

浅谈绘本阅读下渗透幼儿的情感教育

苑晓辉

(辽宁省盘锦市机关幼儿园 辽宁 盘锦 124000)

【摘要】绘本阅读在幼儿情绪情感教育中能够发挥多方面的积极作用,如积累情感经验、促进情感发展、增进情感交流。但结合实际调研可以发现,素材选择随意、教学目标模糊、教学方法单一等问题在基于绘本阅读的幼儿情绪情感教育实践中较为常见。所以在幼儿“绘本阅读”中要加强情感教育,以此培养幼儿积极且健康的情感,促进幼儿身心的综合发展。

【关键词】绘本阅读;幼儿教育;情感教育

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.511

人类情感发展的关键阶段就是幼儿时期,在该时期对幼儿进行情感教育,有利于幼儿未来的成长和发展。而作为最直接有效的情感教育,绘本阅读也是幼儿经常会接触的读物,能让幼儿充分表达自己的情感,熏陶和启发幼儿的情感,激发幼儿的情感共鸣,实现预期的情感教育效果。目前如何在幼儿“绘本阅读”中有效实施情感教育,已经成为幼儿教师的重要研究课题。

一、合理选择教学内容

在基于绘本阅读的幼儿情绪情感教育中,教学内容的合理选择极为关键。教师应选择富有创意的、贴近幼儿生活的教学内容,以此丰富幼儿的情绪情感体验,更好地激发幼儿阅读的兴趣。幼儿的阅读兴趣激发直接关系着其能否理解绘本并从中获取有益经验,因此必须保证绘本贴近幼儿生活。在具体实践中,不仅需要选择与幼儿生活相联系、能够被幼儿较好感知的绘本,还需要提供条件,保证幼儿能够真正基于绘本认知和感受生活及作品中的美。在具体的教学内容选择中,可选择以“爱”为主题、以交往为主题、以乐于助人为主题的绘本,如《会飞的抱抱》《花婆婆》《我爸爸》《我爱我的爷爷》《爱心树》《月亮的礼物》《我想和你交朋友》《没有人喜欢我》《鼠小弟的小背心》《蝴蝶风筝》《我是彩虹鱼》等,基于熟悉的情节和人物,绘本对幼儿的吸引力将大幅提升,阅读过程中幼儿也能够真正融入自身感受,其情绪情感体验自然可不断丰富,幼儿的情绪情感能力发展可受到较为积极的影响。

二、巧用角色扮演

绘本故事中涉及许多的人物角色,教师可以引导幼儿对绘本中的世界进行模拟,借助情景再现的方式开展角色扮演活动,使幼儿表达出真实的情感,更好地认识真实世界。通常幼儿是以自己为中心,范围相对狭窄,对外界事物的接触幅度不大,而绘本阅读是幼儿接触和感知真实世界的重要工具,能帮助幼儿认识现实世界和情感,促进幼儿自我认知能力的提升。因此在幼儿日常学习环节,教师要以幼儿感兴趣的绘本为依据进行剧本创编,对其中的故事情节加以演绎,让幼儿通过角色的扮演来加强情感交流、提高表达能力。例如,阅读绘本《我可以飞》时,教师可以引导幼儿对小鸟与鸟的一家的故事进行感受,在此基础上通过对话和角色扮演等方式,让幼儿从内心深处体验整个绘本内容,成为故事中的人物,获得情感共鸣。

三、创新阅读教学方式

为更好地开展基于绘本阅读的幼儿情绪情感教育,阅读教学方式的创新也需要得到重视,这一创新可围绕画面情节、问题表达、教师感染力三方面展开。基于画面情节,必须重点关注“阅”这一过程,保证幼儿能够更好地感受绘本中人物的情绪情感,为保证幼儿在自主阅读绘本的过程中能够实现这一目标,教师必须提供针对性的隐性指导,幼儿可更为主动地圈出人物表情、动作,并关注绘本的画面细节,人物的情绪情感可更好被幼儿理解和感受。以《我爸爸》这一绘本为例,教师可引导学生圈出绘本中爸爸的各种动作和表情,幼儿可通过爸爸的张大口、大笑、叉腰等表情动作变化,更深入地理解爸爸的情感;基于问题表达,教师需结合幼儿绘本阅读情况,开展针对性的提问和追问,以此引导幼儿更深入地思考绘本内

容,更好地开动脑筋,这对于幼儿的思维拓宽、情绪情感体验的获得等均能够带来较为积极的影响,通过多种方式和途径,幼儿可在教师的提问下勇敢表达自身对绘本中人物情绪情感的理解。以《是谁嗯在我的头上》绘本为例,碰到野兔的小鼹鼠在有点生气时会大声表示自己生气,而为了保证幼儿能够更好地理解绘本中人物的情绪情感,教师可在幼儿阅读绘本的过程中提出:“如果你是小鼹鼠,你会怎么表达自己很生气呢?”由此幼儿便会想到通过表情、动作表示生气,这一过程中,幼儿可更为快速、更为深刻地理解绘本中人物的情绪情感,幼儿的思维也可随之拓宽。

四、恰当利用现代设备

当前许多绘本都是图文并茂,图画和文字相互搭配,以某个简单的故事为主线展开叙述,颜色鲜艳、内容清晰简单、人物生动形象,吸引力强,适合幼儿阅读。然而即便这些绘本极其生动,但也无法让幼儿看到会动、活起来的绘本人物。为此,教师在幼儿“绘本阅读”中实施情感教育时,必须要采取切实可行的策略,恰当利用现代设备,利用电脑来放大绘本中显眼且美丽的画面,辅之以优美的音乐或为人物配音,从而增强绘本的吸引力与生动性,激发幼儿阅读的兴趣,使幼儿更加深刻记忆绘本内容,在潜移默化中接受情感教育。以《机器人心中的蓝鸟》为例,教师可以为该文本配上相应的音乐,鼓励幼儿分角色朗读,辅之以持续播放的PPT,使幼儿获得积极的情感体验,提高阅读效果。另外,教师也可以搜集带有音像配套的绘本,引导幼儿对书本进行阅读,在此基础上向其展示音像。如绘本《匹诺曹》讲述了木匠所做的木头人虽有生命,但爱撒谎,每撒谎一次鼻子就会变长,教师在具体讲解时可以播放动画片《匹诺曹》,以便幼儿深刻认识和理解绘本内容,了解撒谎是不对的道理。

基于绘本阅读的幼儿情绪情感教育还应充分发挥教师的感染力,幼儿可在教师引导下更好地感受绘本中的情绪情感。相较于成人,幼儿对作品的感受和欣赏无法较好地通过文字实现,这种情况下,教师形象生动、声情并茂的朗读便直接关系着情绪情感的传递。

结语

综上所述,用绘本阅读对幼儿进行情绪情感教育具备较强的实用性。在此基础上,本文涉及的合理选择教学内容、提供巧妙渲染、创新阅读教学方式等研究,则提供了具有可操作性的幼儿情绪情感教育方法。为更好地发挥绘本阅读的教育作用,教师在教学中应重点关注存在情感问题的幼儿,家长也需要学会尊重幼儿的想法,以保证基于绘本阅读的情绪情感教育更好地发挥其效用。

参考文献

- [1]陈美伊.幼儿绘本阅读中渗透情感教育的实践研究[J].课程教育研究,2017(51):54-55
- [2]董孟超.浅谈绘本阅读中渗透幼儿的情感教育[J].学周刊,2019(05):162-163
- [3]黄玉存.绘本阅读在幼儿情感教育中的应用探微[J].成才之路,2019(34).

浅析多媒体环境下的初中语文阅读教学

常鹏飞

(山西省榆社第二中学 山西 榆社 031800)

【摘要】基于多媒体环境下的初中语文阅读教学,本文主要结合学生阅读量;阅读情境;学生阅读兴趣;课后阅读活动,从多个角度出发,提出具体的可行性方法。

【关键词】多媒体环境;初中语文;阅读教学;教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.512

引言

从目前初中语文阅读教学的实际情况来看,仍存在一些不足,包括学生阅读量的不足、缺少适宜的阅读情境、学生阅读兴趣不高以及学生课后阅读不积极等方面。教师要进一步落实好阅读教学的具体要求,结合问题成因,制定更有有效的改进措施。从而不断提高教学的效率和质量,实现学生群体的更好成长。因此,本文针对问题,探讨多媒体环境下的初中语文阅读教学。

一、利用多媒体技术增加学生的阅读量,拓宽学生视野

随着时代的发展,纸质书阅读如今已经露出较多的弊端,学生学习节奏快,缺乏完整的阅读时间,他们很少能够抱着一本纸质图书花上足够的时间进行阅读。而借助多媒体进行的电子书阅读能够有效利用学生的碎片化时间,培养学生的个性化

阅读习惯,能够提高学生的阅读效率,促进阅读能力的提升,开拓学生视野。电子书阅读是一种比较符合现在学生的阅读方式,教师在课堂上应当利用多媒体提高学生的阅读量,丰富学生的情感体验。在书籍推荐上,教师要精挑细选,将其中的优秀章节制作成课件,展示给学生试读,激发学生的阅读兴趣和自主阅读意识,增加学生的阅读量,为阅读学习和写作提升奠定良好的基础。比如,教师可以推荐学生阅读名著作品《骆驼祥子》,将该作品的简介和意义制作成课件展示给学生,对原著中精彩的部分进行展示,让学生在课堂上阅读和体会,表达出自己对于《骆驼祥子》的看法和喜爱程度,并说说自己课下是不是会阅读这本书,为什么?通过课堂教学中的书籍推荐,能够有效的提升学生的阅读自主性,增加阅读量,开拓学生视野。

二、利用多媒体技术创建阅读情境,营造积极的阅读氛围

随着我国社会、经济的不断发展,信息技术也在日益完善,并不断走入初中语文阅读教学课堂。相对于传统教学中,教师言传身教的教学模式而言,多媒体的运用能够同时利用视频、声音与文字来展开课程。在教学的形式上更丰富,在内容上也更有创意。同时,针对阅读教学,教师也需要通多多媒体技术来创建适宜的阅读情境,打造更适宜的氛围。

例如,在学习古诗词时,教师便可以通过多媒体来播放与之对应的背景音乐,让学生仿佛置身于诗词的情境中,更好地把握诗词的意境。又或者在教学《黄鹤楼》一文时,教师也可以通过多媒体来给学生展示黄鹤楼的真实景观,让学生更直观地感受文章所表达的内容,从而加深对阅读的理解,提高阅读教学的效率和质量。

三、利用多媒体播放相关视频,激发学生阅读兴趣

在初中语文的阅读教学中,存在很多文章是带有故事和典故的。对此,在面对这些文章的教学时,教师便可以通过多媒体来播放与之相关的视频,让学生更直观地感受这些故事和内容。

例如,在教学《愚公移山》这节课时,作为中国的传统故事,教师可以先通过多媒体视频来播放给学生看。相对于枯燥的文字,视频一开始学习时的接受度一定是更好的,更容易激发学生的兴趣。之后,待视频播放完毕,教师在设置悬念,表达出视频与文章的不同,引导学生去阅读文章,发现更多内容。又例如在教学《生于忧患,死于安乐》这篇文章时,主要体现的是孟子对于人生的态度。教师为帮助学生理解,也可以通过多媒体视频来播放一些生活中的实际案例。将那些在逆境中不断成长的人员与生存在温室中不思进取的人相对比,从而引导学生在理解文章内容时,也能够树立起一个坚毅的品格,形成正确的价值观。

四、利用多媒体技术组织课后阅读活动,树立学生阅读意识

“书中自有黄金屋,书中自有颜如玉”“读书破万卷下笔如有神”“读万卷书,行万里路”。在这些耳熟能详的话语中,无处不透露着古人对读书的推崇。即便是在当下,书籍也是人类进步的重要手段。通过阅读能够看到很多生活中看不到事物,见到很多生活中见不到的人,并在这些故事、历史与人物身上收获丰富的视野与强大的内心。在高中语文教学过程中,不仅仅是对语文知识的传递以及阅读

知识的传递,也承载着培养学生终身阅读习惯的使命。基于此,教师也要利用好多媒体技术,引导学生进行课外阅读,组织课外阅读活动。

基于此,教师可以通过微信、QQ等通信软件,组织建立阅读交流群。教师可以定期在群内分享适合学生阅读的好书。同时,学生们也可以在群内分享自己对书的理解,以此来探讨。此外,随着我国近些年来软件移动端的不断发展,也出现了很多阅读类的交流软件。教师同样可以利用这些软件,鼓励学生进行每日的打卡签到,分享自己每日的阅读心得和阅读体会。不仅仅是来自阅读的感悟,更多还是将自己的感悟对外分享。同时,在课后阅读的基础上,也需要教师利用课堂的时间来定期组织阅读活动,组织阅读分享会。可以以一个月为单位,每个学生上台分享自己阅读的好书,以及阐述为什么分享的理由。教师在对学生阐述理由进行聆听的过程,其实也是对学生阅读理解能力进行聆听的过程。只有学生真正读懂了一本书,才能够阐述出正确的理由。此外,在阅读活动中,还可以针对一些教材内的文章进行续读,或者是开展读写结合活动。以阅读教学为基础,在提升学生阅读能力的同时,也提高学生的综合素养。

结束语

综上所述,在基于多媒体技术下的初中语文阅读教学中,教师可以通过利用多媒体技术增加学生的阅读量,拓宽学生视野、利用多媒体技术创建阅读情境,营造积极的阅读氛围、利用多媒体播放相关视频,激发学生阅读兴趣以及利用多媒体技术组织课后阅读活动,树立学生阅读意识等一系列方法来达到目的。意在从多个角度出发,针对目前初中语文教学的实际状况,分析问题成因,找寻解决方法,制定更为科学、合理的方案策略。从而不断提高教学的效率和质量,实现学生群体的更好成长。

参考文献

- [1]陈荣.浅析多媒体网络环境下初中语文阅读教学[J].科学大众(科学教育),2012(01):45-45.
- [2]宋峰.浅谈多媒体技术在初中语文教学中的运用[J].语数外学习:初中版,2014(11):93-93.
- [3]林志智.浅析网络化时代初中语文阅读的教学方法[J].语文学刊,2015,000(010):89-89,117.

谈人事制度改革对人事档案管理的影响

吴珊珊

(徐州广播电视传媒集团 江苏 徐州 221000)

[摘要]随着人事制度改革的深入推进,我们的人事档案管理也有了很大的变化,同时也对档案管理工作提出了更多的要求。当前,在人事制度改革的背景下,我国的人事档案管理工作也要积极进行转变,唯有如此,才会有力地推动人事档案管理工作的快速发展,使人事档案管理更好地适应当前人才发展的要求。

[关键词]人事制度;改革;档案管理;影响

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.513

人事档案主要体现了个人的社会关系、求学、工作经历、工作表现等多个不同方面的真实情况记录。人事档案可以在个人发展当中,发挥重要的作用,可以涉及个人的升职加薪、福利、专业等各个方面。对于用人单位来说,人事档案可以使单位了解到人员的基本情况,是一种最可靠有效的方法与路径。伴随人事制度改革的深入推进,人事档案管理也会出现大的变革。

一、传统模式下人事档案管理的特点

在计划经济体制下,事业单位当中人事档案管理主要分为干部档案与工人档案。即使是这样,档案管理也仅仅是对行政机构以及企事业单位中的一些人员,农民与无业人员是没有人事档案的。学生档案虽然有档案材料,但是实际当中也是没有人事档案的。在过去的体制下,人事档案管理有很多的弊端和局限性。同时由于档案主要是由人员所在单位进行创建,所以说,也就只有单位的人事部门有利用,当员工离职后,那么档案管理就会出现难以预料的情况。所以在这种局面下,员工对单位有很高的依赖性,造成员工的工作不可轻易调换^[1]。

二、企事业单位人事制度改革滞后,档案管理中面临的主要问题

当政府机构与企事业单位实施人事制度改革后,紧接着事业单位也展开了人事制度改革。但同时我们也看到,事业单位当中的人事制度改革存在滞后性,没有对人事档案管理起到有力地推进作用,所以就会造成很多的实际问题。

(一)对员工的合理流动产生了制约作用

在事业单位中,专业性的人才有很多,这些人才对国家的发展建设起到了积极的推动作用。但由于事业单位仍然沿用传统的发展模式对人事档案进行管理,人事档案传统形式下的管理,对员工的合理流动产生了很大阻碍,造成员工的个人发展出现很多困难。同时事业单位除了进行人事档案考核外,还缺乏其他的考核方式,在很多时候都是依据原来存档的人事档案资料,对员工登记职务上的划分,在一定程度上,就容易降低员工的工作热情,影响到员工的个人发展,同时对事业的发展也会产生一定的影响。

(二)人才流动秩序混乱

就近些年而言,企事业单位人才大量流失情况严重,对企业将来的快速发展造成了很大的影响。企业为保证留住人才,采取了“三不要”的措施,即“手续不要调出、人事档案不要调出、户口不要迁移”。这种方案开展之后,限制了很大一部分员工工作流动的情况,同时还出现了员工“弃档而逃”的情况,对人才流动秩序造成了很大影响。

三、人事制度改革背景下人事档案管理采取的积极措施

(一)积极推进事业单位的人事制度改革

由于我国在人事制度改革上存在不同步的问题,所以往往就容易造成事业单位成了人事制度改革当中的缓冲带,不仅使事业单位可以容纳大量分流人员或富余人员,同时还能够为改革当中出现的一些难题提供回旋的余地。

(二)人事档案管理控制功能出现分离

人事制度改革的中心主要是实施人员聘用制度。此制度开始推行后,那么原有的事业单位同员工之间的关系就会变成聘用关系,聘用合同也就此产生了,市场竞争机制成了主要的人才配置形式。如此一来,打破了传统形式下的终身制,从而也使得领导与员工的身界界限更模糊,没有了明显的身份界限,领导与下级更多的是岗位管理关系。员工岗位也更灵活,同时薪资待遇也会随岗位变动而变动,出现了灵活的用人机制。

(三)建立专职部门管理人事档案

过去人才档案主要是由单位进行管理,由于当前社会人才流动性较大,所以这种模式下的管理对人才的流动发展造成了不利的影响,所以,便建立了专门的人事档案机构,主要是为了在进行人事档案管理过程中尽量避免出现管理漏洞,提升员工档案管理的实效性,档案管理机构主要是由人力资源与社会保障厅来进行管理的。为了能够使档案管理具有中立性,所以有关部门在审核档案过程中,摆脱了用人单位的束缚,特别是涉及员工工作经历的一些问题,档案管理人员要对一些具体情况进行分析查找,核查档案记录的准确性。另外,员工档案中的一些内容在进行增减时,一定要依据有关证据,否则不可随意更改。

结束语

综上所述,人事制度改革是一项涉及众多内容的系统性工程,它具有一定的复杂性。所以,有关部门在进行人事档案管理时,一定要以人事制度改革为基本出发点,通过全面提升思想意识,建立专职部门管理人事档案,做好对档案管理工作的有利部署,利用人事制度改革将我国当前的人事档案管理逐渐完善化发展,推动我国档案管理走向动态化、科学化^[2]。

参考文献

- [1]李慧娟.人力资源管理与经济可持续发展探究[J].财经界,2020(28):251-252.
- [2]韦雪荣.人力资源和社会保障局档案管理发展趋势初探[J].科学咨询(科技·管理),2020(10):45.