

浅谈听障学生心理问题及矫治

黄煜俊

(江西省赣州市宁都县特殊教育学校 江西 赣州 342800)

[摘要]听障学生由于自身的先天性缺陷所导致的各方面的发展受到限制,进而使他们比正常儿童产生更多的心理问题,如果不及时对他们的心理问题进行治疗,他们将很难融入这个社会中去。对于心理问题的预防和矫治可以通过给他们创造一个理解、沟通的环境,及时疏导学生心理问题并鼓励他们勇敢面对问题,培养他们的意志力等方式来实现。

[关键词]听障学生;心理问题;矫治

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.739

一、听障学生心理问题分析

心理问题综述:我国的特殊教育学校对听障学生的知识,生活,技能教育等方面比较重视而忽略了心理健康教育对于听障学生的重要性。导致学生心理问题无法得到及时的疏导,这样很容易让听障学生产生不健康心理。下面就本人在聋教育工作中的观察谈谈听障学生心理问题的主要原因。

(一) 社会因素

听障学生由于听力障碍,比正常人理解能力更差更慢,与周围环境孩子集体难以融洽相处,也有些人们对残疾人有些偏见和歧视。长期下来,听障学生就会渐渐失去与正常人交往的信心,形成自卑、胆怯、敏感的心理特性。

(二) 家庭因素

由于语言不通,听障学生会用的词语较为缺乏,无法和家人进行深入沟通,家长不了解学生的心理,很多心理问题家长也无法及时疏通引导。这样就容易导致听障孩子的冷漠、孤僻、缺乏安全感等不健康心理。

(三) 学校因素

由于听障学生的先天因素导致学生在学习方面理解能力较差,思维较刻板,学生往往达不到教师的教学期望,常常指责学生,结果欲速则不达,加深了学生的挫败感。

(四) 自身因素

由于听障学生自身心理特点,使得他们的心理与正常学生有着显著差异,表现为自我意识独立性不强、道德认识不完全、孤僻等等,有些学生甚至还有攻击行为的表现。

二、听障学生的情绪特点

(一) 缺乏忍耐力,情绪不稳定,易激动

张宁生总结出听障学生意志具有以下特征:自觉性低、果断性不强、缺乏自控力。其原因是由于语言的限制,听障学生的抽象思维较差,缺乏相应的问题解决策略,并且对事情的认识不稳定,易受影响。这些原因导致听障学生情绪不稳定,容易处于激动状态。

(二) 遇到困难容易退缩逃避或求助他人

聋生由于身体的缺陷常怕被人瞧不起,因此对外界比较敏感,不能正确的认识自己和周围的人和环境,他们有很强的内在动机,但由于聋生受外界的支持和保护比较多,使他们对压力和挫折的承受能力不强。因此,他们在遇到困难时的应对方式与普通儿童存在较大的差异。

三、听障学生社会性能力的发展特点

(一) 自我意识产生晚,水平低,独立性不强

由于语言发展迟缓听障学生的思维概括水平低,导致他们的自我意识水平低下,具体表现为无法正确对自己的行为、个性等方面进行评价;自我意识长期处于具体性阶段,并明显地依赖成人,会以周围人的评价为标准,独立性较差,抽象概括水平不高。

(二) 听障学生往往伴有社交障碍心理

听障学生由于他们的听力出现障碍,往往不能理解自己所看到的神态和行为,

更不理解这样的神态和行为产生的原因,久而久之,听障学生会产生一种泄气的心理状态。听力障碍带给孩子的社交困惑令其产生社交恐惧和社交排斥,这种情况伴随着儿童在社交场合受到尴尬和冷落的增多而显得更加明显,从而导致听障者只愿意与同样障碍或能与他们直接交流的人群交往,而不愿意与社会上普通人交往。

四、听障学生心理问题的预防与矫治主要内容

针对听障学生的情绪特点和社会性能力的发展特点再结合实践,我认为可以从以下几个方面入手解决问题:

(一) 创造一个理解、沟通的环境

通过工作时研究发现,那些在学校心理健康的聋生通常都是活泼开朗的学生。一个好的家庭教育不会过分溺爱也不会无条件迁就孩子,也不应漠视和轻视孩子的需要,应该多与孩子进行情感交流。比如带孩子出去户外活动,带孩子参加一些社会活动,平时多与孩子沟通,让他们感受到家长的重视和关爱。这样才能使孩子善于与人交往,以后步入社会也能很大程度上减少社交困难。作为一名特殊教育教师,在对听障学生进行教育时,不应只重视听障学生的学习成绩,还应注意学生的思想动态,学生的日常表现和家长提供的有效信息,确认听障学生有无心理问题的产生。如果有,则及时和学生进行沟通疏导,消除学生的心理问题。

(二) 培养学生的意志力和面对挫折的勇气

由于先天的生理缺陷,相对于普通学生听障学生在成长的道路上会遇到更多的挫折。而他们遇到挫折之后,往往容易出现一些消极心理。因此,家长和教师必须积极的为听障学生进行听觉言语康复训练,为学生创造语言实践的机会,为提高学生自我意识水平奠定基础。除了语言的训练,教师和家长应逐步让听障学生认识到,听觉缺陷是可以补偿的。在日常生活中可以用典型的励志故事来激发他们的生活热情,如海伦·凯勒、贝多芬的故事等。教师和家长还应教会听障学生如何去面对挫折,克服障碍。避免家长和教师在学生遇到困难挫折的时候帮学生包办,或者迁就学生面对困难时半途而废的现象。使他们在未来的社会生活中具备较强的心理承受能力和适应能力,勇于克服困难,在社会中有自己的生存之地。

(三) 及时鼓励,对孩子充满信心与期望

听障学生在接受教育、康复训练的过程中,每一点进步都是艰难的,在我们看来是微小的,在他们看来是很自豪的事。所以家长和教师如果能采取积极的态度对待孩子,就会产生“皮格马利翁”效应,即期待的力量。这可以是一个肯定的眼神,可以是一句鼓励的话,可以是一个小红花或是一个亲切的拥抱,这对学生来说是一件非常开心的事情,久而久之就能增强学生的自我意识,获得一种积极向上的动力,从而消除学生的自卑、敏感、孤僻等不良心理问题。

参考文献

- [1]张宇迪,陈呈超.聋生心理健康状况的初步调查[J].中国特殊教育,2014(5):28-32
- [2]王玲凤.聋学生的自我概念和心理健康状况的研究[J].中国特殊教育,2012(5):45-47
- [3]张宁生.听力残疾儿童心理与教育[M].大连:辽宁师范大学出版社,2015:89-91

《芒果街的小屋》中的混杂现象

孔莉

(四川师范大学 四川 成都 610101)

[摘要]本文运用后殖民主义理论家霍米·巴巴的混杂概念,分析墨西哥女作家桑德拉·希斯内罗斯的代表作《芒果街上的小屋》。以作者本身、作品的语言以及作品中主人公文化身份的混杂性,最终探讨出作品中混杂现象的文化意义,作者将自身具备的混杂身份投注到作品中人物身上,以身份的混杂投射文化的混杂,颠覆了美国主流文化的主体地位,建构了双重文化身份。

[关键词]《芒果街上的小屋》;霍米·巴巴;混杂

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.740

一、理论

霍米·巴巴的混杂理论最早来源于俄国形式主义文学理论家米哈伊尔·巴赫金的“混杂”的概念,后经霍米·巴巴改造后而形成的。霍米·巴巴的后殖民混杂理论指的是“不同的文化在接触时,并不是完全的分隔,而是一种相互碰撞,相互影响,这种碰撞和影响造就了文化上的混杂化;巴巴在这里更强调的是这种混杂化的过程。”^[1]

二、《芒果街的小屋》中的混杂现象

1. 作者身份的混杂

在墨西哥历史文化形成的过程中,涌现了瓜达卢佩圣母和玛琳琦两个女性原型,瓜达卢佩圣母是墨西哥的保护神,是天主教圣母和美洲土著女神相结合的产物,代表了圣洁、哺育后代和自我牺牲的精神。圣洁、哺育后代和自我牺牲的精神。而玛琳琦则是完全相反的女性形象,代表了背叛、妖女、荡妇、弃妇、被强暴

或被奴役的女人。后来墨西哥男权社会根据两个女性原型将女性形象做了二元对立的划分:“好/坏,干净/肮脏,处女/荡妇”^[2]

侵染在墨西哥文化之中的女性,难以逃脱父权制文化构建出来的瓜达卢佩圣母和玛琳琦式的女性形象。在《芒果街上的小屋》中,希斯内罗斯塑造出来的这两种女性形象随处可见。比如埃斯佩朗莎的曾祖母,狂野得如同“野马”,但最终被驯服,在窗前向外凝视了一生。埃斯佩朗莎的妈妈年轻时也有才华,但最终埃斯佩朗莎的妈妈保持了墨西哥女性的传统角色,固守家庭的本分,成了屋子里的天使。瓜达卢佩圣母同瓜达卢佩圣母有着相同的名字。她如同瓜达卢佩圣母所象征的形象一样,美丽、善良、温柔、勤劳,但是在病痛和孤苦无依中度过残生。小说中萨莉的就是典型的玛琳琦式的典型女性形象,因为太美而受到爸爸的毒打和禁锢。

墨西哥混血民族的文化传统,一方面给予希斯内罗斯文学创作提供了营养。让

她能够在灿烂的墨西哥文化中截取素材，自由书写本墨裔女性的成长故事。另一方面，也提供给她敏锐的意识，让她能够看到父权制社会中，墨裔女性压抑、禁锢的生活。而墨西哥移民身份又赋予了希斯佩罗斯作为边缘人的身份，让她能够体验到看到墨西哥移民在异质文化中所受到的歧视和偏见。

2. 小说混杂的语言

希斯内罗斯的混杂身份让她能有双语能力，赋予小说混杂的语言。《芒果街上的小屋》虽然使用英语写成，但是小说中仍然点缀着西班牙语。例如：玉米肉粽(tamales)、震簪(tembleque)、祖父(abuelito)、妈妈们(las comadres)等西班牙语词汇。说到混杂语言的形成，不得不提及巴巴的在后殖民理论中的一个重要的概念：模拟。巴巴认为，模拟是建构权力的一个过程。“在殖民者一方，模拟首先常常是帝国主义政策的一项公开的目标。殖民者要求被殖民者采纳其外在形式并内化其价值，在这种意义上，模拟体现了通过让被殖民文化拷贝或‘重复’殖民者的文化来实现教化的使命。”^{[3][59]}

3. 主人公混杂的文化身份

同希斯内罗斯一样，《芒果街上的小屋》的女主人公埃斯佩朗莎也有着混杂的文化身份。作为墨裔移民，埃斯佩朗莎自然地接受着来自美国文化的影响。她的父母一直对他们说有一天搬进一所属于他们的大房子里。这个大房子里“有真正的楼梯，不是厅台阶，而是像电视上的房子里那样的楼梯”^[41]。埃斯佩朗莎的父母自然而然地接受着美国文化的熏陶，并且内化为自己的行为，为买像美国住的那种房子在社会底层挣扎着，并他们把这种意识形态传递给他们的孩子。

由此可见，作为美国社会的一员，在强势的美国文化面前，埃斯佩朗莎在生活的方方面面都感受着来自美国主流文化的冲击。

但是，作为墨裔移民，本身的民族文化记忆也一直深刻地印在了她的脑海里，

无法磨灭。“有一天我们经过一座房子，我心想，它看起来像我去过在墨西哥见过的房子。我不知道为什么。这房子和我记忆中的房子没有什么地方是一模一样的。我甚至不知道为什么我这么想。可它就是给我那样感觉。”^[42]埃斯佩朗莎眼前的房子虽然和记忆中的墨西哥房子不一样，但是给她异常熟悉的感觉。刻在身体里的民族文化基因会在某一特定时刻做出显性表达。眼前的房子唤醒了埃斯佩朗莎沉睡的民族记忆，让她想起了自己的故乡。

埃斯佩朗莎离开芒果街，但后面决定为了那些无法离开的人而回归。这样的离开和回归是埃斯佩朗莎成功建构起混杂身份的象征。她最开始的离开是为了追求自己的个人梦想。劳里认为埃斯佩朗莎追求的房子与“美国梦”有关^[8]很明显，这是受到美国文化的影响。而后她的回归是为了帮助那些受到多重压迫的墨裔女性。所以，埃斯佩朗莎一直心系着自己的民族同胞。

结论

作为墨裔作家，希斯内罗斯一方面通过自己的作品展现了丰富多彩的墨西哥文化，表达了她对自己民族文化的坚守，对自己族裔同胞的关爱。另一方面她希望建构起美国文化和墨西哥文化沟通的桥梁，实现两种文化的交流和协商。

参考文献

- [1] David Huddart, Homi K. Bhabha. London and New York: Routledge, 2006.
- [2] Petty, Leslie. "The 'Dual'-ing Images of la Malinche and la Virgen de Guadalupe in Cisneros's The House on Mango Street." MELUS, 25.2 (2000): 119-132.
- [3] 生安锋. 霍米·巴巴的后殖民理论. 北京: 北京语言大学, 2004
- [4] 桑德拉·希斯内罗斯著. 潘帕译. 芒果街上的小屋[M]. 南京: 译林出版社, 2017, 12.

医院内部审计强化对促进医院财务管理的影响研究

刘玉玲

(山东省淄博市妇幼保健院 山东 淄博 255022)

[摘要]随着供给侧改革的发展，对社会各行业包括医院的经营管理提出新要求，在供给侧改革背景下，医院须加强对内部成本控制管理，节约成本，为医院创新发展提供更多的资源支持。做好内部审计控制管理，实现对医院经营发展的全面把握，提高医院竞争能力，扩大医院经营规模。本文主要从医院内部审计工作入手，分析如何借助内部审计强化医院财务管理，确保医院财务管理的安全性和规范性。

[关键词] 医院管理；内部审计；财务管理；强化影响

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.741

内部审计是指单位、部门内部专职审计人员对内部工作情况所展开的审计工作，目的是帮助部门、单位内部的人员展开有效的管理活动。内部审计是审计制度和实现内部经济管理的重要组成部分，是国家审计监督的重要环节。在市场经济发展下内部审计能够推动医院组织目标的实现，对于供给侧改革背景下医院的改革目标具有重要的推动作用。本文以展开对医院内部审计及医院财务管理的现状分析，提出加强医院内部审计工作的价值导向所在。

一、医院开展内部审计重要性

医院财务管理工作是医院管理工作的重要环节，控制好医院的经营成本，合理配置资源。而医院财务管理由医院领导层完成分管，如医院的绩效制度侧重调动员工的积极性，忽视了绩效的支出是否提高了医院的服务性和经营管理等。对此要求导入审计制度。一是内部审计可提高医院资金利用率，提高医院对资金需求周期的准确判断。二是内部审计能提升自身竞争能力，扩大自身经营范畴，提高社会影响力，实现对经营成本的控制。

另外在新形势下，医院所面临的市场竞争环境较为严峻，必须加强对自身内部控制管理，才能够更好地迎接挑战，扩大发展规模。十八大后，内部审计对于内部的经营管理地位被提到一个较高的层面，但通过总结分析医院当前的经营管理及内部控制发现，医院的内部审计工作存在着以下问题：一是医院内部审计工作科学性不够，在新的审计要求、发展形势下，医院内部审计工作不单单要求能够做好对医院财务收支、预算执行、专项业务的审计，仅限于此，将无法对医院内部审计控制的效用扩大化，也无法通过内部审计发现医院财务存在的风险。二是医院内部审计工作面临着诸多挑战，如当前医院的内部审计人员是由财务人员2次组建而成，其专业性不够，展开的内部控制的效果不佳；如随着医改的进一步推进，国家所出台的各种重大政策决策是医院当前经营管理活动的重要参照内容，内部审计工作能够有效推动医院的改革发展，为医院发展营造良好的社会环境，让医院能够把握改革机遇实现可持续发展。

二、医院财务管理的现状

在经济新常态下，加强医院财务管理工作效率可缓解国家的财政压力，推动区域经济的联动发展。但传统医院财务管理工作思想落后，管理策略和管理制度不够严谨，导致医院财务管理中管理制度表面化发展，真正的财务管理具有较高的主观随意性。其次是医院的财务管理工作专业程度不足。对医院收支情况表面化统计，没有制定明确的财务目标，导致医院无法借助财务成本预算核算管理来提高自己的经济效益和社会效益。所以在医院成本预算中要设定好未来一年内的各项开支，保证各项工作顺利开展，促进医院的整体发展。

三、基于医院内部审计下的医院财务管理的变化

要提高医院的财务管理水平，须强化医院内部审计工作。规范医院的财务会计收支情况，激发医院的资金利用率，提高医院竞争能力。因此在新常态下完成强化内部审计提高医院的财务管理水平成为当务之急。

(一) 医院内部审计同医院财务管理的关系

医院内部审计和医院财务管理都是医院基于自身经济活动所展开的经营管理活动，其总体目标都在于能够实现医院经营管理的真实性、合法性和效益性。但医院

内部审计和财务管理工作之间相辅相成，能共同提高医院的内部控制质量，实现医院的可持续发展。一是内部审计和财务管理管理的侧重点不同，且又相互影响。如医院的财务管理是针对财务活动的综合性管理，而内部审计则是对医院财务管理现状及财务资料等方面的评价性活动，为医院的财务管理工作发展保驾护航；二是两者之间所参照的标准不同，医院财务管理工作的业务开展是基于医院的会计制度、财务管理制度以及财务职业道德准则所展开的，而内部审计工作则是基于审计准则、国家政策等作出审计的计划，按照审计程序作出审计结论的。虽然医院财务管理和内部审计存在着诸多不同，但是其都是实现对医院的经济活动的监督管理。

(二) 医院内部审计工作的不足

第一是医院内部审计制度、流程不健全。不能真正起到提高财务管理水平的目的。第二是医院内部审计人员专业程度不足，甚至一些审计人员是兼职兼任审计工作的，只有具备专业技术的审计人员，才能够通过繁杂的经营数据以及相关法律法规，找出医院经济管理中的风险点。

(三) 医院内部审计的优化创新途径

要想发挥医院内部审计在医院财务管理中的积极作用，就要提高对内部审计工作认识，强化制度化建设，提供专业人才队伍。

一是要全面加强医院内部审计工作重要性的认识。如医院根据国家审计制度，制定符合本院经营情况的内部审计机构和制度，为内部审计工作的各个组织机构的建立提供保障；其次是根据《卫生系统内部审计工作规定》来制定本医院的内部审计工作条例，要求因地制宜。最后是要要求医院内部审计合理定位，明确在新的形势下医院的成本控制目标、财务管理的内容等，从而提高医院的经济效益。

二是要要求进一步提升医院内部审计的专业知识、财务专业知识及相关的法律法规知识，促进医院的健康快速发展。

三是建立健全医院内部控制制度。能够明确设定单位的固定资产管理、采购流程，从根本上完善对医院全过程、全方位的审计管理，避免内部管理有所遗漏缺失。

结语

综上所述，有效的医院财务管理工作可以提高医院经济效益和医院的可持续发展。在经济新常态下医院财务管理水准管理模式落后，人才队伍水准不高，所以医院管理工作要提高财务管理，加强医院内部审计、成本预算核算审计，提高医院资金利用率。这要求内部审计工作优化制度，培养具有审计审查能力的专业队伍，确保医院的内部审计落到实处，促进医院财务管理工作全面具体地展开。

参考文献

- [1] 梁玉珊. 加强医院内部审计对促进医院财务管理的意义探讨[J]. 金融经济, 2018(10): 178-179.
- [2] 马敬. 加强医院内部审计对促进医院财务管理的意义探讨[J]. 中国总会计师, 2017(12): 116-117.

作者简介:

刘玉玲(1974年12月7日)，女，汉，本科，会计师，研究方向：如何促进医院财务管理。