

## 参考文献:

- [1]段曾勇. 课堂教学要重学情分析[J]. 语文建设, 2016(12): 15.  
[2]马文杰, 鲍建生. “学情分析”: 功能、内容和方法[J]. 教育科学研究, 2013(9): 52.  
[3]陈隆升. 基于学情分析视角的课堂教学转型[J]. 教育发展研究, 2016(6): 69.  
作者简介:

孙红梅(1979—), 女, 文学硕士, 包头师范学院文学院副教授, 研究方向为元明清文学。

## 项目基金:

1. 2018年包头师范学院本科教学改革研究项目: “古代文学经典赏读”通识课教学设计与改革(BSJG18Y002)  
2. 2018年包头师范学院校级教学质量与教学改革工程重点建设课程: “文学经典赏读(古代文学方向)”

## 未成年人思想道德建设 ——以“美德共育”为实践路径

贾俊秀

(广东省江门市培英高级中学 广东 江门 529000)

**[摘要]**美育是道德教育塑造的必要发展前提。坚持立德树人,对努力培育民族复兴的新时代青少年具有指引作用,是我国未成年人道德教育的第一课。我们国家应该根据中国未成年人思想道德健康成长的阶段性特点入手,关注思想道德教育在个体思想文化观念中的整体性,尝试从美育出发,探索“美德共育”的发展路径;明确未成年人成长规律,把爱国主义理论教育、中华民族传统美德教育种子深深埋在未成年人的心里,从学生通过感性体验出发,追寻未成年人思想道德体系建设,从而达到以美育德的新境界。

**[关键词]**时代新人; 未成年人思想道德建设 “美德共育”教育途径

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.1065

### 一、新时代下未成年人思想道德建设的主要任务

未成年人是祖国未来的建设者,是社会主义新时代的接班人,代表着新时代下中国的未来发展高度、广度与深度。在我国未成年人约有3.67亿,这部分未成年人的思想道德发展状况直接关系到我们中国民族伟大复兴和我国未来时代新人的整体素质,关系到一个国家前途和民族命运。“中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设”中明确指出,针对思想道德建设既要遵循思想道德建设的普遍规律,又要切合未成年人的身心发展实际规律。提倡多用生动的语言,多用鲜活典型的案例,多用主题参与与实践与讨论的形式对未成年人思想道德建设的引导。

未成年人的思想道德教育对其本身而言是属于一种研究起步、初始阶段教育,但是这种教育却关系着他们的一生。在我国,在具有中国特色社会主义的今天,迅猛发展的经济和科学已经进入一个新的辉煌时期,党和国家对青少年的健康成长和全面发展寄予厚望和使命担当。在中国共产党的先辈们的努力下创建了一个具有中国特色社会主义的新时代。作为传道授业解惑的教育工作者,要由思想到行动,由内心到外行的培育我们的时代新人。广大人民教育教学工作者及全社会人民,必须以“培养担当中华民族伟大复兴大任的时代发展新人”为己任和着眼点,关注、关心、关爱未成年人心理健康,促进未成年人健康生活成长,引领我国未成年人感恩新时代、拥抱新时代、畅想新时代、奋进新时代,做到有理想、有本领、有担当,切实肩负起实现中国民族伟大复兴和具有中国梦的历史大任。

当今我国未成年人思想道德教育建设有以下问题和现象:伴随着中国社会主义市场经济的深入发展,为未成年人的全面发展创造了更加宽广的空间,与世界共同进步的新思想观念正在丰富着我国未成年人的精神世界。但是与此同时,未成年人道德失范,缺乏诚信,虚假,欺诈的活动已经蔓延;一些地方封建迷信,邪教和社会丑恶现象仍然存在,如色情,赌博,已成为社会公害;一些成年人价值观扭曲,拜金主义,享乐主义,极端个人主义增长。互联网等新媒体等有害信息利用网络进行不良传播,毒害未成年人的心灵。种种负面的影响严重腐蚀着未成年人的身心健康成长,导致缺乏正确思想道德指引的未成年人行为失范,有的甚至走上歧途的罪行。

这些未成年人思想道德建设研究中新情况新问题的出现,要如何针对未成年人道德素质教育教学方法进行改进和创新,是时代下教育工作者们要认真对待的紧迫课题。随着我国不断推进素质教育,审美教育润物无声,以美育人的审美教育实践模式也不断推动未成年人全面健康成长。在加强和改进未成年人进行思想道德文化建设的今天,有必要通过进一步发展研究加深对德育与美育关系、美育在未成年人道德教育培养中重新定位认知并且深入研究其优势。

### 二、实施未成年人“美德共育”融合教育的必要性

马克思曾说过:“社会的进步就是人类对于美的追求的结晶。”这表明,在社会快速进步的物质呈现之外,除了外部的,人性化的内部美在支持中心的作用。我国在加强未成年人进行思想道德文化建设的方向中,不能脱离本质,不能受外界表象做蒙蔽,真善美是内外两者相统一融合的,思想道德教育与审美教育也是有着自己内在千丝万缕的联系。纵观东西方文化历史长廊,很多学者都认同审美能力与道德行为的紧密关系。荀子说过:“乐行而志清”“美善相乐”。沙茨基认为,美育在于藉助艺术来培养人的各种品质。当一个人要衡量自己是否有崇高的个人德行,是否有高尚的道德情操时,必然会发现这两者常常统一结合在一起,并且是密不可分的。因此,加强和改进今天的思想道德建设,有必要进一步深化审美和道德教育之间的关系,了解道德文化与未成年人审美教育的意义。美育担负了未成年人价值观念启蒙的重任,通过学生美育的种种启发途径和实践活动形式,让新时代下的未成年人打上“社会发展进步”的烙印。与此同时,美育还能够促进形成个性和独立的人格。我们可以说,“美德共育”对未成年人思想的建设起着催化作用,对新时代未成年人的长远发展具有重要的指导意义。

### 三、“美德共育”教育促进未成年人道德的提升

道德教育的过程就是培养良好的道德未成年人,道德为社会所接受,内化的规范用作其内部的信念和行为的主体。未成年人的道德认知、道德教育观念、道德主义理想并非天生,而是在后天的学习和生活、工作等社会发展实践中逐渐形成的。席勒曾指出“道德的人只能从审美的人发展而来”。由此可见,美育是道德教育塑造的必要前提,同时也内在地包含着社会道德文化塑造的因素。美育的魔力是通过直觉感受去体验对象的美,从而得到情感的表达和升华。我们可以知道,因情感的压抑而造成的人格分裂和精神变态往往是社会道德败坏的一个非常重要问题原因,反过来情感的满足和人格的和谐愉悦发展,对于道德建设方面具有相当积极的意义,因此柏拉图明确的指出:“整个心灵的和谐关系就是德行”。情感教育是美育的其中一个特点,人的情感本身不是完美无缺的,但是美育会让人将其善其美的方面尽可能的发挥,逐渐把丑陋的一面征服、淘汰掉。在道德文化塑造发展过程中,作为一个受教育对象的未成年人主要是通过借助学生生理性来实现对道德思想内涵的理解和认识的,这种技术理性的认识对未成年人来说是比较困难的,而美育的情感性则将理性的教育研究内容转化为具有一种愉人身心情感生活体验,从而克服了传统道德行为主要依靠说教的手段使人“知”,而难以把道德的真谛内化到未成年人心灵深处的缺陷。同时可视化和“寓教于乐”的方式更添审美愉悦,更容易使未成年人接受教育并转化为自己内心真实需求。

在《美育书简》中席勒说到:“人必须从单纯物性的境界,通过审美的境界,达到理智的或道德的境界。”由此看出美育是由人的表象体验通往内心思想与道德更高境界的重要桥梁。德育教育同美育教学相结合,不仅把学生道德教育转换成丰富而真实的感性教育,而且能够让人冲中体会到愉悦与滋养、领悟人生的意义、对真善美的追求以及唤起对国家的敬仰。德育与美育的融合,促进了未成年人的思想道德成长,是探索从美育的发展路径实现未成年人德育育人工作目标的基础。蔡元培先生曾经说过:“美育者,应用美学之理论于教育,以陶养感情为目的者也”,还提出了“若为涵养德性,则莫如提倡美育”。我国著名美学家、文艺理论家朱光潜先生也认为:“美育为德育的必由之路”。美育与道德教育有着无形的牵制力,无法逃脱。走出道德教育的美育,死板和僵化,缺乏活力和吸引力。当道德教育融入美育,便可以利用的美育的和自由精神将其外部规范逐步转化为内部要求,使传统的说教转变成个人的自我感受和感动,使未成年人更容易体验道德崇高之美,感受高尚品格。

因此,美德共育为未成年人思想道德建设提供了最有效的途径。把道德教育与感性的美育相结合,把思想道德教育寓于一种非常令人有兴趣的感性活动形式主义之中,使我国未成年人在实践体验中领悟做人的道理,唤起对善的敬仰和追求,对爱国主义情感的全面提升,通过尝试从美育出发,探索“美德共育”的发展路径,明确未成年人成长规律,最终把爱国主义理论教育、中华民族传统美德教育种子深深埋在未成年人心,从学生通过感性体验生活出发,从而追寻未成年人思想道德体系建设,达到以美育德的境界。

## 参考文献

- [1]光明网. 美育三义[EB/OL]. (2019-02-02)[2019-12-10].  
[2]姚淦铭,王燕. 王国维文集[M]. 北京:中国文史出版社,1997.  
[3]中国蔡元培研究会. 蔡元培全集[M]. 杭州:浙江教育出版社,1997.  
[4]朱光潜. 朱光潜全集[M]. 合肥:安徽教育出版社,1987.  
[5]许洪洪. 改进学校美育——改革开放40年学校美育重大政策研究[J]. 美育学刊, 2018(6).  
[6]习近平在全国教育大会上强调坚持中国特色社会主义教育发展道路培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人[J]党建研究, 2018(10).  
[7]王登峰. 为未来播下美的种子[N]. 光明日报, 2018-10-13(07).