

# 初中语文古诗词教学研究

盛桃娇

(江西省永新县任弼时中学 江西 吉安 343400)

**[摘要]** 在新课标的指引下,初中语文教学提倡的是以自主、探究、合作为策略的学习方式,引导语文古诗词教学走向正确的方向。在我国文化发展过程中,古诗词在许多传统文化中都有很好的体现,但由于其年代较为久远,初中生学习起来会有一定的难度,且对古诗词的理解通常都是一知半解的,这就要求教师在教学过程中采取多样化的教学策略进行古诗词教学,从而收获更好的教学效果。

**[关键词]** 初中语文; 古诗词教学; 开展策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.976

古诗词教学是引导学生了解传统文化的一种有效途径,对提升学生的语文综合素养有着不可忽视的作用,但以往初中古诗词教学中存在着教学模式单一,重教师讲解而忽视学生自我表达的现象比较严重,不能深入地引导学生自主地积累和了解更多的古诗词,使得他们所掌握的内容仅限于教材,这样不利于学生很好地把握古诗词的内涵。在教育改革的背景下,语文教师需探索和创新有效的教学途径,运用多样化的教学方式,帮助学生理解古诗词的内涵,把握其中的思想情感,提升学生的人文素养,较好地完成传统文化的传承。

## 一、创设教学情境

古代诗词的美最主要体现在其意境的美,然而意境是整首诗歌的最亮点,更是诗人想体现的那一方面。目前我们最常用的一种教学方式就是创设教学情境,这种教学方式可以为同学们打造一个轻松愉快的课堂学习环境,学生们在轻松的学习环境中才可以学习好,才能够跟着教师的步伐诵读古代诗词、理解与分析诗词的内容。第一,教师可以借用多媒体播放一段音乐创设教学情境,先让同学们领悟音乐再更深一层地体会古代诗词的意境。第二,教师可以通过散文描述的方式进行教学,先给同学们展示一段优美的散文,这种方式教学,可以使得学生更好地理解古诗词。第三,教师将古代诗词的内容通过绘画的方式展示给同学们,提升同学们鉴赏美的水平。因此,依据教学内容创设教学情境可以有效地提高初中语文教学的效果。

例如,教师在讲解唐代诗人王湾的《次北固山下》这首诗的知识内容时,教师可以通过绘画的方式激发学生们学习的兴趣与热情,如“青山、绿水、舟船、江水、江岸、江风、船帆、残月”等等这些都是能够描绘的景象。教师通过实践也可以证明,通过绘画这种方式创设教学情境,提升学生鉴赏诗词的能力,从而提高课堂的教学质量是十分有效的方法。

## 二、倡导合作性学习

在传统的初中语文教学中,教师占据了主导地位,但新课改要求充分尊重学生的主体地位,使学生认识到自己是课堂的主体,因此教师要切实转变传统的教学理念。在初中语文教学中教师可以倡导合作性学习,将课堂上的主体地位从教师向学生转变,从而使学生积极参与到课堂中,达到降低学生的学习难度、提高古诗词的教学效果的目的。而且古诗词虽然和白话文差别较大,但是篇幅较短,语言简洁精练,十分适合学生的合作性学习。

例如,在教学《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》这篇古诗词时,教师可以先根据学生的多方面表现将其分成几个小组,让学生小组内交流对于作者李白和王昌龄的了解,进而教师对学生的交流进行补充,使学生了解这篇古诗词的写作背景。然

后,教师指导学生初步阅读,通过合作探究去弄清楚整篇古诗词的大意。在小组合作过程中,学生根据注释和一些工具书,弄清楚一些字词的含义。比如左迁就是“贬官”的意思,龙标现指湖南黔阳,在唐代是十分偏僻的一个地方,子规即“杜鹃鸟”。之后,学生根据自己的理解尝试翻译,每个小组都派代表进行翻译结果的汇报。接着,教师根据学生的小组学习情况,进行有针对性的讲解,引导学生进行知识归纳,让学生交流了这节课的学习收获。

## 三、引导自主学习

随着我国教育水平的不断提高,国家对教育也变得十分重视,学生的学习压力也越来越大。在这种情况下,学生们自主学习时间是十分有限的,自主学习能力又是很重要的。所以,教师需要不断地完善教学观念以及教学模式,应用一切教学资源培养学生们的自主学习能力,提供给学生们自主学习的时机。比如课堂上教师引导同学们自己查阅材料、合作自主探究学习,更要注重在教学过程中培养学生对比分析以及鉴赏古代诗词的能力,只有做对比,同学们才能够发现以及体会到不一样的诗词具备不同的写作方法。更深一步进行讲解,学生进行对比学习时,可以从不同角度进行分析,比如年代、诗歌内容、意境对比等角度。因此,教师引导学生进行自主学习,对比分析古代诗词,从而提升学生自主学习能力。

例如,教师通过对对比分析方式分析一名诗人的两首诗,分别为唐代杜甫的《春望》与《望岳》作为例子,指引同学们从内容、写作风格和手法、意境等不同角度进行对比分析,从这两首诗中找出它们的相同之处与不同之处,然后再进一步地分析杜甫诗词的整体特征。作者在不同的年代作出的诗也是不一样的,这一点需要引起同学们的注意。

## 结语

品味古诗,总是让我们感慨万千、回味无穷,这也是古诗词的魅力所在。基于此,教师更要让这种美感在学生中不断延续,通过重构意境、营造氛围和挖掘资源等教学措施,深化学生理解、拓展学生视野、丰富学生情感,让这种属于我国特有的古诗能够在当前快节奏的生活背景中,也能独树一帜,让学生、让现代人能够回望历史、品味经典,让古诗词绽放出更加绚烂的色彩。

## 参考文献

- [1]姜婕.初中语文古诗词鉴赏教学策略浅析[J].中华辞赋,2019(003):104.
- [2]陈振盛.试论美育视角下如何开展初中语文古诗词教学[J].考试周刊,2019(038):37.

# 论提升小学英语课堂灵活性管理的对策

温立燕

(德城区黄河涯镇王村店小学 山东 德州 253000)

**[摘要]** 为进一步提高小学英语课堂的质量,打造灵活性管理课堂。本文主要针对小学英语课堂教学中存在的问题;提高小学英语课堂灵活性管理的策略两点内容,从多个角度出发,提出具体的可行性方法,为后续的教学工作开展提供有效的借鉴和参考。

**[关键词]** 小学英语; 灵活性管理; 问题与措施

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.977

## 引言

从目前小学英语教学的实际情况来看,仍存在问题,包括教学方法被动且枯燥、教师与学生之间缺少有效的交流以及教师存在偏见现象等。教师要进一步落实好灵活性管理的具体要求,结合问题成因,制定更为有效的改进措施,从而不断提高教学的效率和质量。因此,本文针对问题,探讨提升小学英语课堂灵活性管理的对策。

## 一、小学英语课堂教学中存在的问题

### (一) 教学方法被动且枯燥

从我国很长一段时间的小学英语教学来看,都存在着教学方法被动的问题。虽然在新课程改革后,提出了素质教育的要求,但是应试教育的观念仍然根深蒂固。包括教师的教学目标和教学任务设置都是以学生的分数为主要依据的。对此,也导致了课堂本身的枯燥,学生处于过于单一和被动的地位来接受知识,久而久之,也会对学习失去兴趣,产生消极的态度,从而限制了学生的进一步发展。

### (二) 教师与学生之间缺少有效的交流

在小学教学中,教师与学生的交流是十分关键的一个环节。但是从当前小学英语教学的实际情况来看,教师和学生之间的交流恰恰是缺乏的。一方面很多教师仍然秉持着传统的教育观念,始终将教材放在首位,并刻意树立起一种教师的尊严,并非

拉近师生的距离,而是在拉远师生的距离。教师在分数教学的基础上,更希望在学生心中建立起教师的威严,以此来方便自身的管理。对此,在这样一种氛围下,使得原本枯燥的课堂进一步限制了学生的思维发展。学生很难在课堂中表露出自己的真实想法,自然便会使很多问题无法被提出,无法得到解决。

### (三) 教师存在偏见现象

教师对学生的偏见是一种普遍存在的问题。大多数的教师都会喜欢学习好并且听话的学生,即便在心理认为该秉持着一视同仁的原则,但是落实到行为中,仍然会出现差异。对此,在这样一种思维和行为的导向下,也会进一步加剧班级学生学习的分化。学习好的学生并一定会变得更好,但是学习不好的学生则会在教师的忽视中,逐渐怀疑自己,逐渐失去自信,最终越落越远。同时,长此以往,也会给学生带来严重的心理压力和心理负担,既不利于学生的知识学习,也不利于学生的综合发展。

## 二、提高小学英语课堂灵活性管理的策略

### (一) 关注学生差异,开展分层教学

针对前文中谈到的问题,首先便需要教师做好分层教学,要多去关注学生的差异,并尊重学生的差异,落实因材施教的理念,以此来实现教学的灵活性。小学作为学生初次正式接触英语的场合,不仅仅是学生的英语知识学习,也关系到学生

今后对英语学习的态度和方法等,有着十分重要的意义。但是考虑到不同学生的差异,学生在英语学习上是必然会产生分化的。通常情况下认为,学生之所以会产生学习分化,主要是不同学生在学习基础、学习能力、学习方法、学习习惯以及学习态度上的不同。对此,也需要教师立足以上几点内容,进行分层教学。

首先,在课堂上,教师可以对学进行分组,并始终秉承着“组内差异,组外均衡”的原则,要确保小组与小组之间处于相同的水平,仅在小组内容产生分化。期间,当教师设置问题时,也并非面向个人,而是面向每一个小组。在教师提出问题后,小组内的学生也可以进行分工。例如,由优生进行问题解答,由中等生负责讲解,由后进生进行总结等。通过这样一种方法,首先是让每一个学生都能够参与到教师的教学中,共同完成教师设置的学习任务,提高后进生的学习自信。同时,小组内的分工明确,也更有利于不同的学生发挥出自身的优势,在自己的位置上进行学习。其次,从课后作业来看,教师同样可以建立分层政策,将课后作业的内容设置为必答题和选答题。其中必答题是对基础知识的考察,而选答题则是一些进阶问题。不同的学生在完成课后作业时,都能够获得自己需求的内容,从而提高了教学的灵活性,也提高了班级学生的整体水平。

#### (二) 根据课程内容,丰富教学方法

方法的丰富也是灵活教学的重要内容。前文中也曾谈到,过往的小学英语课堂教学是比较枯燥的,学生是被动接受知识的。因此,也十分不利于学生的成长。基于此,教师首先便要对学生的方法进行丰富。例如当出现明显的情境时,教师便可以开展角色扮演阅读。让学生分别扮演文章中的不同角色,然后在组织学生对话。过程中,除了对课文内容的参考外,教师也要鼓励学生进行一些自由发挥。一方面是整合学生此前所学的知识,提高学生的英语知识运用能力,另一方面提高培养学生的思维,促进学生的综合发展。此外,进行英语朗读时,教师便可以借助多媒体给学生播放一些真实情境下的英语对话。例如英语演讲、英语采访、英语电影等。通过这些真实的英语对话,进一步提高学生的阅读能力,也提高学生的英语兴

趣。总而言之,英语的教学,要结合好课程的内容,更为灵活地选择英语的教学方法,使其达到更为理想的教学效果。

#### (三) 利用微课,整合学生学习时间

微课教学是伴随着近些年我国信息技术发展而延伸出来的新的教学方法。不同于传统的教学,微课教学的优势在于,能够同时打破教学的时间限制和空间限制。同时,从微课视频的特性来看,它的时长都能够控制在10分钟左右,不会给学生带来太大的压力,这便降低了学生的主动学习门槛。其次,一节微课视频大都对应一个知识,也能够提高学生学习的精准度。最后,不同于过往对课堂教学的过于依赖,微课教学更多是对学生课后学习时间的利用,能够更好地改善学生的学习习惯,充分整合学生的学习时间,提高学生的时间利用率。对此,教师便可以利用微课去制作英语知识的信息库,使其形成不同的单元,并构建出完善的英语知识结构和英语知识体系。学生通过课后的一点时间,对其进行慢慢的积累,在潜移默化中提高自己的英语能力。小学英语的灵活性教学,往往体现在多个方面,不仅仅是课堂的教学,也体现在课后的学习,也体现在时间的利用等。教师要把握好这些因素,切实落实灵活教学,提高教学的质量。

#### 结束语

综上所述,在提高小学英语课堂灵活性管理的过程中,教师可通过关注学生差异,开展分层教学、根据课程内容,丰富教学方法以及利用微课,整合学生学习时间等一系列方法来达到目的。意在从多个角度出发,针对目前小学英语教学的实际情况,分析问题成因,找寻解决方法,制定更为科学、合理的方案策略,从而不断提高教学的效率和质量。

#### 参考文献

[1] 赵丽. 论提升小学英语课堂灵活性管理的对策[J]. 学周刊A版, 2020, 000(018): 37-38.

## 小学数学兴趣教学开展刍议

袁建华

(江西省抚州市黎川县荷源中心小学 江西 抚州 344600)

**[摘要]** 小学数学的知识点虽然较为杂乱,但优点是难度较低,容易培养学生的学习兴趣。对于增强学生的自信心和逻辑思维能力都有极大的帮助,能够帮助学生进一步提高数学能力。在学习数学的过程中,培养学生学习的兴趣和思维的能力,通过兴趣的引导为学生后期的学习减少负担。

**[关键词]** 小学数学; 兴趣教学; 开展策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.978

数学是小学阶段的重要学科,能够培养学生的数学综合能力,发展学生的逻辑思维,帮助学生掌握分析、解决问题的方法,促进学生的学习。而数学学科逻辑性较强,尚处于形象思维阶段的小学生来说,具有一定的学习难度。要提高数学教学有效性,让学生能够积极主动地参与数学学习,切实提高学生的数学学习能力,增强教学效果。

#### 一、增加直观实际操作的学习机会

小学数学这门学科的性质决定了在学习这门学科的过程中,要求学生们不断地适应数学学习的需要,在思维方式方面进行锻炼和培养提升,也通过学习数学这门学科,让小学生的数学思维得到锻炼,这与没有数学学习经验的人相比会有很大的区别。而数学学科的性质决定了它具有很大的抽象性,因此,抽象的数学语言符号概念是否能够被小学生理解呢?这就需要教师更多的采用比较直观的生动的教学方法,符合学生的思维方式,也能很好地在直观的动手操作的思维方式和抽象的思维之间建立起来对应的关系,从而也锻炼了学生的抽象化思维。例如,在教3的分解时,我形象地把它画成图,并让学生拿出3根小棒,先左手拿1根,右手拿2根,合起来共3根,让学生看手说:“3可以分成1和2。”再让学生左手拿2根,右手拿1根,让学生看手说:“3可以分成2和1。”学生们可以借助这3根小棒,一边操作一边用语言进行描述,所以,通过这样一个直观动手操作的过程,他们会很快掌握关于数字3的加减法运算规则和组成分解的方法。所以,在小学数学的课堂上,教师可以有许多的内容,在教学中都结合着这种直观动手操作的过程来进行。当然,也需要教师提前进行深入的设计,这样才能更好地完成学科教学的目标,也让学生培养兴趣,带着兴趣学得更好。

#### 二、利用多媒体情境

随着现代教育科技的进步,课堂上可以利用的教学设备和仪器更加丰富,这也为广大教师的教育教学提供了很好的辅助,如何利用好这些多媒体设备,从而提高学生的学习兴趣,是广大教师在授课过程中面临的一大难题。数学是一门比较枯燥的课程,和音乐、美术、科学这些课程相比,貌似没有多少利用多媒体进行教学的机会,因此,大部分教师在讲课时基本不用或很少应用。其实,数学学科也可以利用多媒体进行教学,比如在讲授“多面体”这一知识点时,小学生由于知识储备,还不能很好的理解诸如正方体,球体,圆锥等物体的基本构造,通过课堂上多媒体的三维演示,利用屏幕显示物体的旋转,使学生从各个角度都可以对多面体进行直观的观察,从而加深了印象,对多面体就有了一个更加深刻的理解,这种教学方式,比老师单纯的讲述更加有效。

数学除了讲授数学知识外,还可以拓宽学生的视野,在数学中,也有很多有趣生动的数学故事,例如“数学家陈景润”,教师可以在课堂快要结束的时候,利用几分钟的时间,在投影上播放这个短片,激发他们对科学奥秘的探索 and 兴趣,数学学科,也能起到人文教育的功能。

#### 三、加强与学生在课堂上的互动

在新课程改革的大背景下,教师在进行数学教学时,也必须注重学生在课堂上的主体地位,但是由于学生的年龄相对较小,直接让他们进行自主学习,有所困难。因此,老师要充分发挥课堂的作用,通过巧妙的提问学生,增加学生在课堂上回答问题的次数,提高学生在课堂上的擦边预感,使得课堂氛围变得更加活跃,从而提高学生的学习兴趣。良好的课堂氛围,可以使学生的天性充分发挥,激发学生自身对数学的热情,从而提高学习兴趣。

例如,在讲解分数这一知识点时,老师可以通过游戏的环节来增加数学课堂氛围的活跃性。比如拿一根绳子,将其对折再对折,通过巧妙的提问同学:“绳子变成了原来的几分之几?”“在对折一次呢?”,让学生有继续探索的兴趣。此时教师通过引入分数的概念,不仅可以很好的将学生的注意力聚集在分数的讲解上,也可以提高了学生对数学的学习兴趣。同时,在讲解过程中,学生可以根据自身的疑惑提出问题,加强了与老师的互动,强化了课堂氛围,激发学生学习兴趣。

#### 四、游戏活动创新

游戏因其本身所具有的娱乐性,一直以来都是小学生喜爱的实践形式。在小学数学教学实践中,为了组织学生更加主动地参与学习实践,使学生在实践中经历知识产生的过程,教师可以对教学实践活动进行游戏化的创新。在保留实践性的同时丰富实践环节的娱乐性,这种游戏活动的创新应用,往往能够调动学生的参与兴趣,使其在积极参与的趣味实践的过程中实现知识的内化。

例如在《克、千克、吨的认识》一课的教学实践中,笔者首先为学生分发了写有动物名称与符合该动物重量的身份卡,让学生戴在自己身上。然后,学生在笔者的组织之下依照身上的重量数值,展开了排序游戏活动。在游戏活动的过程中,学生的课堂参与兴趣得到了显著地激发,并且在实践过程中学生通过对卡片中重量单位与重量的认读,学生更直观地感受到了重量单位的含义,进而深化了对本课教学内容的理解,在兴趣中实现了实践效率的提高。

#### 结语

总体而言,在小学数学教学中要特别重视让小学生们带着兴趣学习数学,发展对于数学学习的强烈的探索的习惯和实际的行动,要让每一个小学生从老师的兴趣教学法当中,感受到数学学习的价值,能够主动地进行学习探究,从数学的学习探究中获得更多的满足感,因此,小学数学教师要着重培养学生的主动性,以创新高效的设计,带动学生的积极参与,让课堂变得更加高效,学生的学习更加满足。

#### 参考文献

[1] 顾晨飞. 小学数学教学中学生的学习兴趣培养策略探究[J]. 文理导航, 2019(3): 39-39.

[2] 张璞. 探讨如何激发小学高年级学生的数学兴趣[J]. 数码设计(下), 2019, 15(7): 101.