

谈情境创设初中英语口语教学中的意义

高扬

(贵州省毕节市大方县思源实验学校 贵州 毕节 551700)

[摘要]随着新课改教学的全面落实和推进,初中英语教学也需要顺应时代的发展潮流,创新教学模式与改革教育理念,探究初中英语口语教学中的情境创设问题,激发学生的英语口语学习兴趣,提升初中英语课程的教学效率和教学质量。本文将阐述,在初中英语口语教学中进行情景创设的教学意义,并提出几点切实可行的建议策略。

[关键词]初中英语;口语教学;情境创设;建议策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.169

所谓情境创设一般指的是教师根据教学内容为学生提前创设好的一个故事背景、人物关系以及活动场景,是我国教学中常用的一种教学方式,能够有效减缓学生的学习难度,给教学带来趣味性,同时也是激发学生学习兴趣的一种有效途径。对很多中学生而言,英语口语学习困难的一个原因是他们羞于开口,还有一个原因是没有进行口语锻炼的兴趣。所以教师需要通过情景创设的方式来激发学生对英语口语学习的兴趣,提高学生的英语口语能力。

一、情境创设的重要意义

1. 提升课堂教学效率

教学情境的创设是一种刺激学生感官与体验的教学方式,传统的口语教学方式让学生有一种被教师催着完成任务的感觉,但在生动的教学情境之下,学生反而会有自己想要加入这个故事、这个情境中去的想法,想要通过自己的努力让这个故事更完整、更生动、更有趣味,课堂的教学效率自然也会相应提高。

2. 增进师生教学关系

在传统的教学中一直有“师尊生卑”的错误观念,导致学生与教师之间的关系不平等、不和谐,两者无法进行正常沟通,教师也没有办法切实了解学生的学习情况。但在教学情境创设的前提之下,学生参与教学活动的积极性提高了,他们更愿意展现自己,教师就可以从中了解到学生真实的口语水平如何。而且在轻松的教学氛围之下,学生与教师之间的距离感和隔阂也会消失,有利于教师构建良好的师生教学关系。

3. 激发学生学习兴趣

教学情境的创设给初中英语口语课堂注入了生命力,这种略显新颖的教学方式对学生有着很强的吸引力,而且学生一旦接受了教学情境创设下的英语口语教学,就会切实体会到英语口语学习的乐趣,从而激发学生的学习兴趣,提高学生的学习效率。

二、口语教学中创设教学情景的策略

1. 以第一人称模拟教学情境

以第一人称来模拟教学情境最主要的原因是为了让学生真正参与到教学情境中去,学生自己就是这个故事、这个情景中的主人公,给学生带来强烈的参与感和被需要的感觉,这样学生才会积极加入口语学习中来。例如:在学习《Myname'sGina.》这一课时,初中英语教师创设的情境是“你第一次见到你的英语教师jack,你该如何向他介绍自己?”学生以第一人称的视角进入到这情景之中,教师率先向他介绍自己:“Nicetomeetyou.I'myourEnglishteacher.YoucancallmeJack.”学生被带动起节奏,随后回答道:“Hello,mynameispanson.It'sthefirsttimetocometoyourclasstoday.Nicetomeetyou,too.”之后再搭配上一些握手和拥抱的动作,会使得学生在情境中的参与感更加强烈。

2. 营造良好的课堂教学氛围

在传统的初中英语口语课堂教学中,由于教师的教学手法单一且僵化,导致

学生只能感受到课堂教学氛围的沉闷,感受不到学习英语口语的乐趣,所以学习效率不断下降。因此,初中英语教师在运用情景创设的教学方式时,就要有效地解决这个问题,营造良好的课堂教学氛围,调动学生的学习积极性。例如:在学习《Whenisyourbirthday?》这一课时,初中英语教师为学生播放了一段关于生日派对的视频,派对上欢快的氛围感染了学生,教师顺势提出就要“birthday”这个话题进行口语交际练习的建议,锻炼学生的口语交际能力,营造轻松欢快的课堂氛围。“Whenisyourbirthday,ben?”“Well,don'tyoureallyremember?”“Ofcourse,Iboughtyouagreatbirthdaypresentyesterday.Youremembertoinvitemetotheparty.”“Butmybirthdaypartywaslastmonth.”“Well,I'msorry..”

3. 培养学生的自主学习能力

教学情境在初中英语口语教学中的运用可不仅是为了提升学生口语水平这样简单的,初中英语教师需要充分发挥出情景创设的教学作用,引导学生拥有自主学习意识,培养学生的自主学习能力,才能为学生未来长久的英语学习和发展奠定一个好的基础,同时也能促进学生英语学习能力的整体提升。例如:在学习《Doyoulikebananas?》这一课时,初中英语教师请学生以“Doyoulike..?”为主题进行英语口语自主练习,学生自己想故事情境的内容,自己设计对话,综合锻炼学生的英语写作能力和英语口语交际能力,培养学生的自主学习意识和自主学习能力。“Doyoulikeseafoodpizza?”“Idon'tlikeitverymuch.”“Really?Whichpartofitdoyoudislike?”“Anyway,Idon'tlikeapplepizza.”

4. 情景教学的连续性

英语情境教学可以开设“英语角”,安排学生轮流更换英语内容,可以是英语名言,或者一首简单的英文歌曲。英语教学过程中,老师要充分利用教材内容创造问题情境,制造悬念。通过情境使学生带着思考融入情境中,进而以学生的主观思维去分析、解决问题。初中英语教学中,老师要鼓励学生用英语交谈。只有长期的积累和不断地坚持,才能循序渐进,增强学生的英语口语能力。其次,老师还要经常组织情境活动,让学生在情境中练习口语,感受语音的应用。同时还可以开展口语竞赛、舞台表演、英语演讲等等小游戏。比如,在课堂讲解有关生日聚会的内容时,可以安排一场小型的生日会,调动学生把课堂所学知识运用到情境中,可以通过相互赠礼物、唱生日歌、许愿等等。

综上,虽然创设教学情境的方式对中学生英语口语学习能力的提升有着显著帮助,但在目前的初中英语口语教学中对教学情境的创设还缺乏足够的重视。教师需要对这种教学方式灵活运用,充分发挥出它的教学作用和教学价值,激发学生对英语口语学习的兴趣,促进中学生英语水平的综合提高。

参考文献

- [1]黎平.初中英语口语教学中的情境创设研究[J].新课程(中学),2017(2).
- [2]肖舒尹.试论情境创设在初中英语口语教学中的运用[J].学苑教育,2018(4).

初高中化学衔接教学策略初探

谢兵

(贵州省大方县兴隆苗族乡兴隆中学 贵州 毕节 551700)

[摘要]随着教育的飞速发展,教育改革势在如火如荼地进行着。为了促进学生化学的发展,以初中化学知识与培养方式为桥梁,制定相应的衔接教学策略,为化学教学提供理论指导。

[关键词]初中化学;初高中衔接;教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.170

在中学化学教学中,教学内容具有一定的整体性及阶段性的特点,课本教学的原则一般是由浅入深。同时,初中与高中教学的内容、教学的方式及教学的特点具有一定的不同,所以,对初中的教学加以衔接是十分必要的。教学衔接主要是保证学生知识、技能以及思维能够顺利过渡并且继续发展,对学生的影响具有较为重要的意义。对学生的培养并不是短暂时间就可以形成的,需要在长期的成长发展中,不断提升与培养。初中主要是学生形成化学思维、感悟化学世界的阶段,这个环节如果认知正确,会对学生以后的发展具有较大的影响。

一、通过观察视角进行衔接,对知识进行宏观辨识及微观探析

化学同其他学科不同的地方在于,化学即可以对世界中宏观的物质加以辨别,可以对物质的微观构成加以探索,如原子、分子等。微观粒子的相互融合构成了化学的基础,是化学基本的观察视角。

初中化学涉及了物质的宏观结构与微观结构,但是教师对于二者的相互结合并

不重视,所以在学生的头脑中宏观与微观是相互独立的两个层面,学生也不能将二者进行很好的融合,因此在解决问题时,难免会出现较多的困难。在高中的化学教学中,从物质的分类到各种物质反应与融合都是将宏观与微观相互联系的,以相结合的方式对化学课程进行深入的探索,这就要求在学习高中化学课程之前,要具备将宏观与微观相结合的能力,进而对高中的化学学习加以适应。初中毕业的学生,由于初中化学教师对学生的思维能力及联想能力的培养较少,学生自身素质较差,这就需要教师在衔接的过程中,寻找搭建信息提升学生能力的桥梁,利用多样化的观察角度,让学生对微观结构与宏观结构加以连接,将二者加以联合,形成一个整体学习模式。教师选择的衔接桥梁应具有一定的趣味性,并且能够反映事物的微观性质。例如,将讲解混合物与纯净物时,宏观分析为二者的物质组成不同,微观分析为二者的分子及原子的构成不同,在搭建桥梁的过程中,可以选择不同颜色的小球代表不同的物质,为同学们演示物质混合及分离的过程,让学生从宏