要只跟学生说要多多看书,让学生盲目地去看,这样他们就可能阅读到一些不好的书。

三、通过引导学生养成良好的阅读习惯来提高学生的阅读

阅读习惯也是非常重要的一个要素,如果学生没有一个好的阅读习惯就可能会出现无效阅读,他们读过之后没有印象的话,那么他们就是在做无用功;如果学生有良好的阅读习惯,他们就可以良好的消化所阅读到的知识,为自己所用。那么该如何让学生养成良好的阅读习惯呢?就要求老师要教给学生阅读方法。

比如,老师可以跟学生说阅读方法有哪些:“细读法、粗读法、快读法、选读法。”然后跟学生介绍这几种阅读方法的优缺点,和具体的方法供学生选择。在阅读不同的书籍的时候要选择不同的阅读方法,有的书就适合细读法,去用心体会作者笔下所描述到的场景;而有的书就适合用快读法,通过粗读学生就可以了解作者的意图,就不用花无用的时间在这本书上。老师还可以告诉学生可以通过做笔记的方法,把自己认为的好词好句记下来,在之后可以为自己所用。让学生养成良好的阅读习惯之后,就可以有效地提高他们的阅读效率。

总之,农村地区的老师的教学手段必须多样化,让学生进行阅读的方式也必须多样化,这样才会对学生做一个正确的指引,发展学生的各方面的能力。老师必须明白,让学生阅读,并不仅仅是通过阅读课内文章来进行的,而要拓宽学生的阅读范围,通过老师的正确指引让学生多多地进行课外阅读,来提高学生们有效阅读。

参考文献

- [1]陶志成.略论农村小学中高年级阅读教学[J].时代教育,2017:201-201.
- [2]张克香.农村小学中年级课外阅读指导策略研究[J].都市家教:下半月,2017:78.