

浅析初中历史情景教学的课堂结构重建

松万蓉

(青海油田第二中学 甘肃 敦煌 736202)

【摘要】随着教学改革的不断深入,情境教学逐渐应用于各门学科的教学。历史教学是一直以来是个炙手可热的话题。学生学习历史不仅可以建立知识体系,也能培养学生的爱国主义和人文情怀,是具有实效性的一门学科。初中历史不仅对学生“三观”的形成发挥着塑造作用,还有利于学生文化底蕴的培养。新时期的教育对学校教学提出了更多的挑战,要求创新教学理念,改善教学模式,发挥出更加高效的教学效率,让学生得到更加全面的培养。历史在初中学科里面是占据重要地位,其中不乏大量的教师跟学者的研究,历史情境化教学方式由此提出,被广泛运用在课堂教学之中,深受教师和同学们的喜爱,不过在运用过程中,出现“注重表面、忽视深层次含义、片面性和不遵循实际”等诸多问题。本文就探究重建初中历史情境化教学课堂结构,提出相应的策略研究和方法,希望有所帮助。

【关键词】初中历史;历史情境化教学;课堂结构;策略方法

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.1106

历史是初中教育中的一门重要课程,关系到学生历史核心素质和正确历史观的形成和培养。历史课应该是进步的、活跃的、充满活力的,以激发学生学习历史的兴趣,引导学生发挥主体作用,积极参与历史学习,感受历史的魅力。班级的引导是班级成功的关键。只有把学生的学习状态调整到引导部分的最佳状态,才能激发学生积极的学习情绪,充分投入到后续的课堂教学中,从而促进学生的自主学习能力,真正成为学习的主人。这就要求初级中学历史教师认真创设情境导入,结合初级中学学生的学习特点、个性偏好、历史学习水平等实际情况,创设启发性、趣味性的情境导入,使学生能够在情境中产生问题,激发学习欲望,调动学生的好奇心和学习积极性,从而培养学生的学习兴趣,达到预期的效果。值得注意的是,在这一过程中,教师应准确界定自己在学生中的角色,以学生为主体,发挥教师的指导作用,掌握教学的进展和方向,引导学生从浅入深,循序渐进地思考和探索历史知识,突出历史教学的性质,提高教学水平。

一、初中历史情景教学课堂的构建方式

1. 激发学生历史学习兴趣

对学生历史学习兴趣的激发是构建初中历史情景教学课堂的基础和前提,只有激发了学生的历史学习兴趣,才能提升学生历史学习的动力,发挥学生在历史学习中的主动性,促进情景教学法在初中历史教学中的实施。在教学的过程中,教师可以组织历史情景剧,让学生能够更加真切的对历史事件进行感受,让学生站在历史见证者的角度进行学习,在这个过程中学生的历史学习兴趣会得到激发,学生在课堂中的精力也会高度集中,同时教师根据教学的内容提出一些问题,强化学生对历史知识的思考。在原有的初中历史课堂结构中,教师总是在课堂结束前正式总结该课堂的历史知识,导致学生注意力不集中,不愿与教师一起总结评价,难以提高教学质量。因此,初级中学历史教师应运用情景教学法,创新课堂总结的形式,创设学生自主学习内容总结、比如在讲解洋务运动相关知识时,教师可以实现准备有关洋务运动史实的PPT,对洋务运动的一些基本史实进行讲解,让学生结合教材内容以及PPT所展示的洋务运动的场景进行学习,在这个过程中教师需要适时的提出一些问题,比如张之洞在洋务运动中做了哪些事?具有什么样的意义?学生的回答有对有错,对于错误的回答教师不应该持批评的态度,而需要对相关的知识进行细致的讲解,并在讲解的过程中留下一定的悬念,吸引学生对知识进行主动的探究,对于正确的回答,教师需要给与鼓励,让学生更加积极的进行历史知识的学习。

2. 创设情境提升学生的情感体验

在以往的历史教学中,教师往往忽视学生的情感体验,导致学生对历史知识

缺乏真切的感觉。但是在当前的教育发展形势下,在初中历史教学中,教师需要将学生的情感体验重视,通过加强学生情感体验,促进学生对历史知识的理解。在教学的过程中,教师可以通过创设教学情境的方式来加强学生的情感体验。如在讲解《红军不怕远征难》时,教师可以在网上找一些红军长征时的历史图片,并在课堂中利用多媒体设备来展示这些历史图片,教师也可以收集一些红军长征题材的影视片段在课堂上播放,教师再对红军长征这段历史进行讲解,能够让学生感受到红军长征的艰苦,热让学生对红军两万五千里长征这一伟大的历史事件有更深层的理解。

3. 创设教学情境,提升学生在课堂中的参与度

从目前初中历史教学的模式上来看,学生在课堂中的参与度以及主动性普遍比较低。通常都是先让学生对教材进行阅读,然后教师带领学生对教材的内容进行分析,在这种教学方法下,学生主动思考的能力得不到培养,因此在教学中针对不同的历史事件教师可以采用不同的情境模拟的方法,可以采用音乐烘托教学气氛的方法,以及组织学生课堂中对特定的历史事件进行演绎,比如在学习《美国的诞生》时,教师为了让学生能够更加深刻的理解美国的政治体制,可以在课堂中模拟美国议会的选举,让学生都参与进去,这样的方式不仅可以让学生对美国的政体有更深刻的理解,才能激发学生的课堂参与热情,活跃课堂的气氛。

二、总结

现代教育的发展要求初中历史对教学的方法进行创新,重构课堂教学的模式,从而提升学生在课堂中的参与度,发挥学生的主动性,在加深学生对历史知识理解的同时,对学生的综合素质进行培养。目前来看,情景教学法的应用是提升初中历史教学有效性的重要途径,因此教师需要积极的将情景教学法引入到初中的历史教学中,在课堂中组织学生积极主动的对历史情节进行演绎重现,让学生在具体的历史情景中,更加深刻的理解历史知识,提升学生对历史知识探究的能力,该教学模式符合现代教育发展的需求,同时也是提升历史教学效果的必要手段,教师需要在教学实践的过程中对该教学模式进行不断的改进创新,从而让情景教学法在初中历史教学中发挥更大的作用。

参考文献

- [1]葛彩霞.优化情境教学设计,落实历史课程标准[J].教育革新;2018年10期
- [2]周有琼.情境教学在历史教学中的运用[J].雅安职业技术学院学报;2016年6期
- [3]陆秋.情境教学在初中历史教学中的有效运用探讨[J].考试周刊;2019年14期

理论研究

浅析陈寅恪的学术思想

杨龙华

(江西省赣州市南康区赤土民族中学 江西 赣州 341405)

【摘要】陈寅恪先生的学术精神可以概括为三个方面:一是,独立之精神,自由之思想;二是,诗史互证的治史方法;三是,“中学为体,西学为用”的文化本位论。陈寅恪先生的学术精神和品格对当代中国知识分子具有重要的启示意义。

【关键词】陈寅恪;自由思想;诗史互证;文化本位论

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.1107

陈寅恪先生是举世公认的中国20世纪伟大的史学家、古典文学研究家,他一生通晓多种文字;他在古代史研究方面,著述精湛,取得了丰硕的成果。在国内外学术界产生了巨大的影响,他的学术精神影响了一代又一代的人。

一、独立之精神,自由之思想

陈寅恪是最具独立精神、最有现代感和历史感的历史学者。总的来说,他的学术精神,就是他一生之中一再表述的“独立之精神,自由之思想”。

1929年,他在《清华大学王观堂先生纪念碑铭》中,最早提出了这一个思想。他在其中写道:“士之读书治学,真理因得宜发扬。思想而不自由,毋宁死耳。”^[1]

1953年,陈寅恪在《论再生缘》中写道:

撰述长篇之排律骈体,内容繁复,如弹词之体者,苟无灵活自由之思想,以运用贯通于其间,则千言万语,尽成堆砌之死句。^[2]

之所以《再生缘》能独领风骚,是由于文中主人公具有自由活泼的思想,让这

部著作大放异彩。

特别是在《柳如是别传》的撰写中,陈寅恪把这个思想上升到前所未有的高度。他在《柳如是别传》的“缘起”章里郑重写道:“始知稟鲁钝之资,诚太不自量矣。即发自当日之士大夫,尤应珍惜引申,以表彰我民族独立之精神,自由之思想。”^[3]

从《柳如是别传》中可以看出,虽然陈寅恪自认为才疏学浅,但是受内心的责任感所驱使,让他即使“挾鄙陋之学”,也要“表彰我民族独立之精神,自由之思想”。

纵观陈寅恪的观点可以看出,没有独立自由的思想,就不能发扬真理。如今,独立自由思想已成为中国知识分子共同追求的学术精神,而且一定会成为以后的全中国人民的人生理想。

二、诗史互证的治史方法

孟子的“知人论世”在某方面来说可以看作是诗史互证法的开始,但到了宋代