

小学三年级语文起步作文教学存在的问题及解决策略

赵林燕

(山东省泰安市宁阳县第二小学 山东 泰安 271413)

[摘要]新课程下,小学语文作文教学始于三年级,在这一阶段,语文教学重点由口头语言应用转变为书面语言运用,在知识与能力层面都提出了更高的要求,教师的教学难度也因此相应增大。当前,小学三年级语文起步作文教学实践中仍然存在着诸多问题,本文主要对这些问题进行分析,在此基础上,探讨有效提高起步作文教学水平的具体解决策略,旨在为小学语文教师提供具备一定借鉴意义的参考。

[关键词]小学语文;三年级语文;起步作文教学;问题;解决策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.1401

写作表达能力是语文综合应用能力的重要构成内容,在进行写作实践的过程中,学生由语言的接受者转变为语言的输出者,通过写作表达自己真实的思想与情感^[1]。小学阶段是语文作文教学的起步阶段,学生从小学三年级开始正式学习写作,尽管在一、二年级,学生已经接触过看图写话、编写故事等写作形式,但由于这些写作形式与主题写作之间存在较大差别,而学生普遍缺乏写作基础,因而起步作文教学通常难度较大。受制于一系列主客观因素,现阶段,在起步作文教学中仍然存在着较多的问题与不足,教师应认真分析和把握问题成因,着力采取针对性解决策略促进问题解决,提高起步作文教学的整体水平。

一、小学三年级语文起步作文教学存在的主要问题分析

(一)教学模式固化,过程较为枯燥

当前,起步作文教学实践之中,大部分教师都仍然采取机械固化的写作模式,即出于追赶写作教学进度的需求,将基本写作知识和基础写作技能机械地灌输给学生,既没有考虑小学三年级学生的具体接受能力,又没有重视在课堂上与学生展开积极的沟通互动,因而导致教学过程较为枯燥、教学氛围较为沉闷,学生缺乏写作的积极性与主体性。

(二)忽视读写结合,缺乏素材积累

正所谓“读书破万卷,下笔如有神”,在语文学科之中,阅读与写作是两个联系密切的重要版块,通过大量阅读,学生可以开拓视野、积累包括好词、佳句、名人名言、历史故事、神话传说等丰富的作文素材,与此同时,在阅读的过程中,学生也能通过文本分析感受不同写作技巧的适用范围和表达效果。然而,当前许多教师在起步作文教学阶段,都缺乏读写结合意识,事实上,由于小学阶段的学生通常缺少生活阅历,因而阅读是他们获得写作灵感和写作方向的重要来源。由于未能做到读写结合,教师往往会在教学实践中发现学生“无物可写”,这在很大程度上阻碍着起步作文教学水平的提升。

(三)未能融入生活,难以激发兴趣

语文是生活化的学科,写作是生活化的语文应用实践活动。然而,当前许多教师将写作教学内容局限于教材中的既定主题和既定范围,没有重视根据学生的生活实际适当进行延伸与拓展、推动学生主动通过写作记录生活,因而难以激发学生的写作兴趣,难以培养学生形成良好的写作习惯。

二、提高小学三年级语文起步作文教学水平的解决策略

(一)应用创新作文教学方法,全面重构作文教学模式

起步作文教学阶段,对于教师而言,最重要的教学目标,即在于帮助学生建构起关于作文写作实践初步认知、激发学生的写作兴趣。为此,教师必须改变枯燥的写作教学过程,在教学过程中引入具备创新性的教学方法,以此达到活跃写作课堂氛围、提高学生写作兴趣的目的。正所谓“教学有法,教无定法”,具体应用何种

教学方法,需要教师根据实际的教学内容进行具体选择。考虑到小学生的形象思维特征,为增强写作教学的生动性与趣味性,教师可以在实践中引入情境创设法,围绕作文教学主题为学生创设具体的写作情境,在情境中导出作文教学内容,以此深化学生的记忆与理解。比如,在进行《奇思妙想——未来的世界》这一单元的教学时,教师可以借助多媒体教学设备,为学生呈现关于未来世界的奇思妙想和概念设计图片,调动学生结合图片谈谈自己关于未来世界的畅想,从而帮助学生找到写作灵感,激发学生的写作热情,推动学生通过写作表达自己的想法。

(二)着力实现读写有机结合,重视丰富学生作文积累

从阅读与写作之间的关系出发,在起步作文教学阶段,教师应注重实现读写结合,推动学生通过阅读进行作文素材积累、学习写作手法的应用方式。为此,首先教师可以让学生准备一个专门用于摘抄积累的笔记本,将阅读过程中接触到的优质语言表达和作文素材摘抄下来,定期翻看复习,构建个性化作文素材库;其次,教师可以引导学生对阅读内容中的片段进行仿写,以此实践应用某一具体的写作手法,从中获得写作水平的提高;最后,教师可以让学生通过写作记录阅读感受,以此促进学生展开语言输出,进一步拓展学生的写作形式,丰富学生的写作实践。

(三)融入学生日常生活实际,培养学生形成写作习惯

起步作文教学阶段,教师应重视向学生展示写作活动与生活之间的关系,推动写作教学向学生的生活实现延伸与渗透,培养学生形成写作习惯^[2]。为此,教师可以引导学生准备一本日记本,每天通过写日记记录生活中发生的事情、表达自己真实的情感与生活感悟,持续练笔,形成习惯,从而在长期的积累过程中获得写作水平的不断提高。与此同时,教师可以围绕学生的生活,拓展写作主题,以此丰富写作教学内容,跳出教材的束缚,推动学生展开生活化写作。

结束语

小学三年级是教师开展写作教学的起步阶段,在这一阶段,教师需要激发学生的写作热情,推动学生通过写作记录生活,帮助学生形成对于语文写作的初步认知,以此为后续深入学习写作打下良好基础。针对当前小学三年级语文起步作文教学实践中存在的诸如教学模式机械固化、教学过程较为枯燥、忽视阅读与写作间关系以及未能融入生活实际等一系列问题,教师应重视在教学过程中应用具备创新意义的作文教学方法,全面重构作文教学模式;应着力实现阅读与写作教学的有机结合,帮助学生拓展视野、积累素材;

参考文献

[1]张晓红.小学三年级语文起步作文教学存在的问题及解决策略[J].新课程(教师版),2019,000(004):132-132.

[2]张军彩.探究小学三年级语文起步作文教学存在的问题及解决策略[J].东西南北:教育,2017,000(009):113-113.

小学语文教学中应加强汉字书写能力的培养

钟艳

(江西省赣州市滨江第二小学 江西 赣州 341000)

[摘要]在新课程标准改革的背景下,教师应该在小学语文中加强对小学生汉字书写能力的培养,因为汉字书写作为传承中国文化的载体,对于学生的语文知识的学习以及文化的发展至关重要,因此教师要培养学生具备写字的技能。基于此,本文从教师在小学语文课堂中应该与学生一起练字,去营造一种适合写字的氛围,帮助学生进行写字练习;教师在写作过程中,应该引导学生去进行写字姿势的规范,培养学生平时的书写习惯;为了让学生能够有兴趣去写字,教师应该创设情境激发学生的写字兴趣,让学生能够热爱写字,从而加强对小学生书写能力的培养三个方面进行分析,帮助教师对小学语文教学中如何加强学生的汉字书写能力教学进行探索,为教师在语文教学中开展写字教学提供有效参考。

[关键词]小学语文;写字教学;汉字书写;教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.1402

在小学语文课堂上,教师应该引导学生,对学生在语文中的汉字书写的能力进行培养,教师应该通过教学去规范学生的书写习惯,培养学生具备写字的技能,同时让学生去欣赏书法的美感,从而去对自己的书写进行规范,这样才能逐渐的让学生爱上写字,使学生懂得欣赏书法文化,让学生在语文学习过程中充分意识到写字的意义。

一、师生集体练字,营造写字氛围

在小学的课堂上,教师应该与学生一起练字,作为小学语文教师,写一手好字,应该是每位教师的基本技能,但是教师不但要自己学好字,更重要的是,要教学生写字的规范,在学生的日常生活中对学生的书写进行规范,为了让学生能够更认真的去练字,教师也应该与学生一起进行练字,做好学生写字的榜样。^[1]

比如,在学习小学语文汉字书写教学时,由于小学生活泼好动,他们对世界充满着好奇,在小学语文课堂上进行练字训练,会使学生感觉到无聊,长期的坐在椅子上,学生就会对写字产生一种厌烦的心理,会感觉写字非常的枯燥,并且在写字的过程中,学生要保持一定的姿势,学生才进行练字时,难以坚持下去,学生在练字的时候就会东张西望,不能够集中注意力。为了让学生能够专心写字,教师在学生进行写字的时候,也应该拿出字帖和学生一起练字,这样学生看教师也在练字,就能够受到教师的影响,也能够静下心来写字,通过这样师生集体练字,就能营造一种合适的写字氛围。

二、规范写字姿势,培养书写习惯

由于教师的教学任务中,因此,教师对学生不可能做到方方面面的照顾,教师