

在“互联网+”背景下的舞蹈教学方式探究

祁宏大

(南昌职业大学 江西 南昌 330500)

[摘要]在互联网+背景下开展舞蹈教学具有一定的优势,因为互联网+为舞蹈教学提供了更大的教学助力,同时也使舞蹈教学中的个性化教学工作能够得以开展,而且互联网+为教师减轻了教学负担,使教学管理的效率得到了一定程度上的提升,同时,互联网+在舞蹈教学中的应用,也使得高职院校舞蹈教学方式得以改革和创新,因此,本文就主要围绕在互联网+背景下的舞蹈教学方式进行研究和探讨,试图通过对互联网+舞蹈教学的优势以及互联网+背景下的舞蹈教学方式的分析,找到提升舞蹈教学质量和效率的有效途径。

[关键词]互联网+;舞蹈教学;探究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.452

1 互联网+舞蹈教学的优势

在当前,计算机网络已经得到了普遍的应用和广泛的认可,在人们的日常生活中,计算机网络的影子也随处可见,而计算机网络逐渐延伸出了新型的教育技术,这些教育技术的应用,给教育领域带来了一股教育改革的浪潮,同时也使得当前的教育教学前景更加理想。而当前高职院校舞蹈教学改革的方向,就是结合信息技术以及舞蹈教学实践,利用信息技术提升舞蹈教学的质量和效率。而因为当前我国对于舞蹈艺术人才的需求也在不断的提升,所以高职院校舞蹈艺术专业的招生数量也在不断的提升,面对这种情况,如果还不能够改良教学模式,创新教学方式,就会出现学生的学习需求难以得到满足的问题。而就当下来看,学生的学习需求的确能够得到满足,高职院校的舞蹈教学模式也非常不成熟,尤其是在当前的互联网+背景下,高职院校舞蹈教学显然没能够适应信息技术的发展,学生的学习情况也并不理想。

在互联网背景下,借助信息技术能够使各院校的数据库系统得到建立,同时也能够使学生的个人信息在数据库系统中得到整理。而当学生的个人信息输入到数据库系统之后,就能够对学生的进行学习情况进行实时的追踪,更加全面的把握学生的学习情况,并根据学生的学习情况,制定更加完善的教学方案,使教学工作的开展能够更加有序和有效。而除此之外,在互联网+背景下,信息技术教学手段的应用也能够有利于调动学生的学习积极性,使学生愿意积极、自主的学习。而同时,在互联网+背景下,也能够建立微课课程,而微课课程能够为学生提供更多的学习便利,让学生可以不受时间、空间、地点的限制,利用微课资源随时随地的学习。通过这样的方式,必然也能够提高学生的学习效率,让学生的学习过程能够更加顺利。而且高职院校也可以建立网络教学平台,使教师与学生之间得到实时的交流和互动,让教师了解学生的学习需求以及学生的感受,并根据学生的学习需求和感受制定更加适合学生的教学方案和管理方案。

2 互联网+背景下的高职院校舞蹈教学管理系统的功能

当前高职院校舞蹈教学所建立的教育教学管理系统可以使高职院校的舞蹈教师得到更多学生的个人信息,了解学生的学习情况,并且实现与其他院校的教师之间的教学交流和教学经验的分享,因此也就能有效的帮助教师及时的解决教学的问题。不仅使学生需要不断的学习和探索,教师也需要不断的学习和探索,并提升自己的专业能力、教学能力。在互联网+背景下,教师就可以实现高效的提升和对自我的完善,因为互联网+为教师提供了网络交流平台,教师可以在网络交流平台上与其他富有经验的教师围绕教学问题进行沟通,也可以与学生围绕某一问题展开讨论,或给予学生相关的指导。从这一角度出发,也就达到了教学相长的目的。而在互联网+背景下,高职院校的舞蹈教育教育系统具备一定的全面性、稳定性和灵活性,而对其中的内容进行剖析,主要能够得出以下几个方面。

2.1 知识获取功能

想要完善高职院校的舞蹈教育教育系统,使其中的数据信息可以更加全面,高职院校就必须借助互联网,也要借助由互联网所构建的知识管理系统,从大数据库中收集到相关的信息,并将这些信息填充到高职院校的舞蹈教育教育系统中,实现知识管理系统的知识获取功能。而除此之外,高职院校也可以利用教育资源,使其教育管理功能得到完善,并进一步的拓宽知识获取的渠道,不仅要自发的去收集更多的教育资源,同时也与其他的高职院校联合,从其他的高职院校中获取更多的教学资源。

2.2 知识应用功能

想要实现教育系统功能,就必须保障知识应用功能的有效使用,尤其是在舞蹈教学中,知识的应用相较于知识的获取和了解要更加重要,因此教师也非常重视知识从理论层次过渡到实践层次的过程。而在高职院校的舞蹈教育教育的过程中,一旦出现问题,教育工作者就可以利用知识管理系统,从数据库中调用可以解决教学问题的知识内容,让学生通过自我学习和探索了解该方面的内容,解决自身的问题,又或是教师利用这些知识内容,高效解决学生所面临的问题,使课堂教学时间都能够得到有效的利用。

2.3 知识共享功能

在互联网+背景下的现代化教育系统,具备相应的知识共享的功能,而所谓的知识共享的功能就意味着即使处在不同地域、不同院校,教师和学生也能够突破时间和空间的限制,利用网络平台进行教学、学习和交流,因此这也能够使教师的教学效率和学生的学习效率都得到同步的提升,使教育资源在各个地区得到最大限度地均衡,使教育资源的价值得到最大化。而通过知识共享,还能够有效的提高教师自身的专业能力和教学能力,促使教育工作者彼此促进,互相学习,取长补短。当高职院校的舞蹈专业师资团队的教学水平能够得到全面的提升时,高职院校的舞蹈教育教育工作的开展,自然就能够得到有力的推动。同时,高职院校的舞蹈教学质

量和教学效率也能够得到有效地提升。

3 互联网+背景下高职院校舞蹈教学方式探究

3.1 建立完善的教育资源数据库信息系统

想要促进高职院校舞蹈教学的改革,并且使舞蹈教学改革能够落实,就必须建立相应的数据库,建立数据库就可以帮助高职院校获取更多的教育教学资源以及舞蹈教学的数据,通过分析这些教学数据,也能够使教师更好地明确当前存在于舞蹈教学中的问题,并且更好地解决这些问题。而且建立数据库也能够帮助教师快速的搜索到自己所需要的教学资源,并减轻教师的教学负担,节省教师的教学准备时间。而当高职院校舞蹈专业教师与高职院校舞蹈专业的学生在对数据库进行访问时,也需要从数据库中调取自己所需要的信息,因此就必须完善数据库,尽可能地为学生提供更多的帮助。同时,为了使数据库能够得到长久稳定的运行,高职院校也必须安排专门的技术人员定期维护数据库,避免数据库出现故障,又或是给教师或者学生的访问带来干扰。而在建设数据库的过程中,也需要考虑到以下两点。

首先,数据库本身具备一定的知识获取功能,也就是指教师和学生都可以在数据库中获取到自己想要的知识。而知识获取功能,就要求高职院校必须要不断的扩大舞蹈教育资源的获取渠道,利用互联网建立与其他高职院校的资源共享机制,使彼此的教育资源能够得到流通和共享。这样不但能够有利于自身的发展,也能够有利于其他高职院校的发展。同时,知识获取功能也可以对舞蹈教育资源进行收集和筛选,因此高职院校还需要购买教育软件来获取更多的商业性的教育资源库,使数据库能够得到充实,也使教师和学生能够在数据库中得到的教育资源量得到扩大。高职院校必须要维护和提倡教育资源的共建和共享,不仅自身要参与进去,也需要鼓励舞蹈专业的教师参与进去,并且鼓励教师开发教育资源,再将自己所开发的教育资源推广出去,使教育资源的价值得到提升,教师所积累到的教学经验以及教学资源也能够成为数据库的一部分,这就进一步的扩充了教育资源的获取渠道,使资源库的内容能够得到不断的更新。而为了有便于教师和学生对教育教学资源进行搜索和筛选,高职院校需要对各类舞蹈教学信息进行编目,并且遵循科学的分类标准,制作资源目录的索引,让教师和学生都能够更快速、更省力的从资源库中找到自己所需要的资源。

3.2 建立网络教学平台

在互联网+背景下,为了能够使高职院校的舞蹈教学工作得到进一步的完善,就需要建立网络教学平台,要满足网络教学平台的建立对硬件和软件设施的需求,尤其是在服务器、客户端的选择方面,主要应该以稳定性和安全性为主,保障网络教学平台的有序运行。高职院校所建立的网络教学平台也必须要具备网络教学功能和信息交流功能。网络教学功能就是指学生可以利用自己的校内账号登录网络教学平台,进行在线学习,利用自己的课余时间对知识点进行复习或是预习,而这样能够有助于拓展学生的知识面,使学生接触到更加丰富的教学内容。且除此之外,教师也可以开展特色网络课程,提高学生对于舞蹈学习的兴趣,让学生能够更加积极的投入到舞蹈教学中。而信息交流功能则保障了学生与教师之间的实时交流,在学生遇到学习上的问题时,能够实时的反馈给教师,教师就能够为学生进行解答,而实时交流功能不但能够使教师从文字方面为学生作出解答,也能够使教师利用现场展示的方式,将舞蹈动作展示给学生,使学生不仅从理论上理解舞蹈动作,也能够从实践上掌握舞蹈动作。

3.3 采用翻转课堂教学模式

在互联网+背景下发展翻转课堂教学模式,能够有效的提高舞蹈教学的质量和效率,而引用翻转课堂教学模式就需要教师学会制作翻转课堂教学视频,而教师所制作的翻转课堂教学视频,就是最主要的学习资源,学生可以借助这些翻转课堂教学视频,在课前了解自己要学习的内容,提高自己的预习效率,节省自己的预习时间。同时,翻转课堂教学模式的应用,还能够使教师在课堂上加强与学生之间的交流和互动。但是想要有效的利用翻转课堂教学模式开展舞蹈教学,就要求教师必须要具备制作翻转课堂教学视频的能力,不仅要保证翻转课堂教学内容的质量,也要保证翻转课堂教学视频的价值。同时,教师还需要在课前为学生安排相应的学习任务,让学生能够带着任务和问题观看视频,并自觉在视频中获取相关的信息,对这些信息进行整理和理解,加强自身对于舞蹈知识和舞蹈动作的掌握。这样也能够进一步的节省课时,使课堂教学效率得到提升。而除此之外,教师所制作的翻转课堂教学视频应该保持在十分钟之内,超过十分钟就很难保证学生的学习注意力能够得到集中,而且也无法保证学生的学习兴趣能够得到有效激发,十分钟之内的视频能够更好的调动学生的学习积极性,并减轻学生的疲劳感。当然,教师在制作翻转课堂教学视频时,也需要注意,在翻转课堂教学视频内容中的主题要更加明确,知识点要更加集中。同时,也必须要保证翻转课堂视频中的内容与实际的教学内容有

一定的联合性,即使有所出入,教师也需要根据实际教学内容对视频进行相应的调整,使其更加符合学生的学习需求。

结语:

总而言之,在互联网+背景下,结合信息技术与舞蹈教学,能够有力的改革我国高职院校的舞蹈教育教学模式,并且使我国高职院校的舞蹈教学质量 and 效率得到提升,但是想要达成这一目的,也必须要建立更加完善的教育资源数据库,建立网络教学平台,因此高职院校还需要加强对舞蹈教学新方式的探索,针对当前存在于舞蹈教学中的问题,找到其解决的对策。而互联网+的优势也在于此,因为互联网+是建构在信息技术的基础之上的,因此在舞蹈教育教学中应用互联网,可以不受传统的舞蹈教学模式中时间、空间、地点的限制,实现真正的随时随地,每时每刻的教学和学习,使学生的学习体验能够更加美好,也使教师的教学负担得到更大程度的减轻。

参考文献

- [1]“互联网+”思维下音乐慕课与教学创新[J].梁琼.中国报业.2019(08)
- [2]“互联网+”背景下高校音乐素质教学研究[J].余莉娟.艺术科技.2017(02)
- [3]“互联网+”背景下钢琴教学改革探索[J].杜佳倪.黄河之声.2019(18)
- [4]“互联网+”模式下声乐教学的发展[J].马宁.大众文艺.2020(14)

- [5]“互联网+”背景下钢琴教学新模式研究[J].吕乐天.北方音乐.2018(11)
- [6]论“互联网+”高校声乐教学新模式[J].谭闻达.艺术品鉴.2019(35)
- [7]“互联网+”时代声乐乐器课程教学模式创新探索[J].刘朝碧.当代音乐.2020(08)
- [8]以“互联网+”促进学前教育信息化建设[J].吴媛媛.当代教育实践与教学研究.2019(22)
- [9]“互联网+”视角下的干部教育培训新模式[J].张维峰.电脑知识与技术.2019(35)
- [10]“互联网+”背景下医学统计学混合教学模式的构建[J].杨万龄,李婷婷,罗盈怡,冯星.卫生职业教育.2020(10)
- [11]微课在高校公共体育形体舞蹈课教学中的应用研究[J].谢光美.体育世界(学术版).2018(06)
- [12]“互联网+”背景下的高校舞蹈教学方式探究[J].汤其林.歌海.2017(01)

课题:《职业教育舞蹈教育与现代化“互联网+”新模式体系创新研究》

课题编号:xz-2019-9

现代教育技术在高校体育教学中的应用研究

宋兵辉

(陆军边海防学院昆明校区 云南 昆明 650207)

【摘要】目前,我国的高校教育的发展迅速,新时期的到来为人们的生活带来很多的便利,现代技术在教育领域的应用也逐渐受到了越来越多的重视。它主要将改善教学效果为目的,采用多种有效的途径增加学生的学习积极性,相对于传统的高校体育教学课程内容来说具有更高的价值与作用。

【关键词】现代教育技术;高校体育教学;应用研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.453

引言

我国政治经济的全面发展,推动了文化水平和教育理念的不断进步,现如今,我国更加注重学生的素质教育培养,使学生德智体美劳全面发展。在我国传统教育中,体育课程并未受到重视,这使我国出现了一些学习成绩优异,但身体和心理素质欠缺的学生,因此,我国开始注重体育方面的教学。高校体育教学作为高校教学体系内的重要内容,对大学生的德智体美劳各方面综合发展有很大的影响。基于此,文章主要总结了如今各高校体育教学方面所存在的问题和不足,并针对这些问题进行了研究,给予了相应的意见和建议,为我国高校体育教学创新提供发展依据。

1 重要性

伴随着社会与时代的进步与发展,在我国,高校的教育体制也有了一定的改革与发展。而且在这个过程中,高校在各个学科的教学内容、教学方法和教学理念上都有了一些创新,同时,体育这门学科也有所改革。在这个新时期的背景之下,对于教学模式也已提出了全新的要求。这就迫切地要求,高校的教学模式能够根据现实及时有效地做出调整,积极探索行之有效的改革措施。

2 高校体育教学现状

2.1 体育教学观念落后

虽然我国目前在高校学生素质教育方面加大了改革力度,但仍然有一部分高校存在体育教学观念落后的问题。这些高校过于重视学生专业课的教学,忽视了体育课程的教学。教师仍旧认为高校体育教学跟学生以后的工作和就业方面没有必然联系。因此,这种落后的体育教学观念促使高校的体育教学活动得不到顺利开展,这不仅不利于学生培养对体育运动的兴趣,形成正确的体育意识,也在一定程度上忽视了学生的个人感受,不利于提高高校学生的身体素质和心理素质。

2.2 体育教学计划落后

一些高校认为体育课程并不能对学生的发展起到很大的影响作用,这些高校对于体育教学也没有提出具体的要求,使体育教师对学生进行随意性和自由性的教学。只有个别教师会利用课余时间进行备课,制订详细具体的教学计划,而大部分教师则把重点放在了体育课程的理论知识上,这使得课上所进行的体育活动缺乏趣味性,不能有效激发学生的学习积极性,导致高校体育教学效率低下。

2.3 体育教学模式落后

由于许多高校错误的教育观念,促使这些高校的体育教学模式十分落后,很难提起学生的兴趣。体育课程中要求的体育动作难度非常大,很大一部分学生难以达到,有些学校不具备相应的体育教学设施,导致高校体育课程教学的效果降低。现如今,各类高校体育教学模式相对来说都比较单一。体育教师一般会在课堂上对学生体进行测试,如50米跑、800米跑、引体向上、仰卧起坐等,体能测试过后则会安排学生进行自由活动,这样的教学模式是不能使学生得到有效的身体训练的。

3 现代教育技术在高校体育教学中的有效应用

3.1 拓展应用方式

教师作为知识的传播者与引导者,对于人才的培养十分重要,而良好的教学

形式是增添课堂趣味性、吸引学生注意力的关键。要想增加学生对于体育课堂的兴趣,需要从其特点入手。根据高校生在心理与行为方面的特性,提升主观能动性是行之有效的办法。现代教育技术应用方式的拓展途径可以此为参考,增加学生在课堂学习过程中的注意力。例如,在体育课堂中,教师可以利用现代教育技术的方式改变过去的习惯,给学生更多自由发挥的空间,从而激发学生的求知欲与好奇心,并在此基础上能够对体育教学有更加深入的了解,真正使课堂氛围活跃起来,越来越多现代化的先进设备应用到教学过程当中,“互联网+”背景下传统教育方式也面临着极大考验。因此,高效体育教师需要紧跟时代脚步,提升自身现代教育意识,将互联网技术进行有机融合。比如教师在对学生进行广播操教学的过程中,可以通过播放PPT的方式,使学生对整套体操内容有大概的理解,在熟悉几次后,教师可以交代学生进行自由练习,加深肌肉记忆能力。教师可以定期访问评论区解答学生的问题,并且查看学生的学习进展,并与学生进行亲密互动,以增进师生间的感情,促进课堂教学的良性发展。

3.2 实现分层教学

院校教师应当在授课之前认识到高校生的个体差异,根据实际需要制定出有针对性的教学方案,与学生共同成长与进步,例如,在教学过程中,教师需要将基本的体育知识传授给学生,使进度较慢的学生也能够通过共同学习尽快赶上教学要求。从而保证每一个学生都能够有所收获,增强学生对于体育知识的理解。高等院校学生通常身体发育趋于成熟,但由于个体差异性较大,导致学生体育课程学习水平参差不齐。分层教学不仅有利于提升教学效率,还能在提升效率的同时保证教学质量。首先,教师可以通过考核,选出几名较为擅长运动的学生作为代表,优先对学生代表进行广播操教学,并交代其学习过程中的重点以及难点内容。其次,学生凭借自愿原则随机分组,保证每个组的人数大致相同后展开教学活动。由于学生之间朝夕相处,关系较为密切,在学习过程中没有常规教学中的压迫感。使学生在学广播操的过程中充分放松,并充分展现自身的青春感以及活力感。

结语

高校体育教学是培养学生身体素质和心理素质的重要基础,对于高校学生今后的发展有着显著的影响。但由于我国高校体育教学计划、模式普遍落后,以及体育教学传统观念的束缚,各高校在现阶段开展体育教学时的相关工作很难做到位,这对高校学生的综合素质全面发展产生了阻碍作用。文章针对传统高校体育教学中存在的问题,对现阶段高校体育教学体系进行了系统性分析,并为高校体育教学创新体系的构建提供了相关意见和建议。相信随着高校体育教学创新体系的不断完善,学生的各项综合素质一定能得到有效的提高。

参考文献

- [1]张守忠.当前高校体育教学改革深化过程中存在的问题及对策研究[J].黑龙江高教研究,2015(8):52-55.
- [2]高庆勇,彭国强.基于内容分析的中外体育教学研究趋势对比与分析[J].南京体育学院学报,2019,2(6):54-62.