

（一）阅读习惯的养成

阅读习惯的养成是奠定一切的基础。阅读理解先要阅读，才能理解，学生之所以觉得阅读理解非常困难，还是在于平时没有养成良好的阅读习惯，这也是如今学生群体当中普遍存在的现象。没有一个丰富的阅读经验，自然也不具备良好的理解能力，当二者合为一体的时候，就会觉得难上加难。新课改革之后，学校对于语文教学当中的阅读理解格外重视，不仅仅因为阅读理解在语文考试当中的占比，更是因为阅读理解是一个学生所应该具备的综合素养能力，更是培养学生拓展思维的关键。

（二）阅读方式和方法缺乏实效性

现在来说，教师都已经意识到阅读理解的重要性，但是在方式和方法上却缺少实效性。如今，为了提高学生的阅读理解学习水平，在日常教学中特意增加了阅读课，为的就是增加学生的阅读量，进而培养学生的理解能力。但是这样的课程在实施过程中都缺少实效性。在此过程当中，许多教师还是固步自封，没有打破传统，阅读课就是让学生自己阅读，这样的模式不但得不到实效性，学生不会投入更多的精力，时常眼睛在看书，但心思早已飘走，所以就导致阅读理解的教学效果一直不理想。因此，在阅读方式和方法上，教师一定要将课程的实效性放在第一位，切实帮助学生在阅读课的学习过程中有所提高。

二、小学语文阅读理解实施策略

在清楚了现今阅读理解教学当中存在的问题后，就要相应的做出有效措施，进而改善这种现状。我们的教学目的明确，就是为学生在语文阅读理解的学习上提供保障，打造良好的学习环境。

（一）养成多读书、读好书的良好习惯

如果说良好的阅读习惯是开端，那么怎样有效率的读书则是重要过程，良好的开端加上有效率的读书过程，最后才能得到预期的效果。对于小学生来说，生活在这个网络爆发的时代，能坐在桌前安静的看书，是非常困难的，但是如果放纵学生沉溺于网络，自然对学生百害而无一利。因此，在日常教学当中，教师要正确引导学生，首先要让学生明白阅读习惯的重要性，继而让学生明白要多读书，读好书，这样才能真正的对语文阅读理解学习有所提高，不然只有阅读习惯，却没有真正的

读好书，也不能让学习有质的飞跃。所以，教师日常也要为学生选择适合的书籍，多读书的同时也要读好书。教师要经常带领学生一起欣赏适合的文学作品，为其悉心讲解其中的道理，切实要让学生感受到来自书本的魅力，激发起他们的学习兴趣，促进阅读习惯的养成，累积知识，才能在日后的阅读理解中游刃有余。

（二）创造阅读氛围，改善方式方法

学校增设阅读课的初衷就是为了提高学生阅读理解的整体学习水平和质量，所以为学生创造阅读氛围也是非常关键的。教师如果按照传统模式进行教课，学生的注意力得不到集中，也不能很好的激发学生的学习兴趣，一味的让学生自行阅读，既达不到预期教学效果，也无法真正提高学生的学习效率。因此，教师要想创造良好的阅读氛围，就是要激起学生的兴趣，例如在学习课程“富饶的西沙群岛”时，教师就可以运用多媒体技术，将西沙群岛的美丽风光通过图片和视频的形式，更加丰富的展现在学生的面前，让学生对于西沙群岛这个岛屿有着更直观的看法和理解，这样教师在结合课本实际内容对学生进行教导，不但调动了学生的阅读兴趣，也让学生更好的对文章进行理解。在创造阅读氛围的同时，也改善了教学的方式方法，切实做到了阅读理解的实效性。所以，教师不能拘泥过往，要真正结合现在小学生的特性和新课实施标准，真正做到提高学生阅读理解学习质量，为学生提供良好的学习环境。

结束语

阅读理解在小学语文教学当中占有重要地位。但如今不理想的教学成果表明，学生普遍缺乏良好的阅读习惯，在方式方法上也缺乏实效性。因此，在策略实施过程当中，教师要正确引导，促进学生的阅读习惯养成，要多读书，读好书，从而为学生创造良好的阅读氛围，在方式方法上，要结合新时代的多媒体教学，充分调动学生的阅读兴趣，更直观的让学生理解其内容，切实达到阅读理解的实效性。

参考文献

- [1] 刘冬生. 小学语文阅读理解方法指导策略探讨[J]. 下一代, 2019, 000(007): P. 1-1.
- [2] 班华成. 小学语文阅读理解方法指导策略探究[J]. 中外交流, 2019, 026(018): 293.

培养小学生阅读能力的必要性及途径

付志明

（湖南省衡阳市祁东县石亭子镇梅塘中学 湖南 衡阳 421621）

【摘要】提高阅读能力对于顺利完成学习目标，提高课堂效率、扩大学生语文知识储备都有较好的促进作用。下面，结合自己多年对于小学中年级学生阅读能力培养方面取得的一些经验谈谈自己的见解。基于此，本篇文章对培养小学生阅读能力的必要性及途径进行研究，以供参考。

【关键词】小学生；阅读能力；必要性；策略

【DOI】 10. 12252/j. issn. 2096-627X. 2020. 06. 1275

随着教育的不断改革，小学语文教学的侧重点逐渐改为以培养阅读能力为主。笔者认为提高阅读能力可以最有效的提高小学生对语言文字的理解和运用能力，因此教师应该结合学科的特点和学生不同程度的学习能力制定最有效的教学方案，以培养学生的阅读能力和语言文字的运用能力，激发学生对语文学科的学习兴趣，提高学生的学习成绩。

一、小学语文阅读能力培养的重要性

（一）加深小学生对语文知识的理解和掌握

在小学时期，语文阅读大多均是在课前或者课后实行的，极少数的時候是在课堂教学中进行。课前进行语文阅读可使小学生们提前了解课堂所要学习的语文内容，加深小学生们对新知识的印象，进而提升课堂学习成效。课后阅读往往在教授完课文之后实行，这样可深入的加深小学生们对新学语文知识的记忆，起到巩固知识的作用。然而在课中阅读，则是为增强某一个语文知识点的掌握与理解，其主要作用是为了提升小学生对语文学科中重点、难点知识学习能力和分析解决问题的能力。

（二）能够提高小学生的文学鉴赏水平

理解课文的语言形式与表现形式有助于提升小学生们的阅读理解能力，对培育小学生的审美情趣以及为日后的文学鉴赏能力打下牢固基础。小学语文教材中所选取的课文有多种文学作品，体裁、题材多种多样，课文中人物形象、语言和主旨，教师应教会小学生去理解、体会，用心揣摩，故此则需小学生具备一定的审美水平及欣赏能力。对文字的鉴赏水平是培育小学生来阅读能力的有机部分，如若要提升小学生们的阅读水平，既必须要提升小学生的审美能力。

二、培养小学生语文阅读能力的途径

（一）创新教学方式，做到因材施教

结合语文学科特点，主要以阅读文字解读文字为主，小学生在小学阶段学习语文以阅读的方式为获取知识的途径，无论是对知识和语言文字的积累还是对语言的运用都要求学生具备一定的阅读能力基础。通过不断扩充阅读信息资料量，并以此

逐渐积累阅读能力，从而提高学生的学习能力，所以教师在教学过程中语言结合学生特点做到因材施教，结合优等生、中等生与差等生的学习能力与特点创新以往的传统教学模式。在信息化普及的现在，教师可以在课堂上利用多媒体配合教学，激发学生在课堂上的学习兴趣，引导学生熟练的掌握多种阅读方法与技巧，营造一个积极向上的学习氛围。

（二）丰富读的形式和内容，强化阅读能力培养

小学生比较活泼，他们不喜欢枯燥单一的阅读方式。为此，教师可根据阅读教学需要恰当运用“朗读、指名读、默读、分角色读、自由读、品读”等多种方式开展个性化阅读。比如教学《美丽的小兴安岭》一课时，可让学生选用自己喜欢的阅读方式进行。通过充分读一读，想一想、背一背、说一说等灵活自主的阅读方式，引导学生感受文中描写美景的好词佳句以及体验抓住景物特点进行描写的方法，能进一步激发学生自主阅读的兴趣和走进文本的求知欲。培养小学中年级学生的阅读能力还需要结合中年级学生心理的特点和教学大纲的要求组织开展课外阅读。增加学生课外阅读量，不是盲目的让学生自由去选读，而是在教师引导帮助下，定期向学生推荐一些适合他们年龄段的好书，增加学生认知世界的能力，开阔学生视野，全面提升语文素养。

（三）情景创设，加深体验

兴趣是小学生喜欢阅读的助推器，对阅读有兴趣，学生才会主动的去读文章。在教学中可根据需要灵活采用多种方式来激发阅读兴趣。一是借助多媒体技术创设阅读兴趣情境。如在开展《狼牙山五壮士》教学时，教师就可以通过多媒体带领学生通过视频回到那个年代，让学生看到革命烈士坚韧不拔的意志、不怕牺牲的勇敢、坚定的爱国情怀，一个又一个画面给学生视觉以冲击，能够让学生对这篇文章有探究欲望，从而发展学生的自主阅读能力，达到激趣的目的。

（四）营造合适阅读环境

古有孟母三迁，今有择校而居。环境的作用不可忽视，在语文阅读中合适的环境对学生的阅读活动有着无形的推动作用，它能够潜移默化带领学生走入书香世

界,让学生被书籍吸引,从而自觉地投入阅读活动。尤其是在小学,学生对周边环境的抵抗力较弱,这时教师为学生创造合适的阅读环境,能够更好地利用环境牵引学生的思绪,让学生在环境作用下自觉地投入阅读。这里所说的环境主要有两个重点,分别为学校环境和家庭环境。

(五) 提供丰富阅读书目

在经济高速发展的今天,市场上良莠不齐的阅读书目各种各样。一些不健康的书籍或一些“快餐文化”吸引着学生,实际上不利于学生自主阅读能力的培养。为了让学能够积极地参与阅读,满足学生的阅读需要,教师就要在开展阅读教学时结合学生的年龄特点以及课标要求,为学生推荐丰富多彩的阅读书目,囊括天文地理、科教文化等。

结束语

语文学科是小学生学习的基础,而阅读能力是学习语文的基础,教师应结合语文学科的特点与学生自身能力制定相应的教学方案,教师在教学中应正确的引导学生学习语文,培养学生的阅读能力与语言文字的运用能力,做到因材施教,提高学生的成绩。

参考文献

- [1] 侍冬梅.小学语文阅读能力培养提升策略探究[J].中国农村教育,2019(36):82.
- [2] 王艳娜.小学语文教学中学生阅读能力的培养[J].亚太教育,2019(12):94.
- [3] 李伟,苑洁.小学语文阅读教学中审美能力培养的策略与途径[J].华夏教师,2019(34):34.

名著内容概括 打开阅读之门 ——浅谈中学语文名著阅读实践与思考

高永正

(大连市一一八中学 辽宁 大连 116100)

[摘要] 著阅读千人千面,方法众多,但作为中学生入门之法,莫过于内容概括,针对学生读书少,少读书,不会读等问题,都能不同程度地有所突破。概括内容读书法,能有效规范学生系统读书,比较综合地实现学生思想观念、思维方式、道德情操、品位提升多方面素质培养,且可操作性强,有利于帮助学生打开阅读名著的大门。

[关键词] 名著阅读;内容概括;入门

[DOI] 10.12522/j.issn.2096-627X.2020.06.1276

2011年版《义务教育语文课程标准》规定:“第四学段(7~9年级)课外阅读总量不少于260万字”,较之前版有所减少,基本与人教版初中《语文》所推荐的名著字数相当。这在客观上减轻了学生的课外阅读负担,然而中学生的实际阅读水平和完成总量却不乐观。

其一,留给名著阅读的时间远远不够。目前全国各地的语文教材版本不止一种,仅就人教版教材推荐的名著而言,每学期2至3部名著,2011年之前统计结果为每班每学期完成阅读者不超过15%,新课标颁布后,以及大连市中考相关内容调整等,也使得名著阅读受到进一步重视,很多学校开设专门的阅读课时,但对于学生而言之多是杯水车薪,按每学期50万字阅读量,每周一课时,几乎是不可能完成的任务。阅读名著还是要依靠课后时间完成。其二,多学科学习压力挤压阅读。中学开设学科多,九年级达9门,即使七年级也有7门,而名著阅读只是语文这一科当中一道题,与全部课程总分相比,不少学生和家就有了自己的取舍。而名著常常成为可怜的“弃儿”,因为不少家长及学生甚至还寄希望某些参考资料,只要得到分数即可的功利之心大有人在。其三,放学回家读书缺少自律。除了完成各学科的家庭作业,不少学生都要参加各类课外辅导班,除去必要的休息调整,学生可以进行课外阅读名著的时间里。笔者调查统计,约80%的学生,进行过课后名著阅读,但可以定时足额完成阅读的不到35%,很多学生反映没有兴趣,或是管不住自己等。

上述种种现状,激发笔者的探索和思考,孩子们除了面对诱惑,更需要名著的心灵指引,推动他们的心灵成长;作为一名语文教师,应该从实际出发,寻求突破困局的办法。从上一轮课改至今,名著阅读已经受到更多重视,学生对于阅读名著的态度有所改观,只是还需要方法指导等一些引导,思路还需要拓展。在锦州新区教育局近年推广的高品质课堂改革方针的指引下,笔者尝试并践行了以下方法:

一、书本未动,计划先行

由于种种原因,名著阅读早已没有与其他诸如网络等媒体资源相比,在刺激受众的求知欲和好奇心方面劣势明显,更何况真正的“三观”都还没有确立,仍缺乏自控能力的中学生?所以,制定一份行之有效的读书计划尤其必要。首先由教师根据整套教材编排,确定每个学期的名著阅读计划,具体落实到每本名著起止时间,使得每本书大体要多页,让学生清楚。同时,充分利用学生的集体力量,小组划分阅读任务,提高效率。每个人都提交自己的读书计划,并在学习小组内进行公示,成员互相督促。根据社会心理学,人们往往都有从众心理,大家同时同期阅读同一本书,也能产生类似的效应,既有“独学而无友,孤陋而寡闻”的考虑,又达到“众乐乐”效果,具体说就是某生没有按照计划完成阅读时,与同组同学相比就落后了,长期如此,孤陋寡闻的印象会让学生受到触动;反过来大家都尽力自己读书,了解了同样的内容才有分享读书之快乐。阅读计划可以使生明确阅读任务,按图索骥,同时也便于教师随时把握学生的实际阅读进程,做到心中有数。

二、搭建平台,示范引导

新课程要求教师把课堂的主体地位还给学生,所有的教育到何种水平和程度,归根到底都要靠学生学来实现。笔者要求每一位学生都要作读书笔记,尤其以内容概括为主,每天的语文课前,拿出至少5分钟,确定一个学生朗读自己的读书概括笔记,并根据其内容提出至少一个问题。该学生所提出的问题,根据主要人物,情节主线,以及典型细节等方面自己设计问题,并在提问几名同学之后给出自己的答案,学生可以质疑,互有问答。全班在听过对答案进行交流或由教师进一步点评结束。初期的提问及答案也是由教师示范引导完成,但学生只要自己设计问题能力提升,在认真完成阅读内容之后,基本就能完成此项任务。

三、布置任务,多元落实

这里要求教师必须全局把握阅读内容,制定比较科学的阅读计划。初期的阅读任务可能因为学生整体知识储备,阅读能力等原因,计划和实际阅读不能一拍即合。这就要求教师在课堂上及时作出调整,同时,引导学生有效合理地进行阅读,并能概括出自己的阅读成果。实际阅读中,还是部分学生无论教师怎样调整阅读计划,仍很难完成,究其原因往往是课后回家经常处于放任状态,或是自控能力不足,甚至会因为名著不对自己的阅读口味等。既然任务已经比较合理的情况下仍无法完成,基本上应从态度和监督的问题入手,这时,需要充分利用一切可靠因素,尽量解决。比如,将阅读内容任务及时通知家长,从而进一步落实课后的阅读时间和质量。

四、依靠学生,群策群力

尽管这种概括式的名著阅读笔记式学习,既督促了学生较为积极的方式进行阅读,又通过做笔记的方式,使得《课标标准》中所提及的“说、读、写”能力在一定程度上得到有效地培养。充分利用学生中的“阅读精英”,让他们做读书报告,现身说法,把自己的成功经验与大家分享,提出建议,学生的方法和思路往往更易于被同龄人接受,实现资源和价值的最大化。

五、激发兴趣,继续阅读

《课程标准》要求:“重视学生课外阅读。应根据各学段的要求通过小组和班级交流,学习成果展示等方式了解学生的阅读量和阅读面,进而考察其阅读的兴趣、吸光、品格、方法和能力。”兴趣是最好的老师。如何激发学生阅读名著的兴趣,既古老,又常提常新的命题。笔者认为事在人为。比如,根据具体的名著内容设计读书竞赛;把学生的读书笔记等进行筛选编辑成册展览;组织学生观看名著改变的影视作品等,都能在一定程度上调动名著阅读的兴趣。

名著值得反复阅读,甚至一生参详,中学阶段不过是一个起点,引导学生走近名著,走进先贤笔下的另一个世界,看到不一样的风景,体会生活在别处,从而启迪他们的心灵,为明天奠定富有人文情怀的基石。然而,在教育实践中的探索,崎岖和弯路在所难免,使命远未达到要求。笔者一边思索,一边前行,但求才能不付时光,不枉人生。希望方家不吝赐教,也就达到了抛砖引玉的目的了。