

# 浅谈如何在小学语文课堂教学中激发学生的学习兴趣

周雁圆

(湖南省衡阳市衡南县洪山联合学校 古城二校区 湖南 衡阳 421000)

**[摘要]**现阶段, 语文的学习已经被越来越多的人重视, 但是, 学好语文是需要长期的文学积累。那么, 对于学生而言, 就需要从小学好语文, 并对语文学习充满兴趣。因此, 作为小学语文教师, 应该以培养学生语文学习兴趣为教学核心理念, 教师可以先拉近自己与学生之间的关系, 让学生愿意, 甚至是喜欢与语文老师交流与沟通。其次, 小学语文老师要从课堂教学情景设置、教学环节设计等方面创新课堂教学, 从而不断让自己的语文课堂具有特色, 这样才能使得小学生上课专心听讲, 积极参与课堂活动, 逐渐激发学生的学习兴趣。

**[关键词]**小学; 课堂教学; 语文; 学习兴趣

**[DOI]** 10. 12252/j. issn. 2096-627X. 2020. 06. 187

## 引言

小学生对学科兴趣的产生取决于教师的课堂教学方式, 如果教师教学形式过于模板化, 总是用一成不变的教学形式来讲课以及要求学生, 不仅容易使小学生产生逆反心理, 而且会使学生厌倦语文学习。相反, 如果语文教师能根据学生的喜好来设计语文课堂教学方式, 课堂教学效果就会有明显的变化, 学生也会在语文教师独特的授课方式下对语文产生学习兴趣。因此, 为了有效提高小学语文教师的课堂教学质量, 打造新型小学语文课堂, 从而激发小学生的学习兴趣, 本文进行有关探究, 希望对小学语文教师的课堂教学有所帮助。

## 一、拉近师生关系, 让教师成为学生的良师益友

在传统的语文课堂教学中, 教师在小学生心中经常扮演的是一个严厉的狠角色, 所以, 常常会出现学生害怕老师, 畏惧教师课堂教学的现象。这种严厉的课堂教学方式引发学生畏惧教师的问题, 不仅不能让学生课堂集中精力听课, 而且会使学生失去对语文的学习兴趣, 总是以完成任务的心理去听课。那么, 要想在小学语文课堂教学中激发小学生的学习兴趣, 最重要的就是让教师从传统的“狠角色”变成学生的“良师益友”。小学语文教师要在平时的教学中多关心学生的学习情况, 对学生所出现的学习问题, 语文教师要耐心地指导, 帮助学生从“不会”到“会”, 而不是去批评学生, 要明确: 耐心的指导, 一定程度上的鼓励, 往往会比批评学生更有教学效果。比如: 在进行五年级上册《我想对您说》这节的作文指导课时, 教师要耐心的引导学生学习书信的形式, 那么, 在这个教学的过程中, 如果有学生在后面的习作练习中, 还出现有关格式方面的错误, 这时, 语文教师不应该直接去批评学生不认真学习, 而应该为学生再耐心的讲解一番, 然后问问学生是否还有疑问, 之后语文教师可以对这类学生进行鼓励, 表扬他们近段时间课堂上做的优秀的地方。这样不仅可以使学生感觉到老师的良苦用心, 从而在以后的课堂上专心听讲, 还能使学生在教师的鼓励中找到学习语文的信心, 从而有效激发学生的语文课堂学习兴趣。

## 二、引入课堂教学情景, 激发学生课堂学习兴趣

在学生的课堂学习中, 经常会出现这样的情况: 已经上课了, 但是学生还不能很快的进入课堂学习状态。这就需要教师通过有效的课前引导, 来激发学生的课堂学习兴趣, 从而使学生在课堂集中注意力听讲。因此, 引入课堂教学情景是很有必要的, 无论是课前的情景导入, 还是在授课过程中的情景渗透, 都能在一定程度上调动小学生的课堂学习积极性, 促使学生在课堂集中精力听讲的同时, 对语文课堂的学习充满兴趣。例如: 在进行《精卫填海》这篇文章的教学时, 教师可以进行这样的课前情景导入: “从前有这样的一只鸟, 它用自己的鸟嘴巴去叼石头, 然后飞向大海, 想要把大海填平, 那么, 大家来说一说这只小鸟能否实现自己的目标, 最终将大海填平呢? (两三个学生发言), 今天我们就来学习这样一篇文言文《精卫填海》, 让我们在情景问题的引导下寻找答案吧!” 通过教学情景的引入, 吸引小学

生的课堂注意力, 然后再通过问题的设计激发小学生对本节课的学习兴趣。

## 三、借用多媒体教学设备, 丰富语文课堂教学

小学生由于年龄小, 总是喜欢较为新奇的事物。在日常的教学中不难发现: 比起平平淡淡的课堂文字讲解, 学生更喜欢看一些有关的教学视频, 通过视频的播放, 这种视觉效果能够有效激发学生对本节课的学习兴趣, 除此之外, 语文教师播放有关教学内容的朗诵或者音乐, 也能吸引小学生的注意力并激发学习兴趣。所以, 在如今的语文课堂教学中, 教师要改变传统的授课方式, 多利用多媒体设备来丰富课堂教学内容。比如: 在学习《四季之美》这节课时, 教师可以在教学之前, 为学生播放四段小视频, 这四段小视频分别是有关“春、夏、秋、冬”的自然美景拍摄视频, 让小学生在观看视频, 感悟大自然之美的同时, 对本节课《四季之美》产生学习兴趣。

## 四、多形式课堂教学, 提高学生课堂参与度

语文学科本身就不同于数学、英语, 其涉及内容广泛, 形式多样, 既有一些诗歌、文言文, 还有一些名人的演讲, 或者小说, 散文……小学语文教师可以利用这种多样的文体以及丰富的教材内容来不断创新课堂教学形式。教师可以根据有关教材内容进行角色扮演, 让学生表演小话剧, 或者设置必要的课堂游戏等。并且, 小学生思想活跃, 总是喜欢新鲜事物, 所以语文教师还要根据小学生这一心理特点来进行课堂教学。如此, 学生才不会感觉到语文教师授课方式枯燥乏味, 并激发学生对语文的学习兴趣。例如: 在《一只窝囊的大老虎》这节课的教学中, 语文教师可以利用课文的内容, 然后挑选学生, 为学生分配角色, 指导学生怎样演好“老虎、哥哥”的相关角色, 这样的课堂涉及角色扮演的环节, 一方面可以在课堂游戏中调动学生课堂参与度, 另一方面活跃语文课堂的氛围, 激发小学生课堂学习兴趣。

结束语: 总而言之, 在小学语文的课堂教学中, 教师不能将教学方法一直停留在传统教学阶段, 要敢于创新课堂教学形式, 与此同时, 也要拉近自己与小学生的距离, 这样的语文教师课堂才会具有特色, 才能很好激发小学生的学习兴趣。因此, 小学语文教师在日常的教学过程中, 要根据学生的学习情况以及教学环境, 从小学生的心理出发, 设计出自己的特色语文课堂, 从而使小学生爱上语文课堂, 喜欢语文学习。

## 参考文献

- [1]丁长友. 培养学习兴趣, 学会学习方法——基于语文学科特点的小学语文教学教学设计[J]. 中国校外教育: 下旬, 2016.
- [2]林景书. 激发学生兴趣, 促进有效课堂——小学语文课堂教学激发学生学习的策略探讨[J]. 教育观察, 2018, 007(008): P. 91-91.
- [3]詹清华. 把课堂还给学生——浅谈小学语文教学如何激发学生的学习兴趣[J]. 东西南北: 教育, 2019(3): 334-334.

# 自然拼读在小学英语语音版块教学中的应用

朱德花

(山东省新泰市楼德镇中心小学 山东 新泰 271212)

**[摘要]**随着国际化经济形式的大力发展, 英语学科已经成为九年义务教育中必须掌握的基础学科, 与语文学科有着同样的教学地位。因此, 小学阶段的英语学科已经受到了较大的社会关注, 在教育活动中占据了十分重要的位置。自然拼读法作为英语本土国家传入的学习方法, 是以拼读规律来辅导记忆, 具有更强的规律性, 能更简单便捷的进行单词的记忆。本文主要基于自然拼读的基本内涵, 分析其在小学英语语音教学中的具体应用。

**[关键词]**小学英语; 语音教学; 自然拼读

**[DOI]** 10. 12252/j. issn. 2096-627X. 2020. 06. 188

## 引言

小学英语的课程标准中明确指出, 小学生需要掌握近700个单词, 并且能进行正确流利的拼读。小学生正处于语言发育的重要阶段, 其对汉语的掌握量还处于较为薄弱的阶段, 对英语单词的掌握就更加薄弱, 无法实现独立的拼读。因此, 小学阶段的英语教学正面临着新的教学考验。为了更好的实现小学英语的课程教学目标, 需要以自然拼读教学法为基础, 全面创新小学英语的教学模式。

## 1、自然拼读法的内涵及优势

语音教学是语言类学科的重要教学方式, 其主要以字母-音标-单词-句子为教学顺序, 循序渐进的引导学生掌握英语的发音与拼读基础。和传统机械性的教学方式相比, 自然拼读法更加关注学生的发音与阅读, 是保证语音教学有效开展的重要前提<sup>[1]</sup>。只有掌握了基本的发音规则, 才能在读音与形两者间找到平衡的规律。

自然拼读法与汉语的拼音教学有异曲同工之妙, 均是通过字母与音标的学习, 掌握基本的阅读能力, 从而实现拼写。在小学英语的教学中, 利用自然拼读法能更好的提高学生的积极性, 通过规律性的学习, 让学生掌握英语的学习技巧, 从而为高年级的英语学习奠定重要的基础。

## 2、将课堂游戏化, 激发学生的学习兴趣

小学生虽然处于好奇的心态, 但无法坚持一项困难与陌生的事情, 英语对于小学生来说, 就属于一项困难且陌生的事情, 若教师在教学活动中, 不通过有趣的游戏活动, 引导学生参与到英语教学活动中, 则无法实现英语教学目标, 也无法有效运用自然拼读法。因此, 教师可利用时下流行的教学工具, 将工具与自然拼读法紧密结合, 实现游戏化的教学课堂。字母与音标是实现自然拼读法教学目标的重要基础, 教师可利用“大转盘”的游戏方式, 将小学生需要掌握的字母贴在转盘上,

当转盘停下后,学生进行字母的拼读。教师需要依据学生的拼读结果,进行对应的奖惩,提高教学效率的同时,增加教学的趣味性。鲁科版四年级上册中第一章节“school life”中,主要以学生日常的学习生活为主,教师可结合视频与动画,将学生日常生活中经常接触的事项进行展示,通过有趣的动画内容,将学生需要掌握的单词与语句进行重点演示,通过视觉冲击的方式,提高学生的注意力。与拼读有关的小游戏较多,教师还可引导学生在课后自主进行拼读游戏,用小学生的自己的方式,将英语拼读变成一项日常且有趣的活动,从而让学生能掌握更多的英语单词。

### 3、加强自然拼读训练,营造良好的英语语感环境

自然拼读法作为一项重要的教学模式,需要结合听写训练,才能达到最优的效果。利用听写的实践训练,让学生处于英语交流环境中,从而增强学生对英语发音的感知能力<sup>[2]</sup>。教师在渗透口语训练时,需要以学生的学习现状为基础,不能将教学内容复杂化,而需要结合简单的单词,引导学生正确认识每个字母的正确读音,并能进行复杂单词的自然拼读。例如,字母“e”的音标为 [i:],单纯的字母发音训练容易让学生产生疲倦,也不利于学生在单词中的拼读,因此,可结合be、me、he等简单的单词发音,让学生进行聆听与模仿,从而掌握字母e在单词中的拼读规律。英语作为一门语言类的学科,需要以读写为主,但小学生在入学之初,仍旧以模仿为主,因此,需要在多次的聆听中,掌握英语字母与单词的发音技巧,并能实现自我的准确拼读与表达。

例如,“Family”这一章节的内容以观察家人特征与职业为主,许多单词对于小学生来说,还十分陌生,若教师不加强英语环境的营造,不强化听写训练,就很难让学生达到自然拼读的状态。因此,教师可将本章节内容制作成语音片段,让学生在在家中与家长进行对话与沟通,保证学生随时处于良好的英语环境中,从而有效培养学生的英语语感。在整个语音教学活动中,教师需要与家长进行联合,鼓励学生用英语表达自我感受,在聆听中学会表达,才能有效实现自然拼读的教学目标。

### 4、有效利用英语绘本进行教学活动

自然拼读法的教学目标,是保证学生能自主拼读英语单词。但小学英语教学课本中的英语单词十分有限,且教材上的英语单词都是通过教师的引导,学生才能正确拼读,无法检验自然拼读法是否具有教学有效性。因此,利用英语绘本进行英语教学与自然拼读法的检验,是提高小学阶段语音教学的有效措施。教师在选择绘本时,可以尽量选择电子书,不仅便于携带,还能保证绘本内容的丰富性,不断更新绘本内容,扩展学生的英语阅读量,学生具有一定词汇量后,能更好的进行自然拼读。

例如,教师可推荐学生阅读与自然拼读有关的英语绘本,从而更好的融入与“phonics”有关的知识点,让学生结合现阶段掌握的“phonics”知识技巧,进行陌生单词的拼读训练,以图文结合的方式,提高小学生的学习兴趣和。绘本中部分较难的知识点,教师仍旧需要以电子版书的方式,进行语音讲解,让学生进行模仿学习。除此之外,还可选择与学生日常生活相关的绘本,与“Hobbies”有关的内容较多,教师可选择基本具有代表性的绘本,让学生自行阅读与交流,在学习绘本的过程中,积极引入个人日常生活中的习惯,并与学习伙伴交流个人的学习情况,不断提高英语的阅读能力,在阅读中不断运用自然拼读法,实现语音教学的目标。

### 结束语

总的来说,自然拼读法的教学频率更低,能保证小学生跟上教学进度,从而避免小学生出现紧张的心理现象。从教师的角度来说,自然拼读法不仅是一种教学方式,更是一种重要的教学工具,能保证学生掌握更多的学习技能,为今后的学习活动奠定基础。

### 参考文献

- [1]刘艳薇.自然拼读法在小学英语语音教学中的应用[J].新教育时代电子杂志:学生版,2016,000(006):85.
- [2]陈海艳.自然拼读法在小学英语语音教学中的应用研究[J].信息周刊,2019,000(021):1-1.

## 小学语文识字教学中存在的问题及建议

曹陈芳

(江西省南昌市湾里区第四小学 江西 南昌 330004)

**[摘要]**汉字是我国独有的文化艺术瑰宝,其不仅传承了我国悠久的历史和文化,而且颇具艺术性。然而,随着网络的发展与普及,许多人在汉字识别上出现了障碍,其中包括很多小学生。小学生正处于文化学习的基础阶段,也是关键阶段,如果该阶段的语文识字基础不扎实,势必影响到未来的成长和发展。因此,小学语文老师应当重视语文识字教学工作,保证学生语文识字的数量和质量。

**[关键词]**小学生;语文;识字教学;问题建议

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.189

### 引言

识字是小学语文教学中非常重要的组成部分,但同时也是教育教学中的难点。因为中国的文字是有着非常悠久的发展历史的,字体的演变、书写的技巧、文字的延伸以及读音写法甚至语义表达都非常复杂。因此,做好识字教学的创新尝试很有必要。

### 1 小学生语文识字教学中存在的问题

当前,小学生在语文识字学习方面存在的问题主要包括三个方面,首先是对语文识字学习缺乏兴趣。许多小学生认为汉字无非是“横、竖、撇、捺”四种笔画的随机组合,结构大体相似,这种千篇一律的组合模式无法吸引小学生的喜爱。除了对汉字的结构组成不感兴趣之外,小学生对于学习几千汉字的庞大工作量也颇感苦恼,这无疑又成为降低学生兴趣的重要原因。其次,小学生对于汉字的学习往往采用死记硬背的方式,没有掌握识别汉字的巧妙方法,这是小学生在汉字识别过程中存在的最大障碍。许多小学生在汉字识别的过程中,容易发生记忆混乱,或者错误读音,或者错误识其字,这是当前小学生在识字方面经常出现的错误。其三,小学生在汉字学习之后,往往片面地认为自己已经掌握,而疏于课后的反复练习,这就导致小学生的汉字掌握不够牢固,如同“狗熊掰棒子”一般边学边忘。

### 2 小学生语文识字教学改进建议

#### 2.1 以学生为中心,激发学生识字动力

小学语文识字教学中,激发学生识字兴趣是关键,教授学生有效的识字方式便是手段,两者互相促进,不可缺少。教师可以通过简笔画进行图形勾勒,包含“日”“土”“田”等,直接冲击学生视觉。与此同时,儿歌与口诀均是学生感兴趣的文体,这些内容比较简便,一些具备押韵的特征,学生阅读起来可以朗朗上口,因此在导入环节中,教师可通过儿歌与谜语烘托良好的识字教学气氛。另外形声字的教学中,可以给学生设计卡片,保障学生可以眼动、手动与口动,启迪学生思维,真正把识字课堂交给学生。

#### 2.2 积极引进教具,指导学生形象识字

站在心理学视角上,动态变动的事物会更好地吸引学生专注力,实际生活中,基本上所有的小学生都喜欢动画片,语文教师在识字教学时,要通过多媒体技术引导学生,以变幻多彩的画面与美妙的音乐调动学生探索知识的想法,由此积极引进教具,促使学生可以形象化识字,延伸学生知识储备。如《黄山奇石》识字教学,教师通过信息技术呈现黄山奇异的景象,特别是奇形怪状的石头,促使学生生成感知,感受着黄山的魅力。学生处于自主积极化的学习状态中,会接受更多的字词积累。或者在和水果相关话题的教学中,借助多媒体技术给学生呈现多样化水果的图片,甚至是拿出实物,加强学生对苹果、香蕉和橘子等水果的认识,鼓励学生认真记忆字词。另外,教师可以适当引进识字游戏,将要教授的汉字融合在游戏活动中,安排学生以小组为单位认知生字,学会给学生找到自己的家园,这样在学生获取良好识字感受的过程中积累识字的技巧,培养学生热爱生活的情感,落实小学语文识字教学目标。

#### 2.3 文字游戏,增强记忆

俗话说:“游戏是最适合学生学习的一种教学方式。”处于小学阶段的儿童,思维大多还处于封闭的状态,面对枯燥乏味的教学知识,不仅不能高效地进行学习,还会逐渐失去对学习的兴趣。而将游戏引入教学课堂中,正好可以弥补这方面的不足,能够从一定程度上吸引学生的注意力,通过游戏的方式进行有效的文字教学,促使学生能够全身心地投入学习中。因此,教师在实际教学中,可以采用文字游戏的方式进行教学,了解学生在成长过程中的特点,有效地分析学生在学习过程中的心理状态,让学生能够在游戏环境中快乐地学习,提高自身的汉字文化素养。

例如:教师可以通过开展猜灯谜的游戏来帮助学生记忆汉字。如“明日全食(打一)”“太阳西边下,月亮东边挂(打一)”,学生就可以在相互的文字组合中猜出第一个谜底是“月”字,第二个谜底是“明”字。不仅如此,教师还可以开展成语接龙的游戏来实施文字教学,将全班学生分成4个小组,每个小组根据开火车的形式来接上教师出的四字成语。如“生龙活虎—狐假虎威—威风凛凛”等。利用游戏的教学形式来开展学生的趣味课堂教学活动,能够有效地提高学生学习的积极性,在轻松的环境里加强自身学习汉字的能力,增强学生对文字的记忆。

#### 2.4 小组合作快乐学习,交流分享共同提高

合作学习是一种高效且常用的学习方式,能够让学生充分表达自己的见解和看法,发挥自己的主体意识并能够在与其他学生交流的过程中吸取正确的思想及方法,并在相互交流的过程中起到共同促进的作用,同时在小组合作学习中通过探索交流提高学生的语言表达能力和对知识的应用能力。提高学生识字的积极性是小学低年级学生识字教学的关键,为达到这个目的,可以借助小组合作,可以充分发挥学生的自主性。比如识字大比拼活动,首先分组竞赛,选出每组识字最多的学生,进行班级内的识字大比拼。通过小组合作、团结竞争的方式,激发学生的竞争意识及合作意识。

### 结束语

综上所述,面向小学生开展识字教学,光靠死记硬背的教学方式是不行的。教育工作者需要从文字的特征、文字的魅力等多角度进行诠释,带领同学们感受并热爱文字,在文字的学习中形成深厚的语言文学功底和饱满的学习热情。坚持推动识字教学的创新向好发展,这样的语文课堂才是文化传承的阵地和先锋。

### 参考文献

- [1]黄波仁.小学语文识字教学策略分析[J].中国校外教育,2019(11):105,107.
- [2]魏晓红.如何有效开展小学语文识字教学[J].文学教育(下),2019(10):182.
- [3]李玲.小学语文识字教学的问题及对策研究[J].现代交际,2019(23):36-37.