

治》教材的特点以及课程的实际内容,充分挖掘中学生的心理现状,通过创设有效的、学生感兴趣的学习情境来吸引学生的注意力。而在情境创设的过程中,依然要效挖掘学生的心理特点,贴合学生生活实际,联系学生生活现状,将课本中的知识内容情感化,让学生在特定的情境中感悟知识,让趣味话题,趣味案例、趣味故事和视频等成为学生心灵的振动,智慧的转化,思想的升华。

例如,在讲到《友谊的天空》中“和朋友在一起”时,教师可以创设这样一个情境,通过视频播放的形式为学生展示生活中和朋友在一起可能会发生的矛盾,然后让同学们以匿名的形式,在纸条上撰写曾经和同学或朋友们发生过的矛盾和冲突。然后与大家讨论的形式来解释这些冲突发生的原因,并寻找解决问题的方式。这样一来,学生不仅能够找到化解友谊矛盾的方式,同时也能感知到交友的智慧,从而提升自身的社交能力。

二、创设提问探究方式,让课堂呈现开放性

新课程要引导学生在认识社会、适应社会、融入社会的实践活动中感受经济、政治、文化各个领域应用的知识价值和理性思考的意义,关注学生的情感、态度和行为表现,倡导开放互动的教学方式与合作探究的学习方式,使学生在充满教学民主的过程中,提高主动学习和发展的能力。为此,在设计课堂教学流程时,要与现实性与挑战性相结合,设计以激发学生的创新思维为目的的开放性话题、开放性提问、开放性故事和案例等,使学生在合作讨论探究的过程中,自己走进生活、走向社会。

为让课堂呈现实践性与开放性,教师要根据课堂内容寻找学生感兴趣的话题和案例,通过讨论、表演、分享等方式,培养学生整合资讯,提取证据,多元分析探究和批判性思考的能力,还要通过对比、讨论和点拨等方式来解决学生在抽象知识中的盲点和认知差距,让他们设身处地地站在时代的高度来分析是否会做出相同或不同的行为,以此来提高学生掌握知识和运用知识的能力,提高课堂效果。

例如,在讲到第四单元《生命的转化》的时候,教师可以引入这样的话题:当今社会,青少年的压力越来越大,有来自父母家庭方面的压力,也有来自学校教师方面的压力,这就造成很多中学生产生了自卑甚至是轻生的念头,舆论压力也越来

越严重。面对这样一个现象和话题,教师可以让学生来谈谈自己的看法,有的学生可能认为生命诚可贵,不能轻易的放弃生命,面对各种各样的压力,应该主动寻求帮助。还有一些学生认为,无论是社会,家庭还是学校,都应该主动关心一些心理有问题的学生,帮助他们排忧解难。在积极的讨论环节中中学生各抒己见,一方面可以重新审视对生命的思考,另一方面也活跃了课堂气氛,增强了学生学习的主动性。

三、开展丰富多彩的活动,让课堂呈现现实性

新课程倡导学生主动参与、乐于探究,勤于动手,培养学生搜集处理信息的能力、获取新知识的能力,分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力。为此,教师就要改变过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现状。创设有效实现课堂目标的辩论赛、抢答赛、故事会、诗歌朗诵、小品表演、知识论坛、五分钟小讲堂及个性特长展示等有趣的教学情境活动,让学生主动参与、探究体验,让课堂呈现开放性,为学生知识与技能的掌握提高良好的课堂氛围。

例如,在讲到第三单元《师长情谊》的时候,学生们在求学阶段会接触到各种各样的老师,教师则可以将他们分成几个小组,以小品排练的方式来戏谑地表演出曾经和老师之间发生的趣事或矛盾,通过课堂氛围的营造,让学生能够对老师这个职业有更深层次的理解和认知,在加深师生之间感情交流的同时,也为强化学生的尊师重教意识奠定可靠的基础。

在课堂教学中,创设指向学生自主发展、终身发展、健康发展的动态生成的多样化组织教学行为,能用人本的思想唤起学生的求知欲,实现课堂教学的最大效益和学生成长的最大发展,彻底打破了教学活动“齐步走”的僵化格局,深受学生的热烈欢迎。

参考文献

- [1]周军.情景体验教学法在初中道德与法治课堂中的高效运用[J].中学政史地(教学指导),2020(01):48-49.
- [2]卢胜德.生活情景课堂在初中道德与法治教学中的作用探讨[J].吉林教育,2020(22):63.

基于情境教学的高中地理实践能力培养策略

徐根峰

(河北省新河县河北新河中学 河北 新河 055650)

[摘要]情境教学法作为一种有效教学手段,情境创设是其中的关键,将其应用于高中地理教学课堂,能够为学生创设出具有一定情绪色彩、形象且生动的教学情境,这样自然能够有效激活学生情感体验、深化学生对于教材的理解,从而有效提高高中地理教学效果、满足新课改要求。教师在地理课堂教学中为学生设置各种情境,则能够吸引学生的注意力,提高学生的学习效率,并使其实践能力得到有效培养。

[关键词]新课程改革;高中地理;情境教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.540

引言

高中阶段的地理知识比较枯燥和乏味。学生的学习压力较大。因此,高中地理教师为学生提供合理的情境教学,就是为学生提供了一种更为高效的学习方法。教师在教学期间及时进行教学改革与优化,这样才能确保学生获得知识的同时,逐渐养成良好的学科素养,促进学生全面发展。

1. 创设实践情境

新课改理念下,要想培养学生的时间能力,创设实践情境是非常必要的。高中地理情境教学实践要想顺利开展,教师在教学期间还可以借助于大量的课内外活动来为学生创设实践教学情境,这样学生就能在活动实践中感受到学习的成功与喜悦感,从而有效帮助学生在不同的情境体验中领悟到地理学习的乐趣,有效提升教学效果,让学生在地理实践课堂上得到提升。例如,教师在对学生进行“正午太阳高度”知识点教学的时候,为学生设计一个课外活动,即要求学生每日中午测量旗杆影子长度,之后再要求学生总结影子变化规律,这样学生就能在实践活动之中对这一抽象概念形成良好把握与理解,从而有效提高学生在实践情境中对于知识的把握和理解程度^[1]。除此之外,教师还可以从关注身边热点话题,借此来为学生创设实践情境,这不仅能够为学生提供有趣且生动的情境体验,还能让学生在实践情境体验中提高自身应用地理知识解决实际问题的能力。地理环境变化与我们日常生活与生产紧密相关,在高中地理教学期间,教师可以将国内、国际热点时事与地理教学有效结合在一起,通过这一方式来激发学生求知欲与探讨欲,这样学生自然会主动参与到实践情境之中,从而有效提升教学实效。例如,教师在对学生进行“环境问题”教学的时候,即可引出“沙尘暴”作为问题情境,同时将三峡工程、南水北调等现象作为情境材料来引导学生分析与思考,这样学生自然能够感知到地理知识与我们实际生活之间的关系,以及其并非存在于教材上的死物,从而有效激发学生学习的积极性,同时让其地理知识实际应用能力提升,最终真正落实新课改理念下高中地理情境教学实践。

2. 创设生活化情境以提高学生的知识运用能力

教师可以将地理知识与现实生活相结合,把教材中比较复杂的知识点、抽象的概念等融合到现实的生活中。这可以让学生既学到知识,又能够将知识运用到生活中,如此便做到了学和用的转化,增强了学生的学习运用能力^[2]。例如,在学习高中地理必修三第二章《区域生态环境建设》的第二节《森林的开发和保护——以亚马孙热带雨林为例》时,联系到生活环境中植被覆盖率较高、天气就较为湿热的知识点,我会让学生回想自家周围的绿化环境,让学生讲述因为生活中绿化程度较高,给我们带来了哪些好处。这样的情境教学,从我们生活中的绿化拓展到大片的森林区域,由小到大,引领学生思考森林的存在价值;再从生活中延伸到教材上的知识,由此及彼,让学生思考亚马孙热带雨林存在的价值及环境效益。再运用到我们的生活中,学生也提出了加强环境保护意识教育的建议,提高了环境保护意识。这样的教学,做到了现实生活与教材相结合,让学生将知识迁移到了生活中,

活学活用,提高了学生的理解能力、运用能力,巩固了学生的学习效果。

3. 创设多媒体情境

多媒体教学是现如今常用的辅助教学工具,为高中生创设多媒体地理教学情境,能够让高中地理知识因此而变得具体、生动且形象,而学生则能够在多媒体情境之中产生身临其境之感,从而有效激发学生地理学习与自主参与积极性,同时让学生思维在多媒体情境引导下变得更加活跃且敏捷,这样才能将多媒体教学实践的价值充分发挥出来。例如,教师在进行“中国旅游业”知识点教学的时候,可以借助多媒体技术来为学生展示出我国主要交通路线分布图、旅游景点分布图,借由直观的多媒体图片情境来有效吸引学生注意力,之后再为学生设计出几道新颖且别致的旅游题,要求学生在这一过程中思考一下要选择怎样的交通工具来游览景点。在此之后,再邀请几名同学充当导游,部分学生则做游客,在情境模拟体验中游览这些景点,同时借助于景点讲解的方式来增强知识对于学生的吸引力,从而有效提升地理情境教学实效,让学生在获得知识的同时,培养其实践能力^[3]。

4. 扮演知识角色以加深对知识的理解和记忆

在地理教学中,教师可以将地理课本中的知识搬到课堂上,让学生们进行角色扮演,让每一个学生都可以成为课堂学习中的表演者。例如,在学习高中地理必修一第四章《地表形态的塑造》的第一节《营造地表形态的力量》这节课时,我就在课堂中设置了地表形态形成的情境,让学生分别扮演风、流水、地壳等影响因素。其他的学生作为观众,在观看表演的同时对教材内容进行理解。表演者要根据自己的理解去展示风的风化、侵蚀、堆积作用;流水的侵蚀、堆积作用等。不同的地理作用会带来不同的地表形态。在学生的表演过程中,就对此加以解释,做到寓教于乐^[4]。如此生动形象的展示,既活跃了课堂的氛围,又让参与表演的学生增强了对知识的理解,也提高了全体学生的学习兴趣,加深对知识点的理解和记忆。

结束语

在高中学生的学习生活中,学生有着较大的升学压力。教师在传授知识的同时要为学生减轻压力。教学情境的设置,可以让学生在较为轻松的课堂氛围中进行学习。当然,对于设置教学情境的技巧,教师还需要不断地进行探索,不断地改进教学方法,让学生在学过程中能够不断提高学习能力和综合素质。

参考文献

- [1]金妹兰,董承旭,胡忠俊,沈秋华,宋博媛.中学地理教学情境的创设与学科核心素养的培养[J].上饶师范学院学报,2019,39(03):76-81.
- [2]郑欣进,周五琴.情境教学法在高中地理教学中的应用研究[J].中学地理教学参考,2018(09):42-45.
- [3]张龙涛.浅谈高中地理的情境教学与核心素养的发展[J].考试周刊,2018(27):152.
- [4]宋勇.基于多媒体技术的高中地理情境教学研究及应用[J].中国现代教育装备,2016(14):29-30.