

惯已经贯穿到教育中来, 家长对培养阅读好习惯也是越来越重视为了培养孩子的阅读能力家长每天都在陪孩子一起阅读, 为此阅读对孩子的启发也尤为重要。所以为了提高教学质量我们把乡土文化渗透到阅读的课堂中来, 教师在课堂中对经典文化讲解的过程中要结合乡土文化的知识点进行巧妙的对学生解说来激发学生的对乡土文化的潜在意识。就如如在一年级下册第十课《端午粽》教师在课堂前让学生进行了解端午节的历史由来与习俗, 让学生了解端午节是什么节日为什么要过这样节日对学生讲解端午节的由来, 在历史中记载着公元前278年的今天中国的伟大诗人在屈原听到秦军攻破楚国城的消失后, 悲痛欲绝中写下绝笔《怀沙》后投江以身殉国百姓为了打捞屈原将粽子投入江中为了就是鱼虾吞噬他的身体, 因此这天就叫端午节吃粽子, 激发学生的爱国意识课后让学生进行阅读中可以体会到历史文化。

三、将乡土文化渗透到写作的课堂中来

古人曰好记性不如烂笔头, 为此在语文的课堂中写作是提升学生对知识认识的最好方法, 在语文学课写作中作文一直是学生的一个难题, 小学阶段的学生理解能力以及表达能力还是有一些欠缺, 小学生能理解一个事物由来却不知如何完美的表达出来只能用简便的语句表达出这就大大的影响了作文的写作质量。教师在写作课堂中引入乡土文化的结合, 使学生接近生活有效的理解事物并进行熟练描写出事物的由来^[3]。让我们的生活成为学生的写作素材这样可以使学生更好的发挥出自己表达能力, 教师在课堂中把乡土文化的知识给学生进行讲解, 使学生学习到乡土文化进行实际性观察事物并可以很好的写出事物的前因后果让写作质量有了更大的提高。在写作中我们所注重的就是学生的观察和想象力, 教师将乡土文化结合到写作中学生会根据实际情况进行分析观察尽情的发挥自己的想象力, 学生在学习乡土文化的时候总是那么的好奇想去探索挖掘, 因为学生的想象力还是很丰富的只是在现实生活中没有被激发出来, 当学生遇到乡土文化的时候他们的潜在意识就被激发好奇去探究研究。为此教师在引导学生的写作的时候将乡土文化融入写作中来就会激

发学生的表达能力从而使学生的写作质量有了很大的提高。

四、将乡土文化渗透到小学语文实践中来

在现在的社会阶段中我们对孩子的教育很注重学生在学习过程中实践活动, 这样会很好的提高学生的兴趣。在《语文课程标准》中指出语文是一本实践性很强的学课 实践来源与生活。我们在小学语文的实践中来挖掘乡土文化的知识, 在小学语文的实践课程中可以很好的充分课堂的教学开拓学生的学生空间提高学生的综合能力动手能力和表达能力。教师选用一些美丽的乡土文化景区让学生实地性的进行观光采取自然的景点之美, 乡土文化之美来源与大自然的美学生在景点中发掘乡土文化的历史观察风景景点让学生感受到风光的秀美家乡的淳朴, 教师引导学生观察身边的事物在自己熟悉的家乡中寻找乡土文化的美并发挥自己的想象力来写出这么美丽的风景。

总结

在历史悠久的文化传承中任何学习的知识都是紧密相连的, 在教育中要利用资源把乡土文化与语文课堂连接到一起这样才有利于对学生的全面发展。在小学的教育中语文教学是最重要的课题是我们的国语因此在如何提高小学的语文教学也是教育部门一直在所关注的问题。为了提高语文的教学的质量对乡土文化进行探究发掘把乡土文化引进小学的语文教学中来使学生能够很好的了解乡土文化的传承美德, 使学生从根基处热爱家乡热爱我们的国语, 激发学生的学习兴趣有效的提高学生的综合素养能力提高小学语文的教学质量。

参考文献

- [1] 邓秀珍. 乡土文化在小学语文教学中的渗透[J]. 广西教育(义务教育), 2020, (2): 111-112.
- [2] 郭晓雨, 李旭红. 岷县地方文化在小学语文教学中的渗透[J]. 学周刊, 2019, (34): 86. 1673-9132. 2019. 34. 082.

小学语文识字教学策略探

朱莉

(江西省吉安市第十三中学 江西 吉安 343100)

[摘要]基于分析小学语文识字教学。首先分析出通过语文教师营造识字氛围, 激发识字兴趣; 传授识字方法, 强化识字记忆; 结合实际生活, 拓宽识字渠道三种教学策略, 来培养学生的识字能力。最后分析出小学语文识字教学, 能够帮助学生积累丰富的汉字, 让学生随处可见汉字, 感受到祖国文字的价值和魅力, 从而, 在很大程度上, 为学生的语文学习奠定了良好的基础。

[关键词]小学语文; 识字教学; 开展策略

[DOI] 10. 12252/j. issn. 2096-627X. 2020. 06. 981

为了更好的顺应新课程改革的发展, 在小学语文教学中, 语文教师要更加重视对学生的识字教学。而识字是学生学语文的开端, 只有让学生掌握大量的词汇量, 才可以为阅读和写作提供有效的帮助。因此, 语文教师要精心的设计教学内容, 将识字作为对学生的教学重点, 在整个教学中贯穿识字, 尽最大可能调动起学生识字的兴趣, 从而促使学生全面的感受到祖国文字的魅力, 增强学生的实际识字效率。

一、通过多媒体教学, 提高学生的学习兴趣

随着国家加大对教育的投资力度, 导致学校的标准化建设的不断推进, 现在的课堂中常见的就是多媒体设备。根据学生的年龄特点, 在识字的教学中, 恰当地使用多媒体课件, 可以激发学生的好奇心, 利用多媒体设备进行语文课堂的辅助教学, 可以让学生们更加直观地了解课文。在识字教学中使用多媒体, 利用多媒体带来的优势与学生进行互动, 这样可以提高教学效率, 改变传统、单一的课堂方式, 更容易引起学生的学习热情, 吸引学生的注意力, 使学生更加积极地参与到课堂中来。例如, 以学习《传统节日》这一课为例, 这一课主要是让学生了解春节、元宵节、清明节、端午节等中国传统节日, 让学生更加清楚不同的节日有不同的习俗, 同时还能培养学生热爱传统节日的情感。为了让学生们更加直观地了解这些传统节日的意思, 从而提高识字课堂的效率, 我将事先准备一段与课文相关的动画片段和几组图片, 利用学生们对动画片的喜爱, 吸引学生的注意力, 在正式上课播放这段动画之前我会这样对学生们讲解: “咱们中华拥有五千年的历史文化, 同样拥有很多传统节日, 大家都知道有哪些传统节日么? 接下来让我们通过一小段动画去了解一下。”在播放动画的同时, 学生们可以通过播放动画的方式了解到本堂课学习的内容, 随后, 我将事先准备好的图片进行放映, 如: 鞭炮、灯笼、龙舟、月亮等, 随后进行讲解: “同学们请看大屏幕上的图片, 大家能根据图片内容说出相应的传统节日么?”通过一个提问的方式, 让学生们在积极思考与回答问题的同时还可以学到与这些传统节日相关的事物, 并且在这个过程中达到了识字教学的目的, 进行多媒体教学的同时还可以提高学生的学习兴趣。

二、传授识字方法, 强化识字记忆

在小学的识字教学中, 语文教师主要教学目的, 就要让学生能够具备自主学习的能力。因此, 语文教师要为学生传授识字的方法和技巧, 使学生可以自己认识更多的汉字, 强化学生对汉字的深刻记忆。这样不仅使学生掌握了适当的识字方法, 并用自己喜欢的方式去识字, 还充分激发了学生对新鲜事物的认识欲望, 让学生能够成为一个发现者, 去探寻出丰富的语言文字^[2], 从而学生愿意主动去识字去学习, 将学生的被动学习化为主动, 自然就会增强学生的识字效果。

例如在《小青蛙》识字教学中, 语文教师要让学生正确辨析“青”字族的生字, 学会基本字族识字法。首先, 语文教师可以带领学生认识“青”, 青蛙穿着绿

衣裳, 表示青代表绿色; 青出于蓝而胜于蓝, 表示青代表蓝色; 青丝、青衣表示青代表黑色, 让学生对青有一个大致的了解。其次, 语文教师引导学生对青加偏旁部首。比如: “清”, 表示与水的清浊有关, 本义是水的透明; “晴”, 表示与太阳有关, 本义是天空无云, 并让学生认识到反义词“阴”; “睛”表示与眼睛有关; “情”表示与心理活动有关; “请”, 表示与说话有关, 从而学生掌握了偏旁部首的字族识记, 语文教师可以让学生去自主探究“包”字族, 比如用手“抱”、用脚“跑”等。

三、用故事促进学生主动思考的欲望, 培养他们对学习的积极性

学生的年龄小, 心智发育还尚未成熟, 利用有趣的故事进行教学能够激发他们的学习兴趣, 培养他们的学习爱好。现阶段小学识字教学中, 很多语文教师仅仅是培养学生的识字能力和忆字能力, 而忽略了培养学生对文字学习的感情和态度。在教学中教师占主导位置, 学生仅仅是听课学习, 而完成教师布置的学习任务, 这种教学方法虽然在一定程度上能够提高学生的识字能力, 但对于培养学生的学习兴趣还存在一定的缺陷。

采用故事教学法可以提高学生课堂的积极性, 并且对于教学的任务和目标的完成更加顺利。对于小学生而言, 对事物有好奇心是他们的特性。利用这一特性进行实际的教学, 可以更加顺利的开发小学生的想象力和理解能力。例如在故事《乌鸦喝水》中, 里面有很多简单的字, 小学生可能已经熟悉并认识, 教师可以先让学生自己试着读了试试, 在小学生读的过程中, 可能发现还有很多汉字不认识, 但是又特别好奇这个故事的完整情节, 此时就会激发出强烈的好奇心, 迫切希望老师教会他们认识那些生字。这时候, 老师在要求学生认读学课后汉字“只、石、多、出、见”, 同时也要认识“乌、鸭、处、找、办、旁、许、法、放、进、高”这些字。结合故事让学生积累汉字识字量, 更能够加深学生对文字的印象。

结语

综上所述, 汉字是我们日常生活中必不可少的交流载体, 所以在小学对小学生进行识字教学是为了给他们日后的发展、学习以及交流打下良好的基础。因此, 小学语文教师在进行识字教学时, 首先应当利用有效的教学经验来提高小学生的学习兴趣, 然后在通过分析学生的实际学习状况来制定各种有效的教学手段, 使小学生认识到识字教学的重要性并提高教学效率, 从而为我国培养出更多的高素质人才。

参考文献

- [1] 许蕾. 解读汉字文化 传承文化经典: 小学低年级语文识字教学策略的优化[J]. 小学生, 2020(2): 87.
- [2] 侯希露, 张兴斌. 小组合作促有效学习: 谈低年级分层识字教学[J]. 课程教育研究, 2020(6): 41.