

握好各类知识点,使学生学会举一反三、融会贯通,这对后期一些难度较大的乐曲的学习很有帮助。5.做好单手及双手的训练。中职学前教育钢琴教学中,要从单手开始,训练学生对于节奏的把控,确保手指位置的准确性以及学生的耐心,从而提升弹奏的质量。单手训练熟练之后,再切换到双手的练习,这对学生的协调性有了更高的要求,教师和学生都要重视此项训练,避免弹奏时双手配合不好出现节奏混乱。

#### (二) 力度训练的技巧

1.做好不同阶段的教育。首先,在初级阶段,要对学生的手型、坐姿等进行严格的训练,是学生们养成好的习惯,提高手指的支撑度,让手指在琴键上“站起来”;其次,在中级阶段要注重手腕爆发力训练,转变用力的方法。最后,在学习的高级阶段,要训练学生找准手部与声音层次之间关系的能力,提高演奏的连贯性、协调性,使演奏更具感染力。2.做好节奏训练。第一,在教学过程中要训练学生的力量控制能力,让学生学会协调腰腹或是全身力量来辅助演奏,从而更好地表现出乐曲中的气势变化;第二,要提高音乐的整体性。有些学生在演奏完整的曲子时,节奏和力度还是缺乏整体把握,连贯性差,故教师要针对这一问题,多对学生进行指导,启发学生去体会作者的创作意图,同时进行针对性练习,帮助学生提升

演奏水平。3.重视弱节教学。在钢琴演奏的教学中,教师要指导学生做好速度与力度的融合。教学实践中经常会发现有些学生在乐曲速度上来后,只顾追求速度的正确而忽视了力度的把握。所以,教师在教授这一部分内容时,要将慢下键上的技巧代入其中,通过训练学生手腕力度的配合度,提升训练的有效性。

#### 三、结语

综上所述,中职学前教育钢琴教学中要重视节奏及力度的训练,中职教师要找准教育的重点,有针对性地教学,以此来帮助学生掌握控制节奏及力度的技巧,提升演奏能力及质量。

#### 参考文献

- [1]张滢馨.论中职钢琴教学中节奏及力度的训练技巧[J].音教论坛,2019:121-122
- [2]王梦秋.中职钢琴教学中节奏及力度的训练技巧[J].东南西北,2020(2):171
- [3]李乐子.钢琴教学中节奏及力度的训练技巧探究[J].科教导刊-电子版(中旬),2019(6):124

## 中职化学课堂多媒体教学分析

乜志杰

(景县第一高级职业技术中学 河北 衡水 053500)

**[摘要]**化学是一门以实验为基础的科目,无论是物质的化学变化,还是相关理论的建立与发展,都需要建立在充分的实验事实基础上。因此化学实验是学生认识化学规律以及本质的基础。但由于中职院校实验条件的限制,有些实验现象观察不清或者无法开展实验,就会影响学习效率。因此教师的首要任务之一就是让学生理解并掌握这些实验事实。随着科技的进步,借助多媒体技术能够帮助学生有效的获得实验事实,将一些抽象的问题变得更加具体,由此帮助学生深入理解知识的精髓,同时掌握更多技能。

**[关键词]** 中职; 化学; 多媒体

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.1183

信息化是当今社会发展的大趋势,以多媒体和网络为核心的现代教育技术,也成为拓展课堂教学的必备工具。化学实验教学其课程较为晦涩难懂,学生在学的过程中普遍存在一定的难度,相关理论知识并不通俗易懂,而多媒体技术教学在这门课程中的应用,使得很多抽象问题变得更加具体化,它帮助学生理解课程的精髓以及掌握更多技能,同时也使学生的实践能力得到了有效提升。在此,结合现阶段的教学实际情况,进而提出相应的多媒体教学实施方法,希望能够起到一定的借鉴作用。

#### 一、激发学生的学习兴趣

多媒体设备越来越广泛地被用于中职化学教学之中,有利于优化中职化学课堂的效率,它具有传统教学模式无可比拟的优势,可以播放音频、视频、图片等,可以使课堂变的更加生动活泼,激发学生的学习兴趣。兴趣是学生进行学习的一个重要前提,如果学生对化学没有浓厚的兴趣,那么他们的学习效果是不可能很好的,所以开展化学教学的首要任务就是要激发学生的学习兴趣,学生对于化学这门学科产生了兴趣,才会积极主动地去进行学习。而通过多媒体技术可以有效地激发学生的学习兴趣,因为多媒体技术不同于传统的教学,多媒体教学可以让教学内容以多种形式表现出来,比如说化学的实验过程可以通过多媒体技术生动地向学生展示出来,从而使得学生对于实验的整个过程有一个清晰的了解。同时多媒体技术往往比教师更加能够吸引学生的注意力,使得学生可以在这些声像的感染之下掌握学习的内容。往往通过多媒体技术来辅助教学,更容易激发学生的学习兴趣。

#### 二、多媒体可以帮助突破教学难点

多媒体教学对于中职化学课程教学质量的改进和教学方法的丰富等,都有着十分重要的价值和意义,因此教师应该从自身的化学课程教学现状出发,不断对其进行调整和建设,使学生能够融入多媒体教学氛围之中,提升中职化学课程的教学质量。利用多媒体可以构建教学情境:多媒体能不受时间、空间的限制帮助学生感知知识,如人们研究原子结构的认知过程;金属锈蚀、石油和煤炭的形成等。对于中职化学的学习过程中自然是少不了实验课程的,但是对于中职学院的学生来说有很多实验是比较危险的,不适合学生进行操作,但是如果进行具体的操作学生又感受不到课程内容所讲解的知识点,在运用多媒体教学以后,老师可以使用多媒体播放实验过程,让学生在安全的前提下,切身的感受实验中对知识点的理解。在中职化学的课程中会涉及一个氢气还原成为氧化铜的实验,但是相对来说这个实验是有一定的危险性的,可能会在实验中因为学生的操作不当引起轻微的爆炸现象,对于学生的人身安全没有保障。这个实验老师就可以通过多媒体进行展示,让学生也能生动的感受到化学过程的微妙变化。

#### 三、优化课堂教学过程

多媒体技术在中职化学教学中的应用为教育带来新给予,多媒体技术充分地实现课堂教学之中教与学的有效转变,促进学生自主学习。坚持整体观点,重视多样

化,贯彻综合观点,力争最优化。利用计算机灵活、强大的交互性,任意组合、安排课堂教学,从而设计出更合理、更科学的课堂教学过程,使教师、计算机、学生形成一个有机的整体,使课堂教学具有严谨性、灵活性、多样性,增强课堂教学活力,优化课堂教学过程。如《燃烧与灭火》一课中模拟火的燃烧与灭火,链接灭火的视频教程,并将课件的运用交错穿插在学生实验当中和教师的讲解之间,达到最佳教学效果,调动学生的主观能动性。

#### 四、辅助整合教学内容

随着科学技术的不断发展,人们的社会生活已步入了信息化时代,中学教育也要跟上时代发展的要求。在当今的网络时代背景下,借助多媒体设备开展教学已经成为教育界发展的必然趋势。不断对教学方法进行改革和创新是我们当前教育发展的趋势,这需要我们经常进行教后反思,思考自己在化学课上运用多媒体教学哪些方面是合理的、哪些方面存在不足,从而不断进行改善和运用。把多媒体教学和化学教学有机接合,是教学改革的一种新型教学手段。合理利用多媒体教学能达到事半功倍效果。但是我对这些软件的了解还不够透彻,还有许多的地方要我们去琢磨、研究、尝试。在中职有机化学教学过程中,化学教师应当结合时代的发展定期对教学内容进行调整和优化。举例来说,化学实验的相关内容,若是在复习此类教学内容时,化学教师不仅无法用绘画的方式将所有的化学装置和实验流程进行一一再现,也无法以演示的方式重新进行试验,此类复习内容难度较大,还会影响学生对教学内容的掌握。而借助信息技术中的录像功能能够对以往的实验流程进行记录,在需要的时候为学生播放,不仅节省了大量的复习时间,也能够唤起学生对知识的记忆,加深学生对化学知识的理解,使学生的化学实验知识系统化。

应用多媒体教学技术,可以大大地促进化学教育的发展,可以让教学领域的生机如同发芽的树苗,萌发出勃勃生机。在中职化学教学中运用多媒体教学手段,促进了中职化学信息化、现代化发展,使中职化学教学手段得到了丰富。然而,在中职化学教学中运用多媒体技术也暴露了诸多问题。所以,对多媒体教学手段进行有效、合理、科学运用,才能将学生的学习兴趣充分激发出来,促进教学质量有效提升。

#### 参考文献

- [1]王鹏,姜风华,李巍.试述多媒体技术在中职化学实验教学中的应用[J].通讯世界,2018(8):227-228.
- [2]张一聪.浅论中职化学实验教学中多媒体技术的应用[J].祖国,2016(24):249.
- [3]兰荣敏.化学多媒体课件设计要注重学科特点[J].中国科教创新导刊,2007,466:147-148.