

以课程需要鼓励老师们发挥自己的长处,进行课程录制,每节课的长度以20-30分钟为宜。内容殷实,具有较强的理论性的课程,需要教师对课程本身进行推敲,变成由浅入深的一个系列,分节展示,这样可以减轻教师的学习任务。但对于相对权威的知识、技能,网上的资源也是十分丰富的,在版权允许的情况下,可以上传到平台上,提供给老师学习。

#### (四) 课程开发的人员选择

不同的课程需要不同的人员进行开发录制,大体上可以从四个方向去考虑:①学校负责布置工作的中层老师②经验较为丰富,有指导能力的名师骨干教师③具有一技之长或者在学校中有一定影响力,在某方面具有独特见解的教师④网上其他优质资源。

#### 四、反馈机制

反馈是评价和调整课程的最重要的标准,平台上可以借助回复评论的方式来进反馈,另外也可以借助线下教师会教研会的方式进行反馈和修正。

#### 五、结语

本次论文整体上建立在本校的实践基础上撰写,各方面的阐述以大方向的构想为主,课程的开发是一个难度十分大,也比较耗费人力、物力、精力的一个过程,本校在实践过程中也遇到不少的问题与难题,故本次论文对于具体的课程开发不进行赘述,望有兴趣、有能力的老师们可以进行指点交流。另外,本次论文中对于课程的设置中,没有讨论评价的环节,因为笔者认为,校本师训课程应以教师的需求为主,以教师自我选择为课程开发的出发点,强制性的评价很有可能反而打击教师的积极学习的兴趣,把自发的兴趣变成了一种任务,是否需要加入评价环节待实践一段时间之后再进行讨论。

#### 参考文献

- [1]张梦倩,杜俊娟.基于线上教学的基础会计课程构想[J].时代金融,2020(24):170-171.
- [2]侍建伟.运用多元智能理论 多元实施师训课程[J].教育界,2018(04):154-156.

(通讯:浙江宁海县胡陈乡东仓小学)

## 区角活动材料的投放与教师的指导

郑燕婷

(福建省泉州市永春县实验幼儿园 福建 泉州 362600)

**[摘要]**区角活动是幼儿园课程的重要组成部分,也是为幼儿创造自主学习的过程,在区角活动中,能使幼儿通过直接的经验感知、操作和游戏活动进行自主学习让他们根据已有的经验去发现、探索,使他们成为区角活动的主人。在区角活动中,教师尽可能利用游戏特征创设情境,让幼儿以个别或小组的方式,自主选择操作学习,在与环境的相互作用中,利用和积累、修正和表达自己的经验和感受,在获得游戏游戏体验的同时,获得身体、情感、认知及社会性等各方面发展。

**[关键词]**合理投放材料;教师角色的定位及灵活指导;合理投放材料;促进幼儿主动参与;评价活动应引发幼儿的感受;提升经验

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.707

### 一、心理学家皮亚杰指出

一个被动的观察者无法得到知识,必须通过分析种种活动中自行挖掘或建立知识,幼儿的主动活动与教师根据目标精心设计的丰富多彩的活动环境及投放的材料之间有着密切的关系。可见,区角活动中材料的投放是决定幼儿活动的重要因素之一,它直接影响着幼儿的兴趣,使幼儿在玩耍中巩固学到的知识和技能,在没有压力的环境中主动观察,发现问题,独立思考、解决问题,增强学习的效果。因此在选择、提供操作材料时,我们根据幼儿兴趣和发展水平进行投放。

#### 1. 根据幼儿兴趣投放材料

教师投放材料丰富程度可直接关系到幼儿的活动质量,关系到能否使幼儿尽兴尽情地“研究”他们的世界<sup>[1]</sup>。活动区材料投放应该是丰富多彩的,然而,丰富的材料并不等于越多越好,多则滥,滥则泛。幼儿注意力具有不稳定性,过多过杂的材料投放,尽管能吸引幼儿参加活动,但也易造成幼儿玩得分心,玩得眼花,一会儿拿这个摆弄,一会儿又拿那个玩玩,显然这与我们投放材料的初衷是相悖的。因此,在投放材料时,应考虑材料与活动目标的关系,做到有的放矢,加强材料投放的针对性、目的性和科学性,并依据对幼儿活动的观察,进行定期更换与补充。

教师根据孩子的兴趣、需要和发展目标开设不同的活动区角,活动区内容不同,投放的材料也不同。为此,教师根据活动区不同的教育功能和我们所分解的不同的材料层次,投放不同材料,切实促进幼儿的发展。如小班在娃娃家投放了小床、衣服、生日蛋糕、图书等,每个幼儿都玩得那么投入,合作交往能力和语言表达能力得到了锻炼和提高。小班在建构区投放了各种不同形状、颜色的大纸箱,并在建构区墙面上粘贴形状各异的建筑图片,幼儿在搬弄、摆放、围拢、堆高的过程中,发展了小手的灵活性和空间知觉,提高了建构的能力。为各个活动区投放不同的材料,更加激起了幼儿游戏的兴趣,他们在游戏情景中操作,在合

作中学习、探索,在玩中成长。

除了教师有目的地准备材料外,还要引导幼儿根据需要,通过自己动手、取得家长的帮助去获得需要的材料。如幼儿对自己没玩过的玩具很感兴趣,就建议他们把家里的玩具带到幼儿园来,这样一个令幼儿流连忘返的玩具区就可形成了。

#### 2. 提供层次性材料,满足不同幼儿发展需要。

不同的幼儿,有着不同的兴趣、爱好和个性,甚至同一年龄的幼儿,他们之间也存在着能力上的差异,而且发展速度也不一样。所以我们在提供材料时,千万不能“一刀切”,既要考虑“吃不了”的幼儿,还要兼顾到“吃不饱”的幼儿,使每一个幼儿都能在适宜的环境中获得发展。如为了有助于幼儿小和内发和和培养组致操作能力,我在参观区设置了“穿珠子”的内容。在练习用绳穿珠子时,能力强的幼儿可选择软绳穿入珠子中,能力弱的幼儿可选择硬绳穿入珠子中。班上有一位幼儿由于先天原因,动作发展特别缓慢,我就在旁边放了一些塑料吸管,他可以用塑料吸管来穿入珠子中。这样可以让幼儿都能找到适合自己的材料,给他们提供不同的操作机会。在活动中,允许操作能力强,完成较快的幼儿在完成本次活动后选择第二区域内容,这样既让操作慢的幼儿有足够的操作时间,也让操作快的幼儿减少消极等待现象,使每位孩子都获得成就感。

### 二、活动中教师角色的定位及灵活指导

幼儿是活动的主体,在活动中幼儿主动选择材料,寻求玩法,归纳总结,从中获得定的知识经验<sup>[2]</sup>。但受年龄的限制,不能有序地活动,合理的总结,这就需要老师适当的指导,帮助幼儿顺利地完成游戏活动。

1. 在区域活动中,首先要相信孩子,应让幼儿成为学习的主人。因此,在游戏活动中,教师要成为幼儿的好朋友、好伙伴,与他们平等相待,将教师是“传授者、维持者、调解者”的角色转向幼儿活动中的支持者、合作者与引导者。

2. 幼儿入区指导。兴趣是最好的老师。孩子在活动中总是选择自己感兴趣的区域去玩,从而忽略了其他能力的培养,此时教师要对幼儿进行恰当的指导,如:拼图也很好玩,今天咱俩进行比赛好吗?看谁最先拼出一幅图来。这样孩子很自然地放弃自己的选择,跟随老师一起玩新的活动。

3. 在幼儿活动中,教师要关注幼儿的活动,了解当前幼儿已有的经验是什么,观察幼儿对什么感兴趣,考虑教师应在哪方面给予帮助,特别是幼儿在活动时,教师不能急于求成,要学会观察等待,观察幼儿在游戏行为表现,言谈举止;要先观察,再指导,指导要留有余地,不要直接把答案告诉幼儿,尽量让孩子自己去学习、去探索、去发现,使区角活动真正成为孩子自己的活动。

#### 4. 教师在指导的过程中,要加强指导语的艺术性。

小班幼儿语言有了一定的发展,有了一定的社会经验、交往意识。在这个基础上,教师就要运用带有启发性、建议性的语言来指导引导孩子们,主动地去参与活动;教师在抛给孩子们和指导语要富有启发性,使幼儿从中能悟出一定的道理。

### 三、评价活动应引发幼儿的感受,提升经验

评价是活动的最后一个环节,也是活动中非常关键的环节。教师要组织幼儿交流体验与收获,分享快乐与成功,并把有些关键性经验加以提升。

#### 1. 孩子的自我评价与互相评价

在评价中应以孩子为主,引导幼儿评价自己是怎样玩的,结果是怎样的,通过评价。让的儿有成就感。增强其自信心。互相评价可以让幼儿在玩时不是孤立的,而同别人交流,要去注意别人是怎么玩的,无形中既增加了自己的经验又促进了交往,同时幼儿的口语表达能力得到发展。

#### 2. 教师的评价

教师应抓住幼儿的闪光点,加以讲评。评价要注重活动过程,而不是结果,为下一次活动做好铺垫。对那些具有发展价值,而一时未引起幼儿兴趣的活动区域,可通过老师启发,

激起幼儿参与活动的兴趣。有时,则是对那些兴趣比较单一的孩子进行引导。如有的孩子好拼搭操作类活动,对需要动脑筋的内容不感兴趣,教师可以适当点拨,使孩子兴趣指向更广泛些。

#### 参考文献

- [1]幼儿园户外游戏活动的价值、现状与组织策略[J].钱愿秋. 教育与教学研究,2012(07)
- [2]幼儿教师在教学活动中的评价策略研究[D].王源滔.沈阳师范大学 2015