

# 小学英语课堂情景创设研究

万宇珍

(湖北省十堰市房县九道乡初级中学 湖北 十堰 442100)

**[摘要]**在科学课堂理念下,要求教师树立科学的教育思想,针对学生的实际情况进行分析,制定科学高效的教学策略,深入探究情境教学法在小学英语课堂教学中的应用策略,满足课堂教学的要求,提高学生的学习兴趣,让学生从小养成良好的语言思维,提高英语课堂教学水平。

**[关键词]**小学;英语课堂;情景创设;研究

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.997

## 引言

小学生思维具有具象化和形象化特点,使得其在学习较为抽象的外语时会遇到很多困难,而且由于他们的自律和自我约束能力存在不足,使得他们在英语学习时兴趣低下且很容易产生抗拒和厌倦心理,进而严重影响了小学英语课堂教学效率充分良好地提升。因此,小学英语教师要以小学英语课程兴趣的培养为教学基本点和出发点,在课堂教学时为学生创设良好和谐的英语情境,进而促使小学生学习英语知识的自主性和积极性得以充分良好地调动,为小学英语课堂教学效率的提高以及小学生全面健康的发展做好奠基。

## 一、情景教学法在中小学英语课堂的应用及意义

情景教学法是教师根据课文内容,创设一种贴合学生且易于理解的情景,变枯燥无味的课堂为生动有趣的教学方法。通过对相关资料的梳理,笔者总结出国内四种创设课堂生活情境的方法:1.展现生活情境法:即把学生带进大自然或社会的生活,将学生作为观察的客体,教师通过语言叙述引导学生进行语言运用。2.实物情景展示法:即以课堂中的实物为教学中心,加以创设一些虚构的情景,使其直接构成一个教学整体。3.音乐渲染法:音乐的节奏和语言旋律能很容易把聆听者直接带到特定的环境和情景中,通过了解歌曲的背景还能加深学生对课文内容的理解。4.游戏引入法:即通过小游戏的形式鼓励学生参与课堂,拉近学生和课文角色之间的距离感,丰富其课堂体验。上述教学法的应用反映了英语教学过程中一个重要的方面:物质决定意识,映入眼帘的直接感观使抽象知识更加具体化、形象化,一则有效地使得学生从形象的感知认识转为抽象理性知识的顿悟,二则激发了学生学习的兴趣,使学习发展成为主动自觉的活动。

## 二、情境教学法在小学英语课堂教学中的具体应用策略

### (一)创设实物英语情境

语言作为人们交流和传递信息的工具,有着举足轻重的地位。但是,语言需要在特定的情境中才能发挥其传递信息的功能。小学英语的主要目标是锻炼学生的初步英语语言能力,进而促进小学生的心智得以良好成长,促进其综合人文素质得以充分有效地提高。在小学英语教材中,大部分都是单词和短句为主,因此,教师首先要详细地研究和解读教材内容,然后教师可创设实物的英语情境,进而让学生能够更加直观和立体地解读英语知识,促使小学英语课堂教学效率得以充分良好地提高。例如,在讲授《My clothes》这节课时,英语教师在课堂上利用自己或学生们身上的衣服创设实物英语情境。比如帽子、袜子、衣服、衬衫等物品,每讲到一个单词时,教师指出相应的衣服,如,讲到“shirt”这个单词时,教师找出班里面穿衬衫的学生让学生参考。在将本节单词讲完之后,教师可以让学生进行强答比赛,即教师指向自己穿的袜子时,学生需要以最快的速度说出“socks”对于表现优秀的学生,教师可以奖励其一枚小红星勋章等,进而促使学生学习英语知识的兴趣得以充分有效地调动,实现事半功倍的教学效果。

### (二)创设良好的表演情境

小学生对外界的认知主要以观察和模仿为主,在课堂教学时,教师应该积极利用学生活泼好动特点,将教材的内容进行改编与戏剧表演游戏相结合,让学生在阅读的过程中利用肢体或语言进行表达,增强对教学内容的理解。

### (三)创设对话英语情境

小学英语作为一门语言学科教学,教师要在课堂教学时注重学生英语口语和英语实践能力的培养与提升,进而促使小学生能够养成良好正确的英语学习习惯。而在小学英语教材内容大多都是运用角色对话的形式展开的,因此,教师可以为学创设角色对话的英语情境,进而让小学生的口语能力得以充分良好地锻炼。例如,在讲授“My school”时,教师课充当文中的任务与学生进行对话。如教师念到:“Do you have a music room?”时,挑选一名学生让其按课文回答:“Yes, we do, it's on the first floor.”与此同时,教师可以让学生对话完之后,说出句子的汉语意思,如教师念到:“Where's the library?”时,对话学生需要回答:“It's on the second floor.”并说出:“他在二楼”以此促使学生更加深刻地认知和理解英语单词知识,帮助他们构建正确良好的英语思维。另外,教师还可让学生进行相互间对话练习,从而将英语教材中的知识生动、具象地展现出来,进而促使学生的英语口语能力和英语学习效率得以充分良好地提高。

### (四)充分运用多媒体

多媒体技术能够将图片文字视频,音乐等不同媒介融合到一起,其表达形式多样且对于小学生来说是能够满足其兴趣点的。为学生提供更加直观的视觉观感,促使学生对于所学知识具有更为深入和清晰的了解和认识,对英语课堂教学提升具有非常重要的影响,在课堂教学时,教师可以充分利用多媒体课件,为学生展示课文内容,带领学生走进课文,走入课文想要营造的氛围,让学生产生身临其境的感受。

## 结束语

总的来说,情境教学是一种富有形象性和趣味性的教学方法,小学英语教师应将其渗透到英语课堂教学之中,进而使学生学习英语的自主性和积极性得以充分良好的调动,为学生未来良好地学习英语知识和全面健康发展打下坚实可靠的基础。

## 参考文献

- [1]高惠娟.小学英语课堂情景创设研究[J].科学咨询(教育科研),2020(09):239.
- [2]吕洋洋.情景教学法融入小学英语课堂实践教学研究[J].才智,2019(35):132.
- [3]张燕婷.创设情境,优化小学英语课堂[C].中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会.2019教育信息化与教育技术创新学术研讨会(成都会场)论文集.中国智慧工程研究会智能学习与创新研究工作委员会:重庆市鼎耘文化传播有限公司,2019:187-189.

# 初中语文名著导读有效教学策略研究

王厚林

(贵州省黔西县金兰中学 贵州 黔西 551503)

**[摘要]**随着教学改革的深化,初中语文在教材、教学内容及方式都发生了改变,而“名著导读”板块的加入则是教材改革的一大亮点,其在语文教育界掀起了一股阅读和研究名著的热潮。在此背景下,统编语文教科书总主编温儒敏教授也顺势提出了“教读—自读—课外导读”一体化的阅读教学体系,倡导在相对自由的阅读环境中激发学生潜能,提高其阅读能力。由此可见,名著导读已成为提升学生语文素养的重要途径。基于此,本文将简单谈谈初中语文名著导读有效的教学策略。

**[关键词]**初中语文;名著导读;教学策略;研究

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.998

名著是中华传统文化的精髓,是我国宝贵的精神财富。在初中语文教学中引入名著导读,既是顺应时代发扬传统文化趋势的有力举措,又是满足现代社会学生对文化多样需求的必然途径。古今中外的名著各具特色,内容丰富多样,且学生兴趣爱好不同,阅读基础也参差不齐。因此,在初中语文名著导读教学中,教师应当积极思考拓展名著导读的途径,提高对名著阅读的指导力,真正将“名著导读”落到实处,促进学生文学素养的提升。

## 一、名著导读

名著是人类文化精华的汇聚,阅读名著能够启迪人的思维,使其增长见识和智慧,提高其人文修养。在教学改革和语文教学要求变化的大背景下,部编版初中语文教材中增加了一个全新的板块,即“名著导读”,这一板块的引入,不仅能够为学生学习文学知识提供帮助,还能潜移默化影响其思想,提升其文学素养。

## 二、初中语文名著导读教学有效性不高的原因

### (一)教师的原因

首先,因为教师深受应试教育的影响,所以错误判断了当下的教育形势,将提高学生语文成绩作为第一指标,因而对“名著导读”采取了压缩教学的措施,即将语文教材内要求学生阅读的名著,按照试卷考核标准缩减成需学生背诵的讲义,组织学生死记硬背来应付考试。这种做法使得学生虽然能够在考试中蒙混过关,但对于名著的深层次内涵一无所知,进而也无法领会创作名著的伟大作者的思想和精神,从而影响了其文学素养的提升。其次,当学生对阅读名著明显不感兴趣时,教师未积极采取措施来激发学生阅读兴趣,让学生体会到阅读名著的乐趣,而是选择错误的灌输方法,让学生记忆,因而引起了学生强烈的反感和抵触。最后,教师自身文学素养不高,在学生阅读名著时无法给予学生有效指导。在实际教学过程中,