

就行了。不要将学生的思想拘束在一个固定模式里，这样就打破了原来的单一的技能训练的指导性教学模式。引导学生按表现性美术教学的要求认识对象、表现对象，在表现中体会美术创作的乐趣，这样不同的学生都有机会在各自特长方面表现其领先的优势。这种在教学内容组织中，将与意志相关联的指导性目标和情感相关联的表现性目标交替地安排，也形成了节奏上的变化。但两者是相辅相成的，孤立地强调任一方面都是片面的。

实践证明：那些独立性强、富有审美个性的学生其想法往往与众不同，其做法也奇怪独特，因而往往也最具有美术的独创能力。而传统的美术教育常常同化人的审美个性，用统一的标准来规范学生的美术学习，限制了学生审美个性的发展，扼杀了学生的创造潜能。可见，只有重视学生的审美个性特征和差别客观存在，尊重学生的审美个性，支持其独创立新，因材施教，才能使不同的学生各得其所的发展，使尖子人才脱颖而出。

#### 四、鼓励求异，保护创新思维

学生通过教师的讲解、范画以及优秀作品的欣赏，对于作画大都心里有数，但是许多学生喜欢“依葫芦画瓢”，尽管有些学生表现的还相当不错，但就作品而言缺乏创造性、缺乏个性。教师在肯定的同时，应多鼓励他们标新立异、突破定势思维的影响，突破范画等的约束，敢于独辟蹊径，与众不同。即便有的学生作品显得

幼稚、荒诞或丑陋，但这恰恰是他们的创新意识的流露，有的说不定还体现了一种独特的艺术魅力，教师应及时予以保护和激励，切不可挖苦、讽刺学生或将这“一棒子打死”，扼杀学生的创新思维。

#### 五、培养学生的综合思维和综合探究能力

教师应鼓励学生进行综合性与探究性学习，加强美术与其他学科的联系，以及同学生生活经验的联系，培养学生的综合思维和综合探究能力，在教学过程中，应特别注重学生为主体的研讨和探索。譬如：我们可以在美术课堂上放一首音乐给学生听，让他们根据各自的感受进行创作，当然要选择一些具有形象性、情趣性、曲调优美的歌曲通过聆听、思考，使学生的认识由感性上升到理性。

总之，学生美术创造力的培养是需要教师不断鼓励与教学理念更新是分不开的，教师要循循善诱，诲人不倦，培养学生良好的意志和品质，学生要不断提高兴趣，热爱生活，热爱艺术，善学苦练又勤于探索，不断发展和提高自己的创造力。

#### 参考文献

[1] 祖云娥. 初中美术教学中对学生想象力和创造力的培养策略探析[J]. 美与时代(中), 2018(02).

[2] 林苗. 初中美术教学中对学生想象力和创造力的培养[J]. 考试周刊, 2015(70).

## 初中体育教学中民族体育项目的应用价值探讨

李飞

(广西靖西市禄峒镇荣劳初中 广西 靖西 533811)

**【摘要】**在我国优秀的民族文化中，民族传统体育项目是重要的组成部分，它具有体育性、传统性和民族性的特点。在初中体育教学中有效民族体育项目，有利于更好的传承和创新民族体育项目，提升教学内容的丰富性。为此初中体育教师要积极探索应用民族体育项目的策略，了解民族体育项目在在教学中的应用价值。

**【关键词】**初中体育；民族体育项目；应用价值；应用策略

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-627X.2020.06.1214

现阶段，我国对民族文化重视程度不断提升，民族体育项目的应用价值也越来越突出。通过合理加入民族体育项目，有利于丰富体育文化教学内容，满足学生对体育项目的学习需求，促使学生更加全面、深入的了解体育文化，促进我国体育文化的进一步发展，提升体育课程教学的价值。

#### 一、初中体育教学中民族体育项目的应用价值

##### (一) 有利于促进初中生身心健康发展

部分初中体育教师在实际教学中过分重视竞技性，忽视学生个性的发展，会导致他们参加体育课程的积极性和主动性较低。民族体育在初中体育中的有效运用，有利于增强体育课堂教学内容的丰富性，使学生更加积极地参与体育课堂的学习，为改善初中体育课堂教学效果提供重要保障。此外，民族体育项目具有娱乐性和群体性特征，与学生身心发展的特征相吻合。在正常情况下，传统的民族体育活动相对简单，学生学习难度也较小，在整个学习过程中他们将保持轻松愉快的心情。深刻感受民族体育项目学习乐趣，从而有效提升学生身心健康发展水平。

##### (二) 有利于继承和发扬民族体育项目

现阶段，人们过分重视主流的体育项目，忽视了民族体育项目的发展。通常情况下，初中体育教师会利用口传身授的方式进行民族体育项目教学，这种教学方式并没有充分发挥民族体育项目的民族性和原创性。为此，初中体育教师要发挥课堂传承民族体育项目的中介作用，有效搜集和整理各种民族体育项目，实现初中体育特色化教学。这样不仅有利于科学整理和有效传承民族体育项目，而且可以更加广泛的传播我国优秀的民族体育文化。

##### (三) 有利于阳光体育的积极推行

在初中体育教学中，教师要在体育教学活动开展过程中有效应用民族体育资源，不断优化和创新民族体育项目形式，充分发挥体育教学平台的积极作用，以学生学习和发展需求为基础，不断丰富和优化体育互动内容，提升体育教学的趣味性、民族性和地域性，有利于学生更加积极、自主的参与到体育练习中，引导初中生形成健康、独立、良好的生活方式，促进阳光体育的积极推行和实施。

#### 二、初中体育教学中民族体育项目的应用策略

##### (一) 制定明确的民族体育项目选择原则

在初中体育教学中，教学内容是重要组成部分，教学内容的丰富性和科学性决定着教学效益。教师在选择体育教学内容过程中要严格遵循娱乐性、科学性和明确性的原则。我国民族体育项目种类繁多，在实际体育教学中，教师不能应用所有的民族体育项目，而且要选择与初中生身心发展特征相符的民族体育项目，在具体的应用过程中积极改革和完善那些不规范的民族体育项目，有效提升民族体育项目应用的科学性与合理性。同时初中体育教师要在课堂教学中分批引入民族体育项目。需要注意的是，初中体育教师要保证选择的民族体育项目的健身性和独特性，利用这些民族体育项目引导学生更好的进行身体锻炼。此外，在确定初中体育课程内容的过程中，教师应确保民族体育项目具有很强的健身功能，并提高民族体育项目的适用性<sup>[1]</sup>。教师还必须充分考虑学生身心发展的特点，掌握项目的关键技术要点，

并最大限度地减少学习学生民族体育项目的难度。这不仅会积极弘扬我国优秀的民族体育文化，而且可以提升学生思想道德水平，使学生更加主动的参与体育活动，促进学生身心健康发展。

##### (二) 积极开展课外体育活动

在初中体育教学中有效应用民族体育项目，有利于加大民族体育项目的推广力度，鼓励学生根据自己的兴趣爱好选择民族体育项目，进而促使学生更加积极主动的参与到民族体育项目中<sup>[2]</sup>。同时初中体育教师要为学生创设良好的体育学习环境和学习氛围，积极开展丰富多样的体育活动，满足学生的体育学习需求。学校也可以定期举办与民族体育项目相关的运动会，并且在运动会中积极引入民族体育舞蹈项目，充分发挥其在体育教学中的积极作用，充实学生的校园生活，有效陶冶学生的情操。比如在开展运动会中，积极融入彝族的摔跤、顶扁担，壮族的踩风车、跳桌等体育项目，这不仅可以丰富运动会的内容，而且可以激发学生参加运动会的主动性和积极性。此外，初中体育教师应鼓励学生自行创建体育俱乐部。学生可以根据自己的学习情况和学习时间安排各种体育活动，制定活动内容，这样不仅可以提升体育知识的丰富性，而且可以促进学生身心健康发展，使学生热爱民族体育项目学习，学习到更多的体育知识。

##### (三) 有效结合民族传统节日

不同民族有不同的节日文化，我国民族节日内容丰富，表现形式多种多样。初中体育教师在应用民族体育项目过程中要有效结合民族传统节日，培养学生的民族意识，积极创设特色的民族体育项目教学内容。学校要以民族文化和民族体育项目为基础，培养学生积极向上的民族精神。同时，有必要将优秀的民族文化与良好的健身精神相结合，以更好地将民族体育纳入初中体育教育中，此外，初中体育教师应积极完善体育教材<sup>[3]</sup>。为了在初中体育教学中更好的应用民族体育项目，教师要提升体育教材的完善性，在教材中积极融入民族体育项目，并且严格把关体育教材的专业性。在体育教材改编过程中要保持长远的眼光，重点突出地域性特征，强化民族体育项目内在文化，为初中体育高效课堂的构建奠定良好的基础。

#### 结语

在新课改背景下，初中体育教学被提出更高要求。而在初中体育教学中应用民族体育项目是教育发展必然趋势。不仅有利于丰富体育课程教学内容，而且有利于更好的传播民族优秀文化，提升学生综合素养，培养学生体育精神。

#### 参考文献

[1] 刘雪. 民族传统体育应用于中学体育教学的价值分析与策略研究[J]. 当代教育实践与教学研究(电子刊), 2018, 000(006): 628.

[2] 王娜, 宁玉霞. 特色民族传统体育项目在中小学体育课堂中的应用与创新[J]. 当代体育科技, 2019, 000(006): 41-42.

[3] 吕芳. 初中体育教学中民族体育项目的应用[J]. 神州, 2019, 000(004): 123-123.