

索欲, 语文教师要抓住学生的这一特点对学生展开教学。游戏教学法对我们的学生而言就是最好的教学方法, 多数学生都对游戏活动有着非同寻常的喜爱。并且在游戏活动中, 学生也可以集中注意力, 语文教师在学生做游戏时将教材中的知识适时传递, 相信学生会很容易接受。

#### (二) 运用任务教学法加强学生在课堂上的主体地位

随着时代日新月异的发展, 学生已经“翻身”成为课堂的主人, 教师要尊重学生在课堂上的主体地位, 并在教学过程中充分发挥学生的主体意识。教师采用任务型教学法打造“学生中心, 从做中学”的教学模式, 在课堂教学中围绕着既定的教学任务开展教学活动, 使得每一节语文课的目的明确、内容实在、效果最佳。

#### (三) 运用因材施教提高学生的自主学习能力

学生来自不同背景的家庭, 成长环境各异, 教师也要根据学生的学习特点和情况开展教学任务。针对千差万别的学生特点, 一定要做到“精雕细刻”, 因材施教, 以保证每位学生的智慧、才能, 以及兴趣特点等都可以得到发展。

#### (四) 合作探究, 读中有悟

在小学语文阅读教学中, 教师不仅要能培养学生独立的阅读与思考能力, 同时, 还能让学生在参与小组合作讨论的过程中, 提升语言表达能力与阅读思维能

力。在活动之前, 教师要能够明确组内成员的职责。不仅要让每一个成员在交流的过程中, 都能够有机会说出自己的观点与见解。还要能让学生懂得相互讨论与交流, 善于倾听别人的想法, 并能对有价值的信息进行有效的提取与整合。

#### 结束语

综上所述, 阅读是小学语文教学中的重点和难点, 教师在教学中就需要注重阅读教学, 帮助学生构建良好的语言系统, 促进他们思维和想象能力的提升。教师要尊重学生的主体地位, 营造良好的教学氛围, 采取有效的措施培养学生的阅读能力, 促进学生的全面发展。

#### 参考文献

- [1] 陈雅钦. 小学语文教学中如何培养学生的阅读创造力[J]. 教师, 2019(36): 52-53.
- [2] 杨玉娇. 浅析如何培养小学生的语文阅读能力[J]. 考试周刊, 2019(A3): 53-91.
- [3] 王万保. 小学语文教学中学生阅读能力的培养[J]. 知识文库, 2019(24): 87-89.

## 初中语文材料作文的高效写作策略分析探述

郑祖斌

(夏津县双语中学 山东 德州 253200)

**【摘要】**材料作文主要对学生的综合能力进行考查, 要求学生从给出的材料中读出内涵或者道理, 并围绕材料来写出作文。从当前初中语文材料作文的教学现状来看, 很多学生对材料作文的写作热情低下, 并且学生也很难写出优质的作文, 已经成了初中语文教学的难点问题。本文就初中语文材料作文的高效写作策略进行探析, 旨在为人们提供一定的参考。

**【关键词】**初中语文; 材料作文; 高效写作

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.504

### 引言

材料作文是让学生结合题目中给出的材料来进行阐述, 而题目给出的材料可能是图片, 也可能是文字, 题目中给定的材料往往蕴含了作文的中心思想, 学生要通过给出的材料进行浏览和分析, 推理材料内容的内涵, 把握材料中的关键信息来展开叙述, 完成作文。材料作文对于学生来说难度比较大, 和一般的记叙文、写景文相比对学生的吸引力度更小, 可以说是初中生非常害怕写的一类作文, 同时也是初中语文作文教学的难点内容。

#### 一、初中语文材料作文的写作现状和教学现状

##### (一) 学生的写作热情低下

写作热情直接决定了学生的写作质量, 如果学生对某一事物保持高涨的热情, 那么就会坚持不懈, 投入更多的精力和时间, 最终将会取得比较理想的效果。对于学习来说也是一样, 如果学生对材料作文非常感兴趣, 并保持高涨的热情, 那么自然会投入很多的时间和精力来学习怎样写好材料作文<sup>[1]</sup>。但是从实际的情况来看, 大多数的初中生都对材料作文保持消极的态度, 学生的写作热情低下, 对材料作文的学习和写作缺乏足够的耐心和热情。进入初中以后, 学生开始接触材料作文, 但是大多数的学生依然更喜欢写记叙文等, 对于材料作文往往会产生畏难的情绪, 将材料作文的写作当成一项任务来完成, 并且在平时的学习中也很少花时间来锻炼材料作文的写作。这样一来, 学生在材料作文的写作中经常会出现语句重复、立意不明确、逻辑不通等问题, 导致作文的整体质量不如人意。

##### (二) 教师的教学模式陈旧

教师的教学方法和教学模式会影响学生的学习效果, 受到传统教学观念的影响, 很多初中语文教师在材料作文的教学中依然沿用陈旧、僵化的教学模式, 先介绍材料作文, 然后将材料作文的一些方法、技巧通过苍白的语言呈现在学生的面前, 然后布置相关的练习, 让学生完成写作, 学生写作完成之后对学生的作文情况进行点评<sup>[2]</sup>。这种传统、陈旧的教学模式虽然也能够取得一定的教学效果, 但是教学效果非常有限, 教师营造的课堂氛围比较枯燥, 学生容易丧失兴趣, 难以满足学生的学习需求。不仅如此, 这种陈旧的教学模式还忽视了学生的主体性, 学生都是被动接受知识, 这样也会影响最终的学习效果。材料作文对学生的创新表达能力、逻辑分析能力以及阅读理解能力要求比较高, 如果教师沿用传统的教学方式对于学生这些方面的能力提升非常不利。

##### (三) 学生的能力有限

材料作文对学生多方面的能力要求比较高, 但是在实际写作过程中, 部分学生在写作时重视材料的分析但是却忽视了自己对材料的认知和思考, 或者自己对材料就是不能有效思考, 难以形成自己独到的见解和想法, 在分析材料的过程中很难真正了解材料的主旨和意图, 也不明确材料背后蕴含的意义, 那么学生就很难写出高质量的材料作文。

#### 二、初中语文材料作文的高效写作策略

##### (一) 指导学生通读材料, 确定作文立意

要想写出优质的材料作文, 就要求学生一定要对题目中给出的材料进行深入分析, 如果学生对材料的审题不清将会直接导致学生写出偏离主题的作文。因此, 深入阅读和分析题目中的材料非常关键, 无论是在平时的练习中还是考试中, 教师都要指导学生要通读材料, 深入分析, 在动手写作之前要先确定作文的立意。在正式动手写作之前, 一定要对作文给出的材料反复通读, 理解材料的意思和内涵, 然后

从中选出一个明确的主旨和主题来作为作文的立意, 一旦确定作文立意, 那么在写作过程中就是紧密围绕作文立意来开始写作。作文材料中有一些比较简单的材料, 学生往往能够一目了然, 确定作文的立意, 但是也有一些作文材料比较复杂, 存在着一定干扰项, 学生在阅读时一定要从整体观念来阅读材料, 准确把握材料中的关键内涵, 并确定一个比较有深度的立意, 一定要避免只着眼于其中的一个细节。学生对材料作文的审题和立意能力很难在短时间内得到提升, 教师应该鼓励学生积极思考, 并不断总结写作经验, 一定要避免出现跑题和偏题的情况, 主旨应该以积极健康向上为主, 用辩证的观点来阐述。

##### (二) 引导学生围绕主题来选择写作素材

学生细致阅读材料之后确定立意, 然后就是围绕主题来选择写作素材了, 如果学生只是简单拼凑几个故事或者典故往往很难写出优秀的作文。作文讲究的是有感而发, 学生选择写作素材时不应该单纯选择素材, 同时还要融入自己的思考, 要明确自己的立意, 然后结合自己的想法、观点来选择有效的素材, 并在写作过程中将这些素材和自己的想法与观点融合, 这样才能写出高质量的文章。写作素材的选择对学生的文学功底非常考验, 教师可以设计专门讲解怎样选材的课程内容, 让学生从自己的实际生活出发来选择合适的素材, 学会围绕中心选择素材的有效方法和策略, 注重写作素材的新颖性和真实性。当选择完写作素材之后, 还应该对这些素材进行适当加工, 让作文更可信和真实。

##### (三) 平时帮助学生积累更多的写作经验

要想让学生写作优质的作文, 离不开学生平时的积累, 所以教师在平时要帮助或者指导学生积累更多的写作经验。对于材料作文来说, 要想写好一定要学会引用材料, 把握材料的中心内容, 并选择不同的引述角度来得出不一样的论点<sup>[3]</sup>。一些学生的语言功底比较薄弱, 在写作时往往不知道怎样来组织语言, 可能写出来的语言苍白无力。因此, 在平时的教学中, 教师要引导学生不断积累写作经验, 在平时的课堂上要针对性强化和锻炼学生的语言能力, 多让学生来说、来表达, 提升学生组织语言的能力和表达能力。另外, 还应该指导学生多进行课外阅读, 通过课外阅读来积累写作素材, 学习写作手法和写作方法。教师可以引导学生养成良好的阅读习惯, 并且在课外阅读或者课内阅读中, 应该鼓励学生进行深度阅读, 充分挖掘文章的思想感情和内容, 提升学生的材料分析能力。总之, 在平时的教学中, 教师可以将写作教学和阅读教学融合, 进行针对性训练, 帮助学生积累写作经验。

#### 三、结语

在初中语文教学中, 要想让学生写出高质量的材料作文, 就要求教师要让学生明确材料作文的新写作流程, 深入阅读材料, 确定立意, 然后选择写作素材, 结合自己的观点和看法来写作。在平时, 教师也要帮助学生多积累写作经验, 提高学生的写作能力。

#### 参考文献

- [1] 刘军银. 初中语文材料作文的高效写作策略探析[J]. 新一代: 理论版, 2020, 000(003): 164-164.
- [2] 梁红丽. 八年级语文材料作文的高效写作方式探究[J]. 读与写(教师), 2018, 20(8): 125-125.
- [3] 张静. 初中语文材料作文写作策略分析[J]. 新作文: 教研, 2018, 000(002): 27-27.