

升学生英语语言能力。例如,人教版高中英语阅读教学必修六Unit2 Poems,包括Brother和Summer两首诗,虽然只有简单的几句话,但是其深意与意境全都表达出来了。教师要有效地借助这两首诗来提升学生的核心素养,更好地增强学生整体学习能力。其中第一首诗,通过简洁干练的语句将爱开玩笑的哥哥的形象有效展现出来。而第二首诗,有效、生动地表达了诗人对夏天的情感,具有极其厌倦的情绪等。教师就可以根据教学内容向学生提出相关问题,让学生根据问题进行思考并在阅读中找到答案,可以提出 What does the writer think of his brother? What does the writer think of summer?等问题,学生在教师提问后也会及时地进行思考,并回答 His brother is his friend and enemy. 还有些学生会回答 Summer is endless 等。在这样的教学形式下,虽然学生有不同的见解,但是由于教师良好引导,学生能够很快地掌握和理解所学知识,并能有效加深学生记忆,增强学生整体学习能力,对推动学生稳定发展有着极大的帮助。

三、有效的思维引领,提升学生思维品质

在学生英语核心素养的培养中,教师应有效引导学生思维,不断培养学生良好的思维品质。高中英语阅读教学中,教师向学生提问后,如果学生不能及时地回答出来,教师也不要直接告知答案,应该有效引导学生,一步一步地帮助学生找到问题的答案,这样才能更好地提升学生思维能力,让学生能够更好地理解和掌握所学知识,从而增强学生整体学习能力。例如,在对诗歌 Summer 进行教学时,教师可以让学生对阅读内容进行分析,之后再向学生提出相应的问题,引导学生更好地理解和掌握所学的英语知识,如 Whether the writer likes summer or not, and why? 让学生体会诗人的语言,展开想象力,在脑海当中形成一幅画面,并从中体会诗人的情感,从而更好地理解和掌握英语教学内容,提升学生整体学习能力。

四、良好的情感体验,提升学生的文化意识

情感体验主要就是让学生对阅读文章进行深入分析,更好地感受和体验文章给自身带来的感受,从而更好地理解阅读内容。教师在教学中应该有意识地选择适合学生学习的知识内容,更好地提升学生的核心素养;让学生结合自身生活经验对这些教学内容进行多元解读和有效分析,并给学生带来一定的启发,从而更好

地理解和掌握英语阅读内容,体会阅读内容中的情感,在教师的良好引导下升华自己的情感,形成良好的文化意识。例如,在人教版高中英语教材中,进行必修五 Unit1 Great scientists 一课的教学时,教师可以让学生对教学内容进行分析与思考,并有效地将情感目标传递给学生, To learn from the great scientists and develop the noble spirits. 在教师的指导下,学生能更好地认识科学家的伟大。教师也可以根据教学内容为学生讲授一些科学家的故事,让学生能够更好地认识科学家精神,并认识其伟大的创建,让学生掌握和理解英语知识,提升学生英语知识的学习能力,促进学生稳定发展,增强学生各方面能力。

五、设计有效的情景教学模式,增强学生整体学习能力

良好的情景教学形式,能够让学生在生动鲜明的环境下更好地理解和掌握教师所讲述的英语阅读知识,在情景当中更好地运用所学的知识,将应用知识内化成语言知识能力,在实践中发现错误、纠正错误,不断提升学生学习能力,增强学生各方面水平。在英语阅读教学中,教师可以为学生设计不同的情景教学活动内容,让学生能够积极地参与到活动当中,不断提升学生整体学习能力,让学生能够运用所学的英语知识,促进学生整体能力的提升,实现学生良好发展。教师可以设计角色扮演活动、情景对话活动、话剧表演等。例如,在开展话剧表演活动时,教师可以先将学生分组,并为学生制定相应的任务,之后让学生通过朗读的形式培养学生正确的英语语音语调,这样的形式也能有效培养学生对剧本中人物的认识,从而体验和感受文章人物角色的情感,更好地融入话剧当中,了解和掌握英语知识,提升学生整体学习能力。

参考文献

- [1] 蒲蕊. 幼儿音乐教学中情境教学的创设[J]. 发展, 2009(12): 125.
- [2] 孙慧艳. 试论小学音乐情境教学创设艺术[J]. 中国校外教育, 2011(5): 61.
- [3] 王莉. 幼儿音乐教学中创设情境导入浅析[J]. 中国校外教育, 2014(S2): 475.

以阅读文本为基础的初中英语写作教学策略探究

林贵炎

(福建省武平县武东中学 福建 龙岩 364313)

[摘要] 文章以具体文本为范例,探讨和分析了英语写作教学中运用阅读文本提高学生英语篇章结构意识、段落扩展方法、句子衔接手段以及语言知识运用的策略,为初中阶段英语写作的教与学提出了可行而有效的途径。

[关键词] 初中英语写作; 教学策略; 阅读文本

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.1282

《英语课程标准(2011版)》要求初中毕业时写作应该达到的程度是:“能根据写作要求,收集、准备素材;能独立起草短文、短信等,并在教师的指导下进行修改;能使用常见的连接词表示顺序和逻辑关系;能简单描述人物或事件;能根据所给图示或表格写出简单的段落或操作说明。”应该说,所有这些要求都可以通过观察、学习、分析阅读文本得以完成。那么,如何将写作教学和训练与阅读文本联系起来?从阅读文本中又能获取哪些写作素材?下面,以仁爱版九年级英语(下)第二单元中的阅读课文 An Interesting Job 为例,分析教材中阅读文本在写作教学和写作中可以起到的作用。

一、阅读文本能为写作提供英语文章的基本结构

中国的初中生学习英语写作时,往往认识不到英语文章有着与汉语文章不太相同的结构,写英语作文时容易套用认知中已有的中文格式。这篇课文中呈现出的典型英语文章“线性结构”能作为一个很好的范例让学生观察和学习英语文章的结构。课文的题目是“An Interesting Job”,第一段第一句开门见山地点题“Joe Brown has a very interesting job”,然后细节围绕关键词“interesting”发展,直至充分说明为什么这是个有趣的工作,然后自然而然地结束。这样的结构和汉语文章喜欢进行迂回说明的“螺旋式结构”很不同。在平常的阅读教学中,教师就可以有意识地引导学生观察英语文章的结构特征,并对比和分析其与汉语文章结构的不同,或在写作教学和训练时让学生回到合适做写作范例的课文中再观察、再分析,进一步强化英语篇章结构意识,那么,学生就可以在一段时间内掌握英语文章的基本结构,并在英语作文中加以运用。

二、阅读文本能呈现英语段落构成特点

中国初中生英语作文的另外一个明显问题是写段落时没有主题句和细节意识,学生作文最常见的现象是段落往往由零散的句子堆砌而成,好像都是主题句,又好像都不是,但是没有细节作支撑。目前使用的英语教材中大部分阅读课文都是经过精心选择和编写的,能体现地道的英语文章特点。例如,以上呈现的阅读课文中的两个段落都是很典型的英语段落:主题+细节。第一段中的主题句是第一句“Joe Brown has a very interesting job”,其余的句子都是具体地用事实说明Joe的工作如何有趣:警察艺术家、描述罪犯、画罪犯肖像、在媒体播放肖像通缉罪犯。一系列工作步骤的具体描述本身听起来就很有趣。第二段的主题句同样是段落的第一句,重点为“but this job is sometimes difficult”,关键词是“difficult”。接下来的所有句子都是关于“difficult”的细节呈现:人们的视角不同,因此对同一个人的描述经常大相径庭;人们的记忆也不可靠,个头高低、眼睛大小、身材强弱往往说得南辕北辙,给Joe的工作带来一定的难度。因此,在写作教学中,如果教师能结合阅读技能的培养,引导学生关注英语段落主题句的位

置和表述方式以及细节与主题的关系,假以时日,学生一定能写出言之有物的英语段落。

三、阅读文本能展现英语句子间的衔接方式和逻辑关系

在对初中学生的英语写作现状分析中提到的另外一个问题是“没有句子衔接意识”,“句与句之间缺乏逻辑性、句式单一”。确实,由于受汉语句子结构的影响,以及还没有接受充足的训练,初中阶段的学生通常只会通过简单的短句表达简单的想法,不能表达丰富的思想,而且句子与句子间的逻辑性也不够强。但是,模仿教材课文中的句式结构能有效地帮助学生提高英语遣词造句的能力。上面所举短文出现在七年级下,是为初一学生编制的学习内容,课文虽然简短,但是代词、连接词、连接副词等的使用已经使句子有了长短的变化,整个段落也呈现出逻辑性和连贯性,形成了很好的语篇。阅读文本是学习英语句子结构和句子衔接方式最好的范文。

四、阅读文本能提供大量的词汇和语言运用知识

英语篇章是有文体和风格的,例如记叙、说明等,而每一种文体又有与其相关联的内容、结构和语言,例如记叙文注重时间发展顺序,用动词的过去时;而描写式说明文偏重使用形容词,时态多为一现在时,等等。初中阶段英语教材中的大部分文本已经被改编成适合中学生认知的各种文体,特征明显。学生在阅读学习中已经熟悉了文本的内容和语言,在写作教学中,如果教师直接回到文本中帮助学生分析和归纳各种风格文章的写作特点、语法知识、词汇特征,学生不仅能够对所学词汇和知识更加熟练,而且能够在写作中运用,达到有词可用、有语言知识可依。上文是一个典型的描写说明,大量用于描写的形容词在课文中出现,例如 interesting, same, different, of medium built, young, long straight brown hair and big eyes, tall and thin, curly blond hair, about thirty years old, a short and heavy old man, short black hair 等。另外,时态为一现在时,句子结构多为系表结构,表示状态。通过这样的归纳和学习,学生在描写事物和人物时,就可以用这样的词汇、结构和语法,达到课标的要求。

总之,用阅读为写作铺垫,通过阅读相关文本帮助学生获得语言的支持和结构模式是写作教学和学习的更有效方法。教材中的阅读文本是最为方便使用的范文,用得恰当的话,教师的写作教学就有了可依循的模式,而学生的写作也有了可用的词汇、句式、结构和内容,能有效调动学生写作的积极性。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准(2011版)[Z]. 北京: 北京师范大学出版社, 2012.
- [2] 许卫. 初中英语读写结合教学研究[J]. 校园英语, 2014.